Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 97 (1971)

Heft: 6

Rubrik: [Ritter Schorsch]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nebelspalter

Schweizerische humoristisch-satirische Wochenschrift

Gegründet 1875. 97. Jahrgang Der Nebelspalter erscheint jeden Mittwoch Einzelnummer Fr. 1.-

Redaktion: Franz Mächler Dr. Gertrud Dunant (Frauenseite) Adresse: Redaktion Nebelspalter, 9400 Rorschach

Verlag, Druck und Administration: E. Löpfe-Benz AG, Graphische Anstalt, 9400 Rorschach Telephon (071) 41 43 43 Verlagsleitung: Hans Löpfe

ABONNEMENTSPREISE:

Schweiz:

6 Monate Fr. 19.-, 12 Monate Fr. 35.
Ausland:
6 Monate Fr. 25.50, 12 Monate Fr. 48.
Postcheck St.Gallen 90 - 326.

Abonnements nehmen alle Postbüros,

Abonnements nehmen alle Postbüros, Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen, Telephon (071) 414343. Einzelnummern an allen Kiosken.

INSERATEN-ANNAHME:

Theo Walser-Heinz, Fachstraße 61, 8942 Oberrieden, Telephon (051) 92 15 66; Nebelspalter-Verlag, Inseratenabteilung Hans Schöbi, Signalstraße 7, 9400 Rorschach Telephon (071) 41 43 44 und sämtliche Annoncen-Expeditionen.

INSERTIONSPREISE:

Nach Tarif 1971.

Inseraten-Annahmeschluß:

ein- und zweifarbige Inserate: 15 Tage vor Erscheinen.

vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.

Der Kleinstaat ist vorhanden, damit ein Fleck auf der Welt sei, wo die größtmögliche Quote der Staatsangehörigen Bürger im vollen Sinne sind.

Jacob Burckhardt

Ein mutiger Mann

Abschied von Adolf Guggenbühl

Im Jahre, da Hitler in Deutschland zur Macht kam, 1933, erschien bei uns ein Buch unter dem Titel «Der Kampf um die schweizerische Eigenart». Verfasser dieser programmatischen Schrift war Adolf Guggenbühl, der acht Jahre zuvor mit seinem Schwager Fortunat Huber den «Schweizer Spiegel» gegründet und durch die Fährnisse der Wirtschaftskrise gesteuert hatte. Nun, in den Dreißigerjahren, begann für Guggenbühl und den Kreis seiner Gesinnungsfreunde die große politische Bewährungsprobe: Würde es gelingen, schweizerisches Bewußtsein in ausreichendem Maß gegen die Brandung der Faschismen mobil zu machen? Hatten eine demokratische Politik und ein gesellschaftliches Verhalten «à la taille de l'homme» noch ihre Chance?

Adolf Guggenbühl war ein viel zu wacher und zugriffiger Geist, als daß er ein Mann der Defensive hätte sein können – er war als dies höchstens zu mißverstehen. In Wahrheit tendierte er in allen seinen Schriften auf die aktive Selbstentfaltung des Menschen in selbstverantworteter Freiheit. Er war ein Liberaler mit einem unerschütterlichen religiösen Rückhalt, und er begriff die Schweiz als eine Mission, unablässiger Anstrengung würdig.

In den Jahren des Frontismus und des Zweiten Weltkrieges lebten Guggenbühl und Huber mit ihrem «Schweizer Spiegel» und Ernst Löpfe-Benz und Bö mit dem «Nebelspalter» in einer eigentlichen Kampf- und Schicksalsgemeinschaft. Unsere Zeitschrift nimmt in solchem Sinne von einem großen Mitstreiter in schwierigsten Jahren Abschied, dankbar und mit hohem Respekt. Wer die jüngste Zeitgeschichte kennt, wird der Feststellung beipflichten, daß Adolf Guggenbühl sich um sein Land verdient gemacht hat. Er liebte sein Volk, und weil er es liebte, sagte er ihm bis zuletzt, was er für die Wahrheit hielt.

Ritter Schorsch