

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **97 (1971)**

Heft 39

PDF erstellt am: **27.04.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Miniaturen  
Miniaturen  
Miniaturen  
Miniaturen  
Miniaturen

von Joseph Bisig

Er nimmt sich wichtiger  
als er genommen wird ...

Wir sind aus Staub  
und erfanden das Pulver ...

Schonzeit für Fische ...  
Schonzeit für Würmer

Er gehörte zur gehobenen Gesellschaft  
... und war doch nicht größer

Ein Wort brannte mir auf der Zunge ...  
ich spuckte eine Phrase aus

Durch Nullen  
erlangt eine 1 Bedeutung ...

Er hatte eine gute Kinderstube ...  
im Salon versagte er nie

Bevor sie von Gott sprachen  
hatten sie vom Wetter gesprochen ...

Hinter der falschen Nase  
war seine Engstirnigkeit  
weniger augenfällig ...

Er war eingebildet ...  
aber nicht im Bilde

Bei der Stichprobe  
ließ ihn seine Lässigkeit im Stich ...

Er betrat die Bildfläche  
und fiel aus dem Rahmen ...  
ohne ihn zu sprengen

Wo ich mir Blößen gab  
gab er mir auf die Nerven ...



**FS**

**das einzige Haarwasser mit  
absoluter Garantie und  
dem Wirkstoffkomplex S-32**

Wer es benützt, weiss Bescheid: FS bekämpft wirksam Schuppen und Haarausfall. Deshalb unsere uneingeschränkte Garantie «Erfolg oder Geld zurück».

FS enthält in der richtigen Zusammensetzung jene natürlichen Nähr- und Aufbaustoffe, die für Kopfhaut und Haare unentbehrlich sind. Zu den bewährten FS-Haarschutz-Faktoren B, F + H und den Pflanzenextrakten ist neu der Wirkstoffkomplex S-32 hinzugekommen. Mit dem Resultat, dass FS-Haarwasser jetzt eine spürbar verstärkte Wirkung aufweist.

Nur im Fachgeschäft erhältlich!

**neu**  
mit verstärkter  
Wirkung!

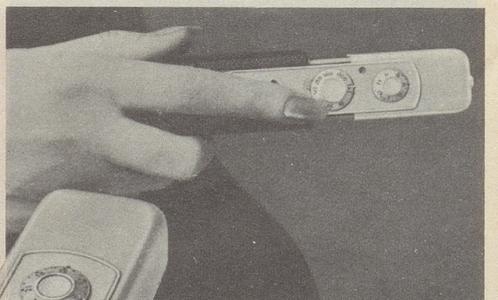
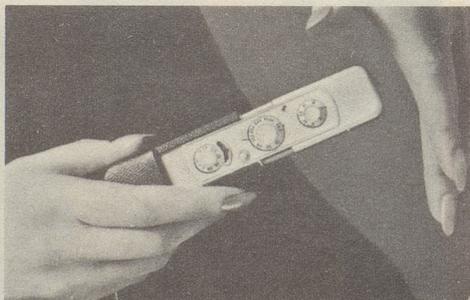
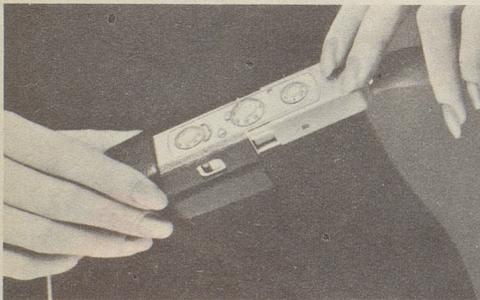
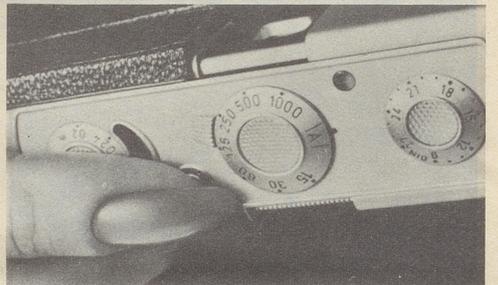
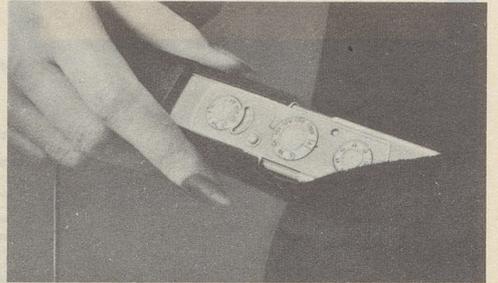


«Übrigens  
kaufe ich jetzt FS-  
Haarwasser in der  
Doppelpackung -  
da spare ich zwei  
volle Franken.»

Parfumerie Franco-Suisse S.A. Pratteln

# Schneller als Sie Motive suchen und abdrücken können, regeln ein Minicomputer und der CdS-Fotowiderstand die exakte Belichtungszeit

... stufenlos bis zur 1/1000 Sekunde.



Die Minox C hat einen kleinen Computer mit Transistoren, Dioden, Kondensatoren, Elektromagneten. Ein ganzes Arsenal ausgeklügelter Technik. Schneller als Sie einen Gedanken fassen können, ermitteln CdS-Fotowiderstand und ein Minicomputer die genaue Belichtungszeit. Exakter als man sich vorstellen kann, arbeitet der elektronische Verschluss. Bis zur 1/1000 Sekunde.

Für Schwarzweiss und für Farbe. Wer kontrolliert über- oder unterbelichten will, kann allerdings die Automatik abschalten oder über die

Prospekte im Fotofachhandel oder direkt vom Generalimporteur VEF-Etablissement, FL 9490 Vaduz, Postfach 34668

Empfindlichkeits-Skala verändernde Faktoren bewusst in die Automatik eingeben. Dank der Elektronenautomatik gelangen Ihnen mehr gute Bilder. Es sei denn, Sie halten einen Finger vor die Messzelle. Aber das können Sie bei jedem gewöhnlichen teuren Fotoapparat auch.



**MINOX**  
die Camera,

die nie zuhause bleibt