

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 35

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GAULOISES



Gauloises-
typisch.



Halten Sie viele Reden für nicht
der Rede wert? Finden Sie, dass Stummes
oft mehr für sich spricht? Schweigen
viel beredter ist? Stellen Sie vieles, vor allem
Behauptungen, in Frage?

Fällen Sie keine Urteile gleich in der
Pauschale?
Dann müssen Sie ein sprichwörtlicher
Gauloises-Typ sein. Einer, der echten,
unverfälschten, aromatischen Tabak liebt.

Erst als sie sekundengenau summte, gaben wir ihr unseren Namen.

Und einen roten
Sekundenzeiger



ETERNA SONIC

die ausgereifte elektronische Uhr

Bei der Eterna Sonic erhält der Sekundenzeiger eine ganz neue Bedeutung. Er gestattet Ihnen, die Superpräzision dieser Uhr auch wirklich auszunützen. Wir garantieren eine Genauigkeit, die im Monatsdurchschnitt weniger als zwei Sekunden pro Tag abweicht.

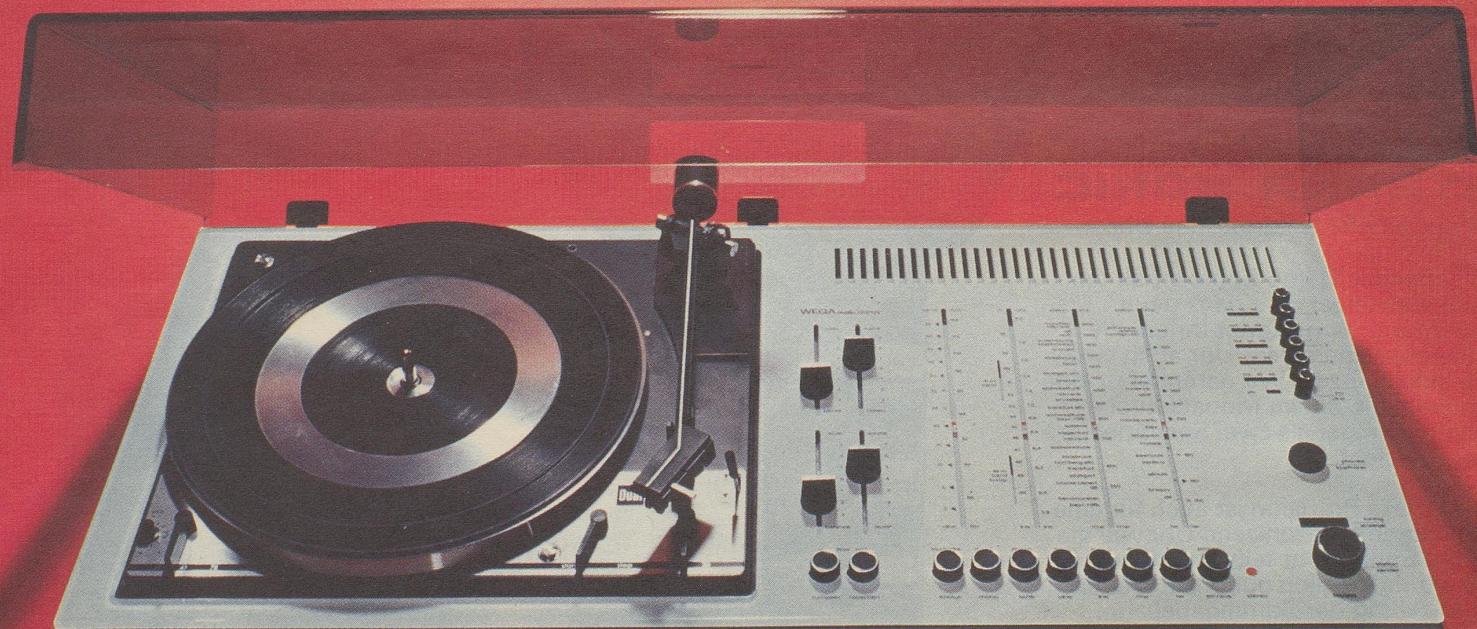
Diese Präzision ist auch für eine summende elektronische Uhr wie die Eterna Sonic nicht selbstverständlich. Sie wurde möglich durch die Weiterentwicklung der Stimmgabel zum Metall-Biegeschwinger im Gleichgewicht, der sämtliche Positionsfehler eliminiert. Und sie wird sinnvoll ergänzt durch eine Vorrichtung – die Stoppsekunde –, mit der Sie die Uhr haargenau nach dem Zeitzeichen richten können.

Wie man das macht, lassen Sie sich am besten im Eterna Spezialgeschäft zeigen. Dort wird man Ihnen gerne auch die übrigen Vorzüge der Eterna Sonic erklären und die stilsicheren gestalteten Modelle mit dem roten Sekundenzeiger vorlegen.

•••
**ETERNA
SONIC**

WEGA präsentiert: high-class studio ***

*** das Besondere am neuen WEGA 3207 high-class studio ist die glückliche Verbindung von Technik und Design * erstklassige HiFi-Stereo Empfangs- und Wiedergabequalität * perfekte Kombination von Empfänger, Phonogerät, Tonbandanschluss und Verstärker mit Sinus-Leistung 2 x 25 Watt * übersichtlicher Bedienungskomfort * optimale Formgestaltung * beansprucht wenig Platz * WEGA HiFi-Stereo-Geräte sind im Fachgeschäft von Fr. 1198.- bis Fr. 2950.- erhältlich *



WEWA

die Technik hält, was die Form verspricht

Generalvertretung:

EF Egli, Fischer & Co. AG Zürich
Gotthardstrasse 6, 8022 Zürich, Telefon 01 25 02 34

Wir informieren Sie ausführlich über das WEGA high-class studio und das weitere WEGA-Programm. Schreiben Sie uns eine Postkarte.