

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 24

Artikel: Stammlisch
Autor: Knobel, Bruno
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-510385>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Giovannettis Kaminfeuer- Geschichten

Das Gefrierhuhn geht still, steif, gerupft, gewaschen und in Achtungstellung den langen kalten Weg der Tiefgefrorenheit, als unruhiges Mal der Schwäche für die ganze Huhnheit.

Ein Suppenhuhn trank Hühnerbrühe, bekam langsam einen stieren Blick dabei und dachte angestrengt nach: «An was – zum Kuckuck – erinnert mich dieser Geschmack?»

Die grundsätzlichen Erwägungen

Der Bundesrat verweigerte dem Zentralverband schweizerischer Milchproduzenten das Recht, entlang den Autobahnen Milchbars zu errichten. «Aus grundsätzlichen Erwägungen heraus», wie es hieß.

Rührend, diese bundesrätliche Liebe zum Detail. Man sieht die sieben Herren förmlich drin sitzen in ihren «grundsätzlichen Erwägungen» und aus ihnen heraus die winzige Welt «Schweiz» regieren!

Nun gibt es wie überall auch hierzulande Naivlinge, die meinen, Milch sei für Automobilisten besonders gut geeignet, sie enthalte statt Alkohol nützliche Aufbau- stoffe und sei erst noch wirksam gegen Abgasgifte. Diese Naivlinge hören auch gelegentlich von Milchschwemmen, die unser Land mit schöner Regelmäßigkeit heim- suchen, und in ihrer grenzenlosen Einfalt glauben sie, vermehrter Milchkonsum an den Autobahnen könnte den Bauern in Ueberfluß- Notzeiten helfen.

Einige besonders Schlaue wiederum wissen zwar, daß tatsächlich weniger Milch getrunken wird als Bier, Wein oder Mineralwasser. Da sie aber täglich die Ausgeburten moderner Werbung vor Augen und um die Ohren haben, meinen sie, auch der Milchverbrauch ließe sich durch Reklame fördern!

Man möchte diesen Einfaltspinseln sehr warm empfehlen, bei nächster Gelegenheit ihren altmodischen Elfenbeinturm des gesunden Menschenverstandes zu verlassen und sich in ein reales helvetisches Ge- strüpp von «grundsätzlichen Erwägungen» hineinzusetzen! Sie werden sehen, wie die Welt von dort aus ganz, ganz anders aussieht, als es sie ihre Schulweisheit träumen läßt!

Bob

«Echter» Konformist wiegelt auf zu echtem «Nonkonformismus»

Im vergangenen Mai jährte sich zum hundertsten Mal der Geburts- tag des berühmten (aus altem Basler Geschlecht stammenden) Berner Professors und Rechtsphilosophen Walter Burckhardt.

Von ihm stammt das Wort:

«Welch traurige Figur macht der gelehrte Jurist, der über alle Ver- schnörkelungen eines vielleicht ver- fehlten Gesetzbauers Bescheid weiß, aber stumm bleibt, wenn man ihn fragt, was das Gesetz denn wert sei und wie es verbessert werden könne!»

Widder

Alibi

Ein Pariser Ehemann inserierte: «Suche glaubhaft gefüllte Mülleimer wegen Rückkehr meiner Frau aus den Ferien. Höchste Dringlichkeit. Angebote unter «Alibimüll.» tr

Stammlisch

Der grobe Keil

Der Titel enthält absolut keinen Druckfehler! Er heißt also nicht etwa Stammtisch, sondern – ganz richtig – Stammlisch, und das ist eine Sprache wie Spanisch oder Englisch; nämlich eine Abart des Deutschen: Stammeldeutsch oder auch Propadeutsch, das heißt: das Deutsch der Werbemenschen.

Diese Sprache gefällt zwar vielen kulturbewußten Zeitgenossen nicht. Aber das sind Snobs. Zwar ist die Sprache vielleicht etwas grob. Aber «in einen groben Fels gehört ein grober Keil».

So wenigstens las ich in einem ganzseitigen Inserat (in fast 2 cm hohen Lettern) und darunter:

«Männer bohren sich durch Fels. In Bergwerken. In Steinbrüchen. Beim Bau von Häusern, von Straßen. Gut so ... Aber nur durch Fels gehen, das allein reicht nicht. Nicht mehr. Rentabilität ist un- abdingbar ...» und so weiter.

Faust aufs Herz!

Gepflegtes Stammeln. Werbekräf- tigt. Und wie! Ruch des Dynamischen. Ueberzeugend. Schließt Wider- spruch aus. Zum Vornherein. Spart auch Zeit. Und Kommas. Und Nuancen. Denn: wer andern in Zwischentönen schreibt, fällt selbst hinein.

Wahrheit wirkt wahrer mit grobem Keil.

Luther hätte noch lernen können. Von Werbetextern. Das Vaterunser sähe anders aus. Heute. Pflegeleichter. Eingängiger. Härter im Geben und Nehmen. Ein völlig neues Betgefühl:

«Vater mit Präsenz im Himmel. Und geheiligtem Namen. Dein Reich im Kommen. Du befehlst auf Erden. Und im Himmel. Ver- suche uns nicht. Erlös' uns vom Bösen. Ewig Dein ist Kraft. Und Herrlichkeit.»

Faust aufs Herz: Geht das nicht ins Auge? Wie die Faust? Apropos Faust. Ihn läßt Goethe sagen: «Wie sie kurz angebunden war, das ist nun zum Entzücken gar».

Etwas umständlich gesagt. Zwar. Aber gemeint ist die Sprache. Von Gretchen.

Aber wir meinen: Auch die Sprache der Werbetexter.

Also!

Bruno Knobel

...wie wär's jetzt
mit einem
Weisflog
Weisflog

GOLD: mild, leicht, gut
ROT: kräftig, rassig, herb
Weisflog-Bitter, Altstetterplatz 5, 8048 Zürich