

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 22

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

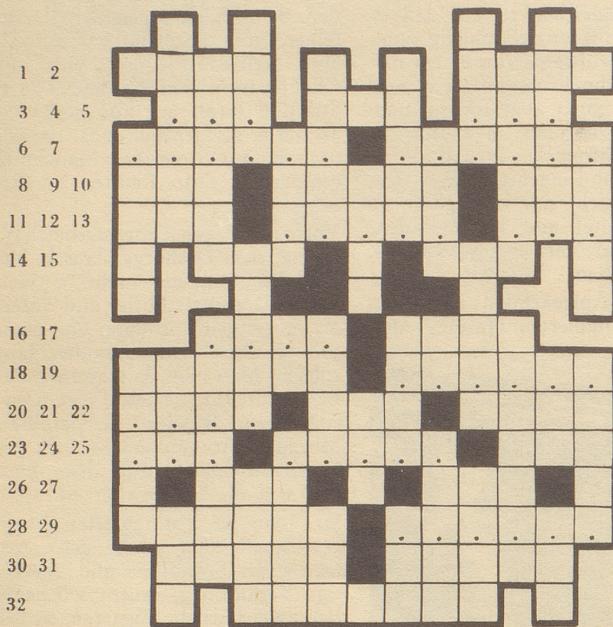
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel
Nr. 22

1	3	6	8	11	14	17	19	22	25	28	30	33
2	4	7	9	12	15	18	20	23	26	29	31	34
	5		10	13	16		21	24	27		32	



Warum sollten wir nicht mißgünstig sein?

Waagrecht: 1 die mohammedanische beginnt vom Tage an, der Auswanderung des Propheten von Mekka nach 3 senkrecht; 2 schneefrei; 3 ???; 4 so reden Geisteskranken; 5 und 6 ???????; 7 ?????; 8 unbestimmter Artikel, der in den Fabeln La Fontaines steht; 9 Zaun, Orts- und Grenzmarkung; 10 *Die heimliche ...* ist eine Oper von Cimarosa; 11 der Pfau schlägt es; 12 und 13

P. K.

??????; 14 Odin war einer; 15 dort kuren Badegäste auf belgischem Boden; 16 ???; 17 Frauenname; 18 Ortschaft im Kanton Thurgau; 19 ???; 20 ???; 21 hat in Abessinien statthalterliche Befugnisse; 22 es ist fraglich, ob ihm die Linsen sein ganzes Leben lang gut schmeckten; 23 ???; 24 ???; 25 schlecht ist das ... des Bösewichts; 26 schreiben Rätoromanen auf Postkarten, deren Empfänger in Lenzerheide wohnen; 27 so heißen viele Toggenburgerinnen; 28 nicht alle werden mit zwei Fäden genäht; 29 ?????; 30 Schächentaler sind es; 31 positive Elektrode; 32 Mineure sprengen ihr Gestein.

Senkrecht: 1 ist ebenso schwer zu ertragen, wie Hunger; 2 Männername; 3 dort wurde Mohammed begraben; 4 mit ihnen berappen Rumänen ihre Einkäufe; 5 eine Flusschleife kann sie begrenzen; 6 es ist mehr ihr starker Duft als ihr unscheinbares Aussehen, der ihr einen Platz im Garten verschafft; 7 schrieb oberbayrische Mundartgedichte und war ein Zeitgenosse von Gottfried Keller; 8 war einer der begabtesten deutschen Maler und ein Zeitgenosse von 25 senkrecht; 9 darin versorgten die Zeitgenossen von 7 senkrecht ihre Kleider; 10 kann auf viele Lebensjahre zurückblicken; 11 war Mundschchenkin im Olymp; 12 kurz für circa; 13 fließt aus Wunden; 14 sie und die Enttäuschung bleibt vielen Loskäufern; 15 die nach 3 senkrecht wallfahrteten, glauben an ihr Dasein im Paradies; 16 besitzt einen unterschiedlichen Metallgehalt; 17 wird auf Waldfängern in Fässer abgefüllt; 18 spitzt seine langen Ohren bei französischen Zuhören; 19 dort herrscht militärische Disziplin; 20 Feuerster der Schmiede; 21 so schmecken uns Speisen nicht; 22 um ihren Apfel stritten sich griechische Götter; 23 Artikel, der in den Romanen von Eugène Sue steht; 24 verrät dem viel, der auf Gesichtern zu lesen versteht; 25 *Lotte in Weimar* und *Dr. Faustus* sind zwei seiner literarischen Werke; 26 eine der unzähligen, die in der Schweiz so häufig geschluckt werden; 27 war ein bekannter Modeschöpfer; 28 wird in spanischen Münzstätten geprägt; 29 Reservewort für Distanz; 30 es ist verhängnisvoll, wenn sie Eisenbahner falsch stellen; 31 hat Borsten; 32 in ... Spelunke; 33 macht Nervöse noch zappliger; 34 wird in Saucières serviert.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:

Die Kritik ist leicht, die Kunst ist schwer.

Waagrecht: 1 die, 2 Kritik, 3 Buridan, 4 USA, 5 Ares, 6 scot, 7 ist, 8 leicht, 9 Barth, 10 os, 11 Ern, 12 Haupt, 13 Reseda, 14 user, 15 die, 16 Kunst, 17 Erdgas, 18 Peru, 19 Aar, 20 Pirus, 21 Stase, 22 MS, 23 dem, 24 Emilia, 25 Prag, 26 Elen, 27 Adresse, 28 ONU, 29 ist, 30 schwer.

Senkrecht: 1 Bai, 2 Orden, 3 dpa, 4 Durst, 5 EIR, 6 Verdi, 7 Iret, 8 (R)eseda, 9 Mars, 10 Eis, 11 Brè, 12 Gas, 13 get, 14 Landkarte, 15 Kater, 16 aus, 17 amass, 18 Rn, 19 Ith, 20 Psi, 21 EC, 22 Schauspiele, 23 Tuch, 24 Uster, 25 Ilow, 26 Isotope, 27 Rumaene, 28 Kat, 29 Strauss, 30 nur.

**KINGS
men**
**HAIRSPRAY
FOR MEN**



**KINGS
men**
**COSMETICS
FOR MEN**

HAIRSPRAY
AFTER SHAVE
PRE SHAVE
COLOGNE

Helene Curtis

B-7-65



Auf Reisen erst recht!

Auf Reisen erst recht:

Zellerbalsam



Reisen ist schön, aber viele vertragen es nicht. Im Zug wird ihnen übel, Autofahren, Klimawechsel, Höhenunterschied, ungewohntes Essen ... alles schlägt auf den Magen!

Immer mehr nehmen darum **Zellerbalsam** mit auf die Reise. Seine balsamischen Naturwirkstoffe helfen erfolgreich bei Reiseübelkeit, Magenbeschwerden und vielen anderen Unpässlichkeiten.

Zellerbalsam gehört darum in jedes Reise- und Touristengepäck, in jede Autoapotheke.

Flaschen zu Fr. 3.30, 6.90 und 12.80 in Apotheken und Drogerien