

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 2

Illustration: [s.n.]
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Zur Schulreform

Die Radio-Hörfolge von Rudolf Stalder «Ernst Ritter – Nachruf auf einen Lehrer von morgen» hat größte Beachtung gefunden, nicht zuletzt wegen ihres Anliegens: An bestehende Probleme und Mißstände im Schulwesen zu erinnern, um damit eine heilsame Auseinandersetzung anzuregen, auf daß wirklich tiefgreifende Schulreformen Chancen haben, akzeptiert zu werden. Der Text dieser Hörfolge ist nun in Buchform (gleicher Titel wie die Sendung) im Verlag Tagesnachrichten, Münsingen, erschienen.

Im Berner Dialekt

Als «E Lydesgschicht us em Alltag u doch nid ganz alltäglich» bezeichnet Walter Burri seine Erzählungen im Berner Dialekt, die im Verlag Hans Rudolf Hintermann, Beinwil am See, unter dem Titel «Herts Läbe» erschienen sind und mit denen der Verfasser zu beweisen versucht, «daß sich die Mundart auch zur Schilderung ernsthafter Sachen eignet und nicht nur für Ulk und Witz».

Erstlingsroman einer Schweizerin

«Quasi Heimweh», erschienen im Rodana Verlag, Zürich, ist der Erstlingsroman der 32jährigen Schweizerin Anna Felder: eine feinsinnige Romanze aus der Welt von Ausländern in der Schweiz.

Lektüre als Test

Manfred von Contas «Schloßgeschichten» (Schloß Tarbonitz, Schloß Herrenstein, Das Schloß in Frankreich, Schloß Tumulan), bei Diogenes Zürich erschienen, erwecken Erwartungen; und welche der vier Geschichten diese Erwartungen erfüllt, wird zeigen, ob der Leser romantisch, geschäftstüchtig, kritisch oder morbide ist.

Ein außergewöhnlicher Reisebericht

Richard Doyle (geb. 1824), brillanter irischer Feder- und Tuschzeichner, langjähriger Mitarbeiter beim «Punch», zeichnete 1854 «die Auslandsreise der Herren Brown, Jones und Robinson», nämlich einen Bericht über Eindrücke und Erlebnisse in Belgien, Deutschland, der Schweiz und Italien, einen Bericht, der nun als stattliches Buch im Greven-Verlag Köln erschienen ist und den Titel trägt: «Wie drei Herren angelsächsischer Herkunft anno 1854 durch Europa reisten.»

Vorwort und deutsche Texte schrieb Thaddäus Troll – und die Zeichnungen sind ganz einfach herrlich und von unwiderstehlicher Heiterkeit.

Johannes Lektor

