

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 47

Illustration: Das schweizerische Aufklärungsbuch
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

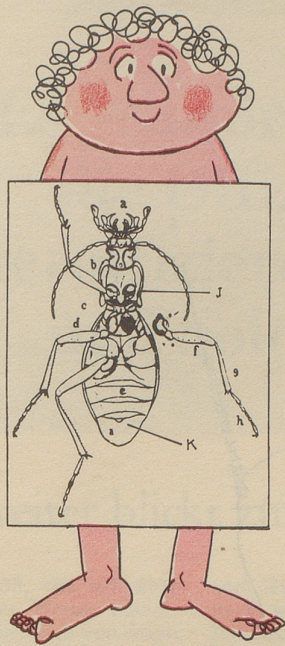
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Bundesanwaltschaft verbot wiederholt die Einfuhr ausländischer Aufklärungsschriften, um das ausgeprägte Sittlichkeitsgefühl der Schweizer zu schonen. In der wohl richtigen Annahme, «ausgeprägtes Schweizer Sittlichkeitsgefühl» bedeute, daß der Schweizer dem ausländischen nach wie vor den urchigen, bodenständigen Güsel vorziehe, schuf unser Zeichner Hans Moser

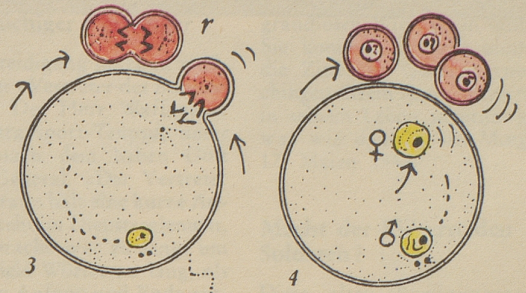
Das schweizerische Aufklärungsbuch

(Sollten Sie ab hier nur noch weiße Flecken sehen, so hätte die Bundesanwaltschaft auch **das** verboten. Ansonsten: Viel Vergnügen!)



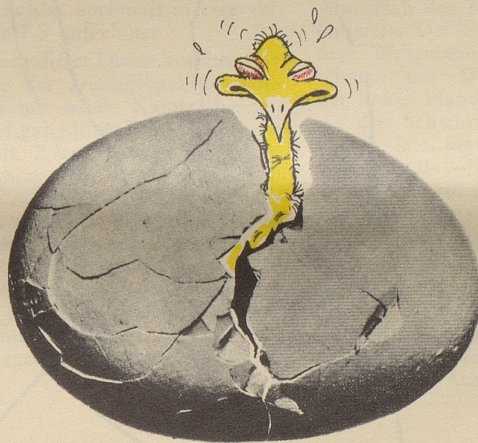


Nichts wird verborgen! Der Körper wird in natura abgebildet.
Nur ganz heikle Stellen sind mit Insekten-Diagrammen überdeckt.

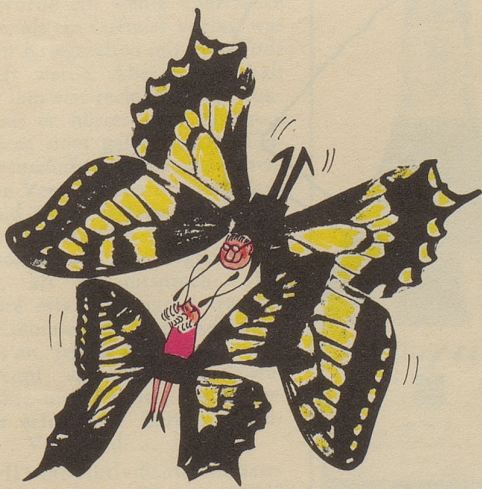


Befrugtning (Fertilsation) betyder i Biologien Grundlæggelsen af et nyt Individ ved Forening af to Kønseller. Man taler tillige om Æggets B. og mener dermed, at det ved Sædens Indflydelse gøres udviklingsdygtigt, saaledes at det kan dele sig og blive til Kim eller Foster (Embryon). B. er en Proces, der, skønt ikklædt utallige Skikkelser, er ens af Væsen saavel i Plante- som Dyreriget. B. bestaar overalt af en Forening (Syngami) af to seksuelt forsk. Celler, Kønseller el. *Gameter*, til een Celle, der nu betegnes som *Zygote*; denne Celle er den første i den nye Generation.

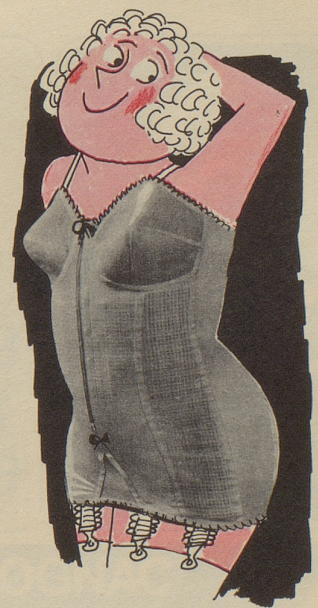
Die Befruchtung ist durch klare Tafeln demonstriert. Für den Fall, daß das Buch in jugendliche Hände kommt, ist der Text fachmännisch, wissenschaftlich und überdies in dänischer Sprache formuliert.



Vor dem Wunder der Geburt schreckt dieses Schweizer Aufklärungsbuch – wie Figura zeigt – keinesfalls zurück!



Die Variationen im erotischen Liebenspiel werden klar und deutlich dargestellt.



Dieses pseudo-pornographische Bild soll abschreckend wirken, als heilsames Gegenstück zu der wirklichen Pornographie der modernen Werbung!