

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

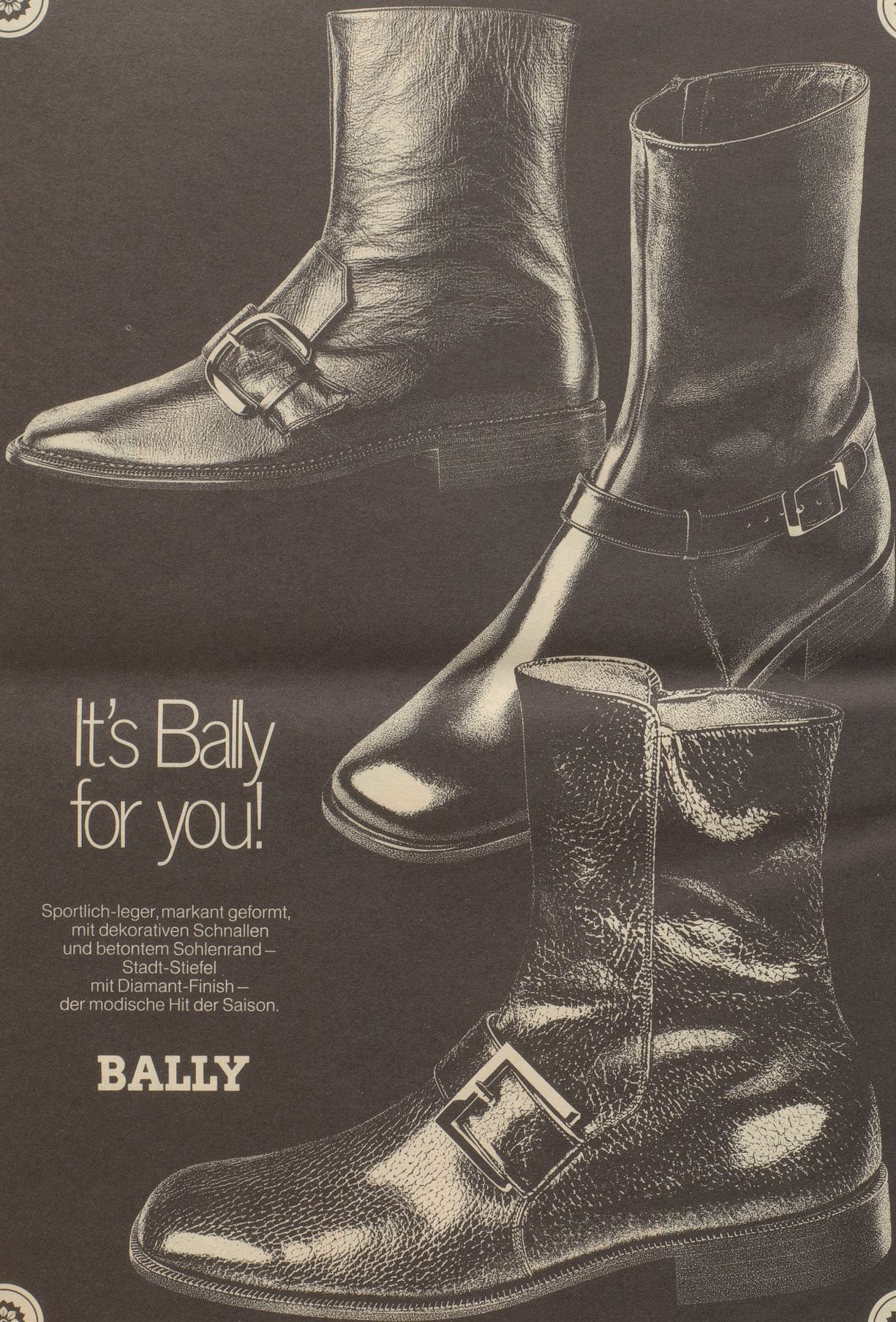
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



It's Bally
for you!

Sportlich-leger, markant geformt,
mit dekorativen Schnallen
und betontem Sohlenrand –
Stadt-Stiefel
mit Diamant-Finish –
der modische Hit der Saison.

BALLY



David Haggerty, Student der Famous Photographers School, verdient seinen Lebensunterhalt, indem er schöne Frauen in und um Hollywood fotografiert.

Werden Sie Fotograf

Wenn Sie gut verdienen möchten und nach Selbstbestätigung und Anerkennung streben, warum werden Sie dann nicht Fotograf? Viele, die Talent zum Fotografieren haben, sind heute erfolgreiche Fotografen. Zum Beispiel David Haggerty. Er war 21 und lebte in Xenia, Ohio, als er mit dem Famous Photographers-Kurs begann. Heute wohnt er in Los Angeles und verbringt seine Zeit damit, Hollywood-Stars und Modelle zu fotografieren. «Es ist immer wieder faszinierend, mit Stars und Starlets und mit vielen der grössten Produzenten Hollywoods zusammenzukommen», sagt er.

Ob haupt- oder nebenberuflich: Unsere Studenten haben Erfolg

Rosemarie Hausherr, Solothurn, wurde Studentin der Famous Photographers School gegen den Willen ihres Chefs. Die Finanzierungsfrage löste sie auf beispielhafte Weise: Sie stellte beim Kanton Solothurn einen Antrag auf Ausbildungsdarlehen in Höhe von 2000 Franken, den sie bewilligt bekam. Beim Titelblattwettbewerb für das Foto-Magazin der FPS gewann sie den 1. Preis mit insgesamt rund 2500 Franken.

Und Jean-Pierre Blanchard, Vèvey, bestätigt: «Die kreative und technische Ausbildung der Famous Photographers ist auf sehr hohem Niveau. Auf einen Auftrag für industrielle Aufnahmen von einer Schweizer Fabrik folgten weitere Aufträge, unter anderem für die Fremdenverkehrswerbung.»

Neue Möglichkeiten durch die Fotografie

Verlage, Werbeagenturen und Industriefirmen aller Branchen kaufen heute mehr Fotos als jemals zuvor. Ein Fotograf hat darum alle Chancen, gut zu verdienen und so viel zu reisen, wie er möchte. Vor allem aber, ein Fotograf ist etwas Besonderes. Er ist Mitglied einer faszinierenden Gruppe hochqualifizier-

ter Professionals, denen ihr Beruf eine tiefe Befriedigung gibt.

Zehn berühmte Fotografen zeigen Ihnen den Weg

Vor ein paar Jahren begannen 10 erfolgreiche Fotografen einen einzigartigen Fern-Lehrgang zu entwickeln, um talentierten Männern und Frauen zu helfen, mit Erfolg zu fotografieren. Diese Fotografen sind: Alfred Eisenstaedt, Bert Stern, Irving Penn, Philippe Halsman, Joseph Costa, Richard Avedon, Arthur d'Ara-zien, Ezra Stoller, Harry Garfield und Richard Beattie. Sie nahmen sich drei Jahre Zeit, um die Anleitungen und Lektionen des Famous Photographers-Kurses zu entwickeln. Sie fanden dabei zugleich einen Weg, den Unterricht so persönlich wie möglich zu gestalten.

Sie erhalten Privatunterricht

Ein erfahrener Fotograf widmet sich jeder Ihrer eingesandten Arbeiten bis zu zwei Stunden. Er macht Überleger, Zeichnungen und Diagramme, um Ihnen zu zeigen, wie Sie Ihre Aufnahmen noch verbessern können.

Dazu schreibt er Ihnen einen detaillierten Brief mit genauen Hinweisen und Vorschlägen. Sie haben also wirklich persönlichen Unterricht, obwohl Sie zuhause arbeiten. In Ihrer Freizeit und wann es Ihnen am besten passt.

Stellen Sie fest, ob Sie Foto-Talent haben

Sie können leicht herausfinden, ob Sie das besitzen, was für erfolgreiches Fotografieren notwendig ist. Lassen Sie sich einfach unseren Talent-Test schicken. Sie erhalten diesen einzigartigen Test kostenlos und ohne jede Verpflichtung. Doch er wird Ihnen genau zeigen, ob Sie Talent zum Fotografieren haben. Mit dem Test erhalten Sie ausserdem eine interessante Broschüre über unsere Schule. Füllen Sie den Coupon also am besten gleich aus!

FPS, Famous Photographers School
Studio 961-270, Florastrasse 28, 8008 Zürich

Mitglied des Europäischen
Fernschulrates. Förderndes
Mitglied von Europhot.



Bitte in Blockbuchstaben ausfüllen, auf Postkarte kleben oder in einen Umschlag stecken und adressieren.

Talent-Test-Gutschein

Kostenlos, verpflichtet zu nichts

Ich möchte wissen, ob ich Talent zum Fotografieren habe. Schicken Sie mir unverbindlich Ihren Talent-Test.

Gewünschte Sprache: deutsch ☐ französisch ☐

Herr/Frau/Frl.

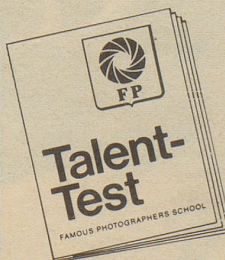
Alter:

Beruf:

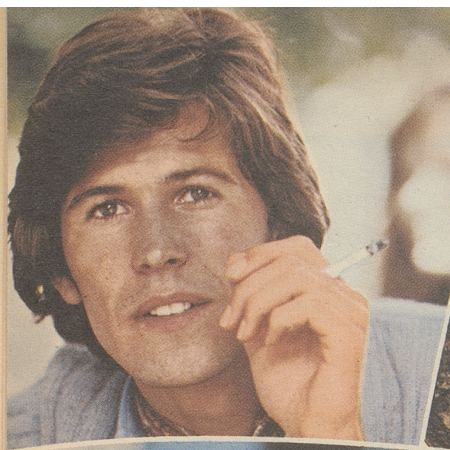
Strasse:

Nr.:

Plz./Ort:



FPS, Famous Photographers School, Studio 961-270, Florastr. 28, 8008 Zürich



Alle sind sich einig:
sie ist so gut ...



so mild

