

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 40

Illustration: Die verlorenen Söhne...
Autor: Handelsman, John Bernard / Däster, Robert

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

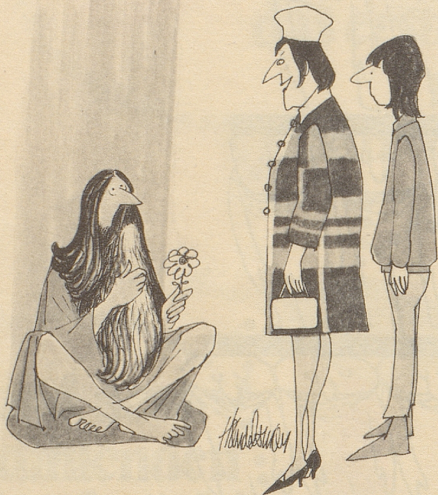
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die verlorenen Söhne...

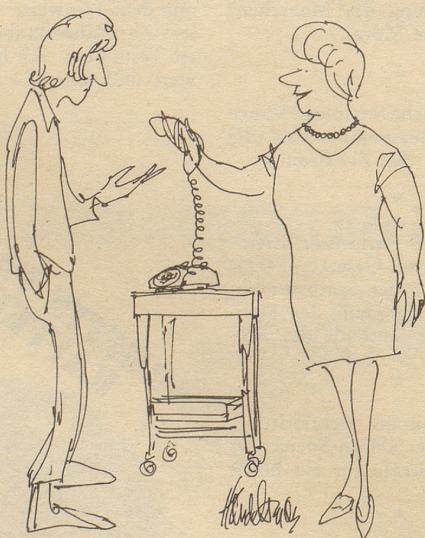
Zeichnungen: Handelsman
Texte: Robert Däster



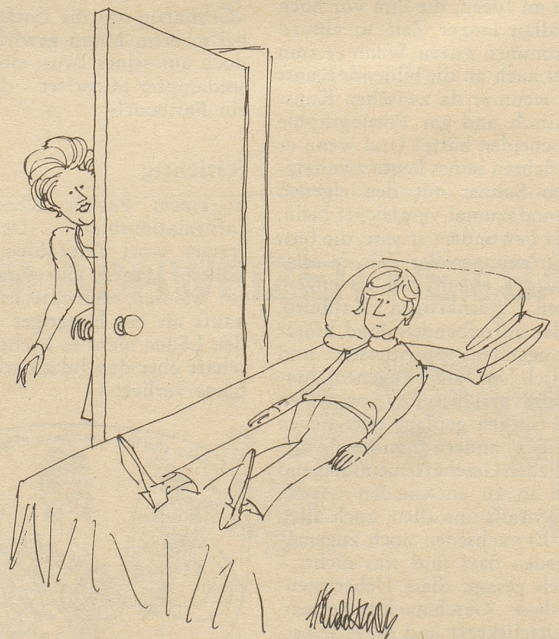
«... viel Vergnügen! Wenn Sie *den* zum Nachdenken bringen, tun Sie mehr, als mir je gelang – und ich bin seine Mutter!»



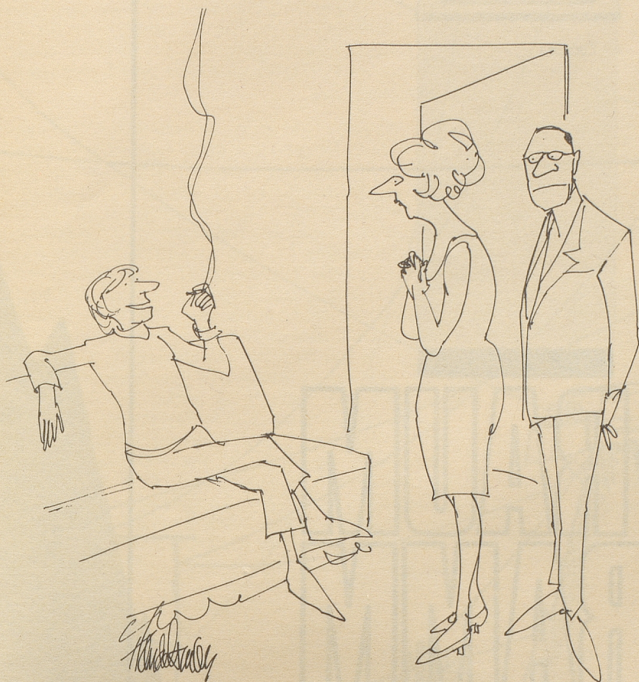
«Betrachte es so – meine Haare habe ich verloren, damit Du Dich in den Deinigen jetzt wohlfühlst!»



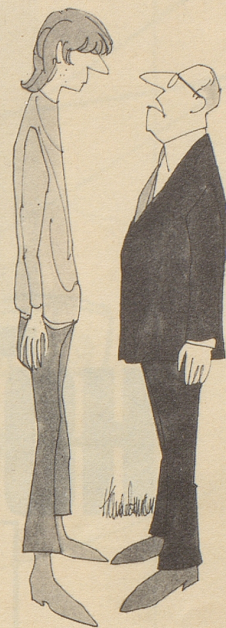
«... es ist Bonnie ... sie will wissen, ob sie heute abend Deine Unisexhose haben kann ...»



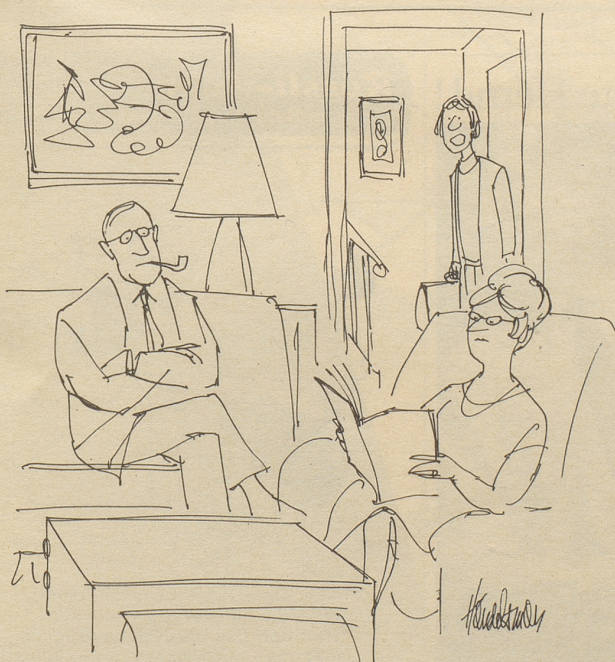
«Unterbreche ich eine Inspiration?»



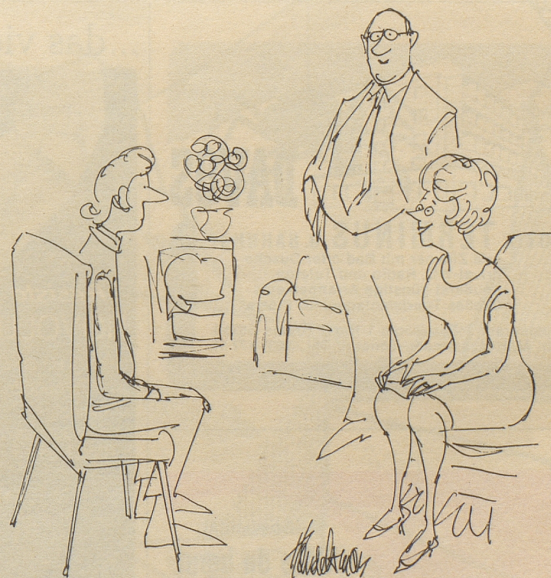
«... aber ja, ich bin dankbar für Euren bourgeoisen Mief – er liefert mir Stoff für meine Protest-Songs!»



«Ich kritisiere nicht Deine Haartracht! Ich kritisiere den Kopf, woraus sie sprießt!»



«... hallo ... ich bin wieder da! Habt Ihr ein gemästetes Kalb in der Tiefkühltruhe?»



«... keine Lehre, kein Studium, keine Arbeit – wie willst Du bloß einmal Deine Kinder durchbringen, die auch nichts lernen, nichts studieren und nichts arbeiten wollen?»