Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 96 (1970)

Heft: 38

Rubrik: [Elsa von Grindelstein] : Schock

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Schock

Zwei bunte Vöglein schäkerten Im Baum ob grüner Flur, Ich sah hinauf, da kleckerten Sie mir auf die Frisur. Daß sie mein Haupt für das benutzt, Hat mich erbittert und verdutzt.



Jetzt auf Wildwester noch wilder!

Eine Fernsehfirma wirbt für ein zweites, tragbares Fernsehgerät mit dem Hinweis, nun könne man den Wilden Westen von der Badewanne aus sehen. Nicht jeder Konsument dürfte wohl die Tragweite dieser wichtigen Mitteilung auf Anhieb erfassen! Doch wer ein passionier-ter Pferdeoper- und Spaghettiwestern-Freund ist, der erkennt sofort den Nutzen eines solchen mobilen Zweitempfängers. Wie oft wird er doch gerade dann von seinem großen Gerät weggerufen, wenn die Handlung eines Wildwesters am spannendsten ist, wenn man mit dem besten Willen noch nicht wissen kann, ob die Schurken oder die Gerechtigkeit obsiegen werden! Und wie oft ruft ihn nicht die Verpflichtung, für ein Soirée sich in der Badewanne vorzubereiten, ausgerechnet zu dem Zeitpunkt, da Rösser der Wildwesthelden durch die vereinigten europäischen Fernsehkanäle galoppieren!

Da greift nun der Zweitempfang im Badezimmer helfend ein. Der Fernseh-Teilnehmer plätschert ge-mütlich im Bad und braucht auf seine Sendung nicht zu verzichten. Das ist sehr begrüßenswert, da es ja im Fernsehen nicht alle paar Augenblicke Wildwester zu sehen gibt. Höchstens alle paar Stunden. Außerdem gilt es für den wahren Wildwestfreund, die ungeheure Varietät der Fernsehwildwester voll auszuschöpfen - trägt doch praktisch jedes Cowboy-Opus mindestens einen anderen Titel!

Ich jedenfalls werde jetzt sofort so einen Badewannen-Fernseher kaufen und von der gebotenen Möglichkeit profitieren, sämtliche für das Fernsehen und für die Kinos gedrehten Knallero-Filme der Weltproduktion noch lückenloser anzusehen als bisher. Wenn auch vielleicht nicht aus demselben Grund wie die echten Fans. Mich interessiert an der Zukunft immer das Ungewisse. Ich möchte also herausfinden, ob jemals ein Wildwester über den Bildschirm galoppieren wird, der nicht nur einen anderen Titel trägt als alle vorhergehenden, sondern auch eine andere Handlung hat. Und bei dem man nicht schon nach dem Aufrauschen der Titelmusik weiß, wie er enden wird! Robert Däster

Zitat

Es gibt nichts Schöneres für einen Dicken, als einen noch Dickeren zu Herbert Preuß (110 kg)



eine milde Mischung mit herrlichem Duft. Wie leicht und angenehm lässt er sich in der Pfeife rauchen. Warum? — Weil die Tabak-Körner, (Granulated=körnig) die aus winzigen, festgepressten Tabakteilchen bestehen, immer den Luftzug freigeben. GOLDEN GATE GRANULATED ist nach amerikanischer Art aus ausgereiften Burley- und Virginia-Tabaken gemischt und mit edlem Orient-Tabak und Latakia gewürzt.

Tabakfabrik Landhaus, A. Eichenberger & Co, Beinwil am See