

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

auf gelb «Prix Choc», und ich habe es trotzdem gedankenlos in meinen Einkaufskorb befördert. Erst an der Kasse bemerkte ich die katastrophale Preisänderung, aber da war es schon zu spät: mein Kopf wackelte bereits.

Es ist merkwürdig: Biscuits, Eier, Fleisch, Spaghetti usw. werden leise, aber ständig teurer, und niemand nimmt sich die Mühe und das Geld, uns das per Spruchband oder ganzseitigem Inserat anzukündigen. Man nimmt stillschweigend an, diese harten Tatsachen hätten in den vorangehenden Jahren unser Empfinden genügend gestählt. Tröstende Sprüche wären da ja reine Verschwendung.

Aber fünf Rappen Abschlag auf «Gixi» oder drei Rappen weniger für «Gaxi»? Das ist eine frankenverschlingende Warnungskampagne wert, denn ein Schock ist, wie obiges Zitat darlegt, nichts Schönes. Ich kann nicht mehr, so wacklig ist mir. Theresli

Kann man's wirklich nicht lernen?

Schon bald muß ich wieder jene unheilvolle Frage meiner Gattin gewärtigen: Gehst du nun endlich einmal? Als was wirst du dieses Jahr kommen? Ja, das hat man davon, wenn man eine fasnachtverrückte Innerschweizerin zur Frau hat. Als Zürcher. Dabei habe ich einfach kein Talent zum «Böggen». Im Kindergarten hatte ich zwar eine der besten Larven gebastelt. Wie froh war ich aber, als ich sie dann meinem Bruder zum Tragen überlassen durfte. Später habe ich immer wieder – zugegeben zaghafte – Versuche unternommen, ein richtiger Fasnächtler zu werden. Ich habe sogar eine Guggenmusik gründen helfen, die dann aber doch glücklicherweise ohne mich losge-

zogen ist. Einmal hörte ich, der Zürcher Künstlermaskenball sei etwas ganz anderes, richtige Fasnacht und doch auch richtig Zürcherisch. Da habe ich mir halt wieder eine – wie mir schien – recht künstlerische Maske gemacht und bin ins Kongreßhaus gezogen. Dort bin ich mir in meiner Aufmachung aber plötzlich so dumm vorgekommen, daß ich nur eine Runde durch die verschiedenen Säle drehte und schleunigst wieder nach Hause flüchtete. Lustig fand ich weder mich selber noch die andern.

Ganz anders eben meine Frau. Sie hat Fasnachtstalent, kann aus fast nichts ein phantasievolles Kostüm basteln, kommt schon bei den ersten Vorbereitungen in ein richtiges Fasnachtsfeuer hinein und möchte es einmal ihrer Mutter gleich tun.

Zuschriften für die Frauenseite sind an folgende Adresse zu senden: Redaktion der Frauenseite, Nebelspalter, 9400 Rorschach. Nichtverwendbare Manuskripte werden nur zurückgesandt, wenn ihnen ein frankiertes und adressiertes Retourcouvert beigelegt ist. Manuskripte sollen $1\frac{1}{2}$ Seiten Maschinenschrift mit Normalschaltung nicht übersteigen, und dürfen nur einseitig beschrieben sein. Bitte um volle Adressangabe auf der Rückseite des Manuskripts.

der es gelungen sein soll, einen ganzen Abend lang, bis zur Demaskierung, den eigenen Mann zum Narren zu halten. Nun soll ich endlich mein vor langer Zeit gegebenes Versprechen einlösen, in der Heimat meiner Frau an der Fasnacht teilzunehmen. Bisher bin ich nämlich noch darum herumgekommen. Vor drei Jahren steckten wir mitten in den Hochzeitsvorbereitungen und hatten daher keine Zeit. Vor zwei

Jahren standen wir kurz vor der Geburt unseres ersten Kindes – und letztes Jahr hatte sich meine Frau gerade zur Fasnachtszeit beim Skifahren das Knie verletzt. Aber für die kommende Fasnacht weiß ich noch keine Ausrede. Und daß ich das Fasnachten noch lernen könnte, bezweifle ich sehr. Ein weiteres Mal hatte ich es noch versucht. Einigen Kollegen zuliebe war ich hinter einer Kartonnase versteckt zur Skischulfasnacht gegangen, wo ich zum ersten Mal meiner heutigen Frau begegnete. Aber das ist eine andere Geschichte. Eine schöne, sicher. Hans



Feinschmecker behaupten ...

ein exquisites Essen sei doppelt ge-
nußvoll nach dem Aperitif mit
HENKELL TROCKEN.

Davon sollte man sich überzeugen ... Schon zum Aperitif
HENKELL TROCKEN, den Sekt
für Anspruchsvolle.

HENKELL

TROCKEN

Ihr Sekt für frohe Stunden



Jetzt hilft
eine Hefekur mit
VIGAR
Aktivhefe-Dragées

bei unreinem Teint,
Bibeli, Furunkulose

bei Magen- und
Darmstörungen

bei Frühjahrs- und
Herbstmüdigkeit

VIGAR Aktivhefe-Dragées sind
geschmackfrei und angenehm einzunehmen

Kurpackung mit 200 Dragées Fr. 7.20
Familienpackung mit 500 Dragées Fr. 14.40
in Apotheken und Drogerien

VIGAR

Geburten-Abteilung

