Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 96 (1970)

Heft: 30

Buchbesprechung: Das neue Buch

Autor: Lektor, Johannes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Lessings Werke

In einer gediegenen Dünndruck-Ausgabe (angelegt auf drei Bände) erschienen in einer zweibändigen Edition von Ex Libris, Zürich, die Werke von Gotthold Ephraim Lessing, und zwar nach den Ausgaben letzter Hand unter Hinzuziehung der Erstdrucke.

Band 1 (rund 1100 Seiten) umfaßt – neben einer vorzüglichen Einführung von Otto Mann – die Dramen, die Gedichte und die Fabeln. Band 2 (rund 1300 Seiten) enthält die ästhetischen, die kritischen sowie die philosophischen und theologischen Schriften.

Beide Bände verfügen über einen Anhang mit Anmerkungen, Erläuterungen zum Text der Ausgabe, Personenregister und alphabetisches Verzeichnis der Gedichttitel und -anfänge.

Schwarzer Humor

Voll schwarzen Humors, voll skurriler Einfälle und heimtückisch-freundlicher Ironie ist Weldon Hills «Vorsicht, nicht schießen – ich bin nur der Bootsmann» (Ex Libris, Zürich). Es geht um weltweite Werkspionage und internationalen Rauschgiftschmuggel, wobei die kriminelle Handlung geradezu parodistisch mit Bondschen Atributen angereichert wurde. Also eigentlich ein Krimi, der sich eher über seine eigene Gattung lustig macht.

Als Krimi ernst zu nehmen

dagegen ist Ross Macdonalds «Durchgebrannt» (Diogenes, Zürich), bestimmt für Krimi-Feinschmecker sogar. Macdonald (dessen Frau, Margaret Millar, auch vorzügliche Krimi schreibt) gehört wohl zu den besten Krimi-Autoren überhaupt. Durchgebrannt darf ohne Zögern Klassikern von Dashiel Hammet oder Raymond Chandler zur Seite gestellt werden. Den Hintergrund des vorliegenden Romanes bilden Milieuschilderungen, Jugend-, Sex- und LSD-Probleme in den USA. Ueber den Unterhaltungswert hinaus ein sehr aktuelles Buch.

Und aktuell,

sowohl als Literaturgattung wie im Hinblick auf die Fortschritte der Technik, ist der von Peter Naujack bei Diogenes herausgegebene Band «Die besten Science Fiction Geschichten»:

Elf hervorragende Geschichten der besten SF-Autoren, wie Asimov, Ray Bradbury A. E. Nourse, John Christopher, C. D. Simak u. a. Im Anhang eine gescheite Erläuterung dieser Literaturgattung aus der Feder des Herausgebers.

Johannes Lektor





Die preiswerte Mundstück-Zigarre von Hediger Söhne A.G., 5734 Reinach, Aargau