

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 96 (1970)
Heft: 22

Buchbesprechung: Das neue Buch

Autor: Lektor, Johannes

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Weiterer Band «Bonjour-Bericht»

Professor Bonjoures Geschichtswerk, «Geschichte der schweizerischen Neutralität» (Vier Jahrhunderte eidge-nössischer Außenpolitik), erschien im Verlag Helbling & Lichtenhahn, Basel, ist nun bis zum Band V im Buchhandel.

Band IV (kürzlich in diesem Blatt besprochen) wurde – zu Recht – ein Verkaufsschlager, heißt im Volksmund bereits schlicht «der Bonjour-Bericht» und umfaßt die Jahre 1939 bis 1945.

Der neueste Band (V) behandelt den gleichen Zeitraum und ist gegliedert in folgende Kapitel und Abschnitte:

1. Generalstabsbesprechungen mit Frankreich; Militärische Abwehrbereitschaft; Zusammenkunft zwischen Guisan und Schellenberg; Nachrichtendienst; Neutralitätsverletzungen durch angelsächsische Flugzeuge; Gefährdung der Alliierten.
2. Pressekontrolle; Pressefehde zwischen Deutschland und der Schweiz.
3. Verhältnis der Schweiz zum Dritten Reich; Verhältnis zum faschistischen Italien; Verhältnis zum geteilten Frankreich; Aktive Neutralität in Vichy; Verhältnis zu England; Verhältnis zu den USA.
4. Frage der Wiederaufnahme diplomatischer Beziehungen zu Rußland; Sturz Pilets; Pilet als Vorsteher des Politischen Departementes.

Im Anhang dieses 470 Seiten starken Bandes finden sich wiederum ein Namenregister sowie eine Zeittafel.

Es ist anzunehmen, daß in diesem Band vor allem das Kapitel über die Pressekontrolle auf ein breites Interesse stoßen wird. Gerade dieser Abschnitt ist indessen eher summarisch gehalten. Das scheint gerechtfertigt, gibt es doch in aller wünschbaren Ausführlichkeit den äußerst lesenswerten «Bericht des Bundesrates an die Bundesversammlung über die schweizerische Pressepoltik im Zusammenhang mit dem Kriegsgeschehen 1939–1945» (vom 27.12. 1946) aus der Feder von Redaktor Max Nef.

«Sie liebt mich ...»

Der vollständige Titel dieses Bändchens aus der «Bibliothek für Lebenskünstler» (Diogenes Verlag, Zürich) heißt: «Sie liebt mich ... Sie liebt mich nicht ... Sie liebt mich ...». Der Text stammt von Robert Keeshan, die reizenden, verspielten, farbigen Bilder machte Maurice Sendak. Das Büchlein für Verliebte und solche, die es werden wollen, ist dafür geeignet, jenen Blumen beigegeben zu werden, mit denen man's zu sagen pflegt, wobei es sich bei den besagten Blumen um Margeriten handelt. Johannes Lektor

Pepita für fröhliche Stunden!

Pe-pi-ta! Klingt nicht der Name schon wie unbeschwerter Fröhlichkeit? Kein aufdringliches Getränk und auch kein allzu liebliches. Sonderne genau richtig in seiner unvergleichlichen herb-süssen Mischung. Und reell durch und durch: köstlicher Grapefruitsaft, quellfrisches, prickelndes Mineralwasser und reiner Zucker.

Voilà Pepita!

Pepita

das sympathische Tafelgetränk mit Grapefruitsaft

Dieses konzentrierte Mundwasser stoppt Mundgeruch doppelt so lang wie Zahnpasta

Denn Vademecum Mundwasser wirkt auch dort, wo die Zahnbürste nicht hinkommt. Ein paar Tropfen Vademecum auf ein Glas Wasser genügen. Das reinigt, desinfiziert und erfrischt den ganzen Mund- und Rachensaum. Gibt Ihnen beste Garantie für anhaltend frischen Atem.



VADEMECUM®

Für Leute, die täglich Wert auf frischen Atem legen.

BIORHYTHMUS

Wie durch Radio und Fernsehen bekannt – Biorhythmus wissenschaftlich anerkannt! Ueber 60 % von 3000 Auto-Selbstunfällen geschahen an den sogenannten kritischen Tagen, d. h. 6mal häufiger als an normalen Tagen. Anwendung: Beruf, Privatleben, Sport, Autofahren etc.

Der Kluge kennt seinen Biorhythmus!

Wir fertigen seit Jahren Bio-Rhythmo-Gramme an. Jetzt ab Computer – leicht lesbar durch dreifarbig, lineare Darstellung.

12 Monatskarten mit den 3 persönlichen Rhythmen, in handlichem Etui inkl. Erklärungen zu nur Fr. 22.–. Unbedingt Geburtsdatum angeben!

Bestellungen an: (Lieferung mit Rechnung – Nachnahme auf Wunsch)

Bio-Rhythmo-Gramm K-2
Postfach 70, 5401 Baden