

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 96 (1970)

**Heft:** 19

**Illustration:** Überfremdungs-Quiz

**Autor:** Jüsp [Spahr, Jürg]

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

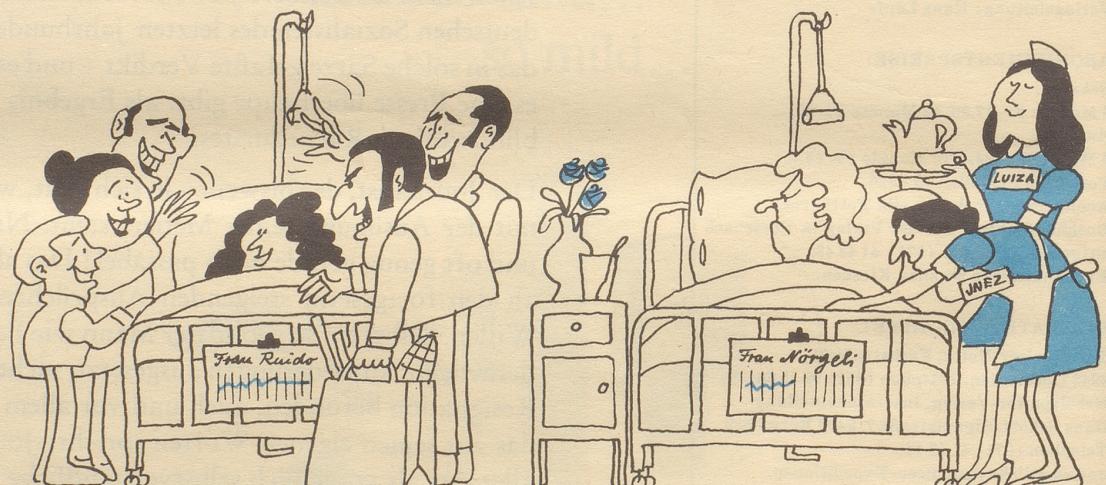
# Überfremdungs-Quiz



- ① Welcher dieser fünf Männer ist Schweizer?

②

Welcher Nationalität sind die beiden Spital-Hilfen?

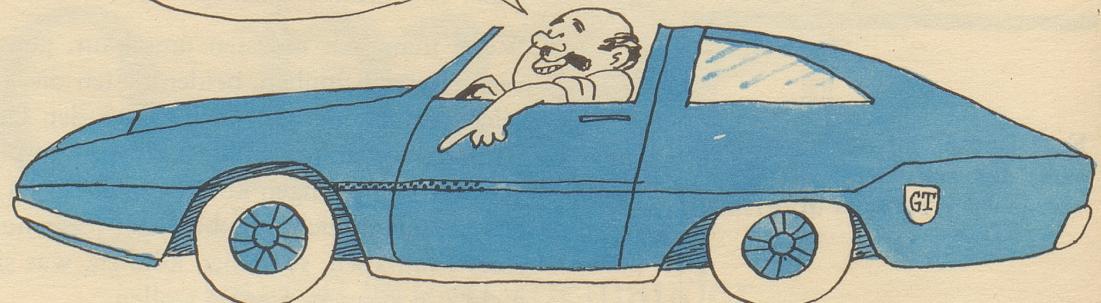


③

Aus welchem Land kommt der von seinem Meister so angesprochene Knecht?



**AMPHITHEATRÖS,  
DE MISCHT  
DO ÄNE MUESS  
AU NO FURT!**





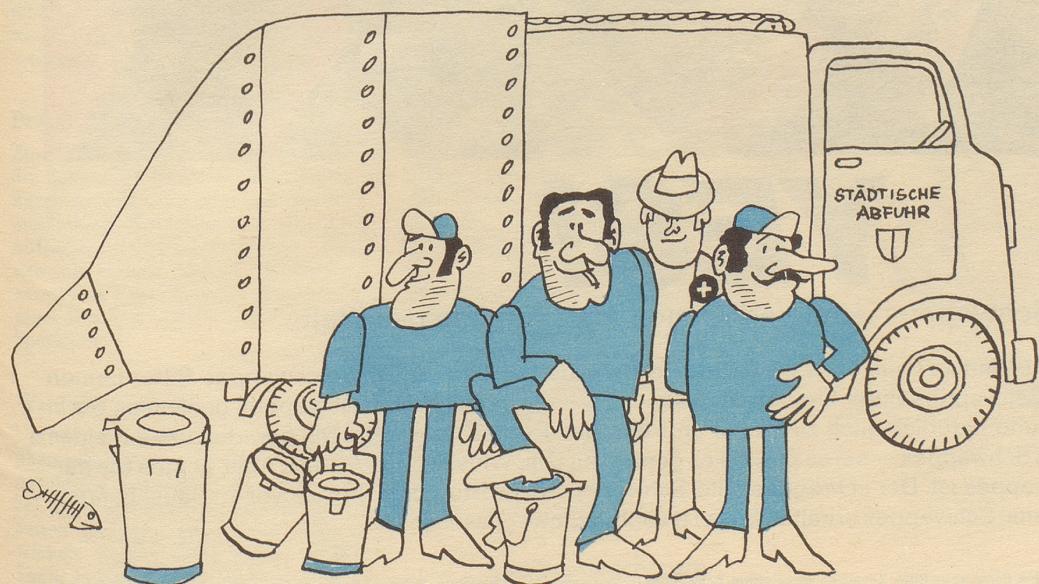
4

Welche Gastarbeiter gründeten einige dieser Orte, bauten Straßen und brachten etwas Kultur in diese Gegend?



5

Warum sagt der Kellner freundlich «subito» und nicht «ani au nur swai Änd!»?



6

Welcher dieser Arbeiter hat solch ein zartes Riechorgan, daß er höchstens den Posten des Chauffeurs versehen kann?