

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 11

Artikel: Zivilisation
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-508643>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

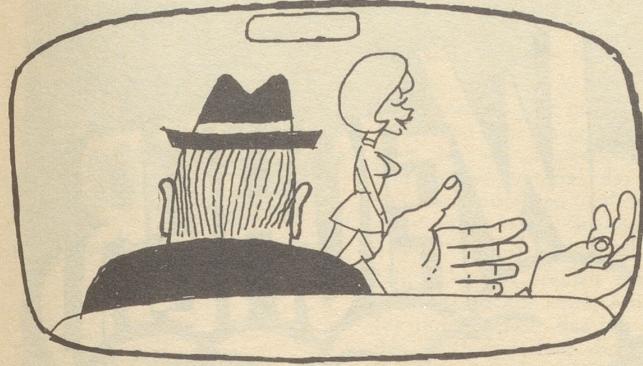
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



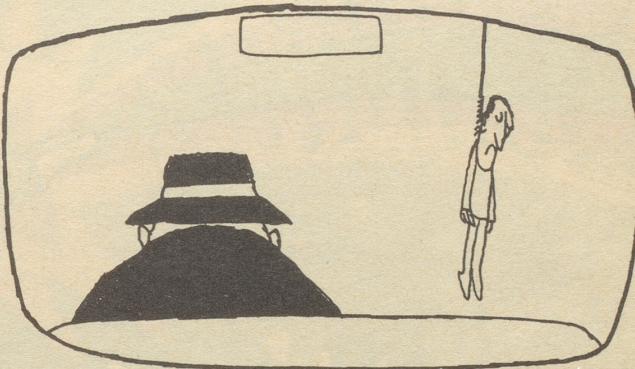
5a) Mann im besten Alter. Prüfen Sie die Figur der Person, die vor ihm überquert, dann wissen Sie sofort, ob er brusk bremsen oder



5b) mit aller List und Gewalt versuchen wird, sich noch an ihr vorbeizuwängen!



6 Die zwanzig Hände gehören südländischen Gastarbeitern und können jederzeit – beispielsweise wenn Sie eben vorfahren – rein zufällig dem Steuerrad einen Schubs nach links geben!



7 Einige Automobilisten erkennt man an den Nipp-sachen am Heckfenster. Während Kissen mit aufge-stickten Nummern oder Hunde mit mobil aufgehängtem Nicke-Hals auf joviale Kitschliebhaber deuten, ist bei Figuren wie Figura zeigt äußerste Vorsicht am Platz!

dem unzufriedenen und sich über die Ungerechtigkeit der Gesellschaftsordnung empörenden Volk das gesittteste und glücklichste der Welt zu machen.

So vermochte der Botschafter, als Staatspräsident Jacobo de Oligariochios Militarez y Corruptionez in Bern anrief, mit erfreulichen Präzisierungen aufzuwarten. Er erhielt denn auch den Auftrag, sich sofort die spanischen Uebersetzungsrechte zu sichern. Ein Berater, der im allgemeinen Freudentaumel einen kühlen Kopf bewahrte, gab schüchtern zu bedenken, daß leider 60 Prozent der Bevölkerung des Lesens unkundig seien. Doch ein Ausweg ließ sich finden. In einer landesweiten Aktion sollten die Bedürftigen mit Plattspielern versorgt werden, auf denen jeweils die neuen Lektionen des «Gesunden Weges» abgespielt werden könnten. Die finanziellen Mittel würde man zu gleichen Teilen dem Erziehungs- und

dem Gesundheitsfonds entnehmen, was sich im Hinblick auf die internationalen Statistiken nur zum Wohle des Landes auswirken konnte. Als sich der Erfinder des Gesun-

den Wege, kürzlich zur Entgegnahme einer hohen Auszeichnung in Lateinamerika aufhielt, sagten ihm einige unterernährte Arbeitslose würdevoll. Wie Handarbeiten

sende in unserer Lage waren wir nie zufrieden und wetterten über die Ungerechtigkeit der Gesellschaftsordnung. Nun lachen wir

Ja, ja, es geschehen noch Wunder
auf dieser Welt!



Sole distributor for Switzerland : Pierre Fred Navazza Genève

Zivilisation

Immer deutlicher macht sich ein Mangel an guten Augenweideplätzen bemerkbar. Das Ersatzfutter vieler Illustrierten kann Störungen im seelischen Verdauungsapparat bewirken

Es sagte

mein Mann heute früh beim Erwachen:

«We me für ds Troume müeßt
Ytritt zale, so hät i jitz e tüüri
Nacht gha.» TM