

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 95 (1969)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Ritter Schorsch sticht zu

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

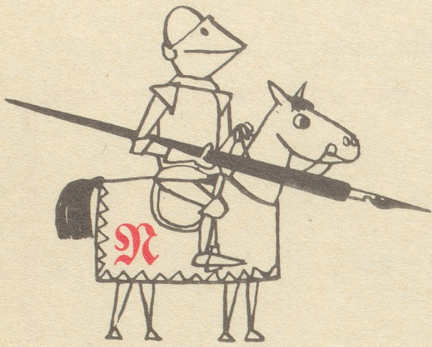
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Ritter Schorsch sticht zu



# «Dampf ablassen»

In einer mit politischen Würdenträgern eindrucksvoll garnierten Gesprächsrunde setzte Ritter Schorsch sich verbissen, aber mit höchst zweifelhaftem Erfolg gegen die These zur Wehr, die gegenwärtigen Bemühungen um eine Totalrevision der Bundesverfassung hätten einen Wert nur als politische Beschäftigungstherapie. Diese «Sandkastenübung», die natürlich zu nichts führe, eröffne wenigstens die Möglichkeit, «Dampf abzulassen». Jugendliche Himmelstürmer, Intellektuelle jeder Preislage, übergangene Mächtigenpolitiker und was alles sonst noch beunruhigt und tatendurstig kreuche und fleuche, hätten jetzt ihren Happen – und um das Vaterland wohlverdiente Männer gäben der ganzen Übung erst noch die nötige Weihe! Es ging, wie man sieht, in dieser Runde überaus bilderreich zu, und zynisch obendrein.

Ritter Schorsch hatte kurz nach diesem Bonzenmeeting Gelegenheit, sich ein neues Mal aus dem nämlichen Grunde grün und gelb zu ärgern. Diesmal ging es um die Studenten und ihr Referendum gegen das ETH-Gesetz, und die Tafelrunde war mit akademischen Leuchten durchsetzt. Man lasse doch, hieß es hier, das studentische Jungvolk reden und postulieren, mime Wohlwollen (mit hinhaltendem Effekt) und warte im übrigen getrost auf die Ermüdung. Selbstverständlich komme gar nicht in Betracht, daß der gegenwärtige Zustand an den Hochschulen – wie immer – geändert werde. Aber «Dampf ablassen» könne im Sinne einer erprobten taktischen Maßnahme natürlich auch diesmal nur von gutem sein.

Es wären hier andere Exempel noch anzuführen, die allesamt bezeugen, daß manchen- und fraglos auch wichtigenorts die bequeme Meinung gehätschelt wird, es gehe jetzt vorwiegend um Verharmlosungs- und Beschwichtigungsübungen, damit hinterher alles beim alten bleibe. Das, mit Verlaub, ist eine Rechnung, von der Ritter Schorsch inbrünstig hofft, daß sie nicht aufgehe. Die Theorie des «Dampfablassens» ist eine schläuliche Gaunerei, sonst nichts. Hat alles «beim alten zu bleiben» und die Betonierung der gegenwärtigen Zustände das hehre Ziel zu sein, so wäre in der Tat nicht einzusehen, weshalb die Jungen sich denn eigentlich in der Öffentlichkeit engagieren sollten – in einem Land ohne Entwicklung! Zum Widerlichsten und Verhängnisvollsten, was heute bei uns zu registrieren ist, gehört der Zynismus der gepolsterten Profiteure unserer Konkordanzdemokratie.