

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 49

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Andere machen Hi-Fi-Geräte. Philips macht Hi-Fi-Anlagen. Ein hörbarer Unterschied.



Ein hörbarer Unterschied, weil dann, und nur dann, wenn alle Glieder einer Hi-Fi-Kette von der Tonzelle des Plattenspielers bis zur Lautsprecherbox aus dem gleichen Hause kommen, die Gewähr gegeben ist, dass die einzelnen Bausteine optimal aufeinander abgestimmt sind. (Schon mancher hat erfahren müssen, dass fünf verschiedene gute Hi-Fi-Geräte noch lange keine gute Hi-Fi-Anlage ergeben.)

Ein deutlich sichtbarer Unterschied aber auch, weil alle Philips Hi-Fi-Geräte nicht nur in der Technik, sondern genauso im Design aufeinander abge-

stimmt sind. (Verstärker und Tuner zum Beispiel sind gleich hoch und tief.)

Ein spürbarer Unterschied vor allem, weil eine komplette Anlage einer grossen Firma preisgünstiger sein muss als verschiedene einzelne Geräte, und weil Sie unter den vielen Philips Bausteinen genau diejenigen miteinander kombinieren können, die der Grösse Ihres Wohnraumes und Ihres Budgets am besten entsprechen.

Gehen Sie doch zu Ihrem Fachhändler und lassen Sie sich alle Variationen über das Thema «Philips Hi-Fi-Stereophonie» vorspielen.

PHILIPS