

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 42

Illustration: Von Menschen und Ratten...
Autor: Haëm, Hans [Meury, Hans Ulrich]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

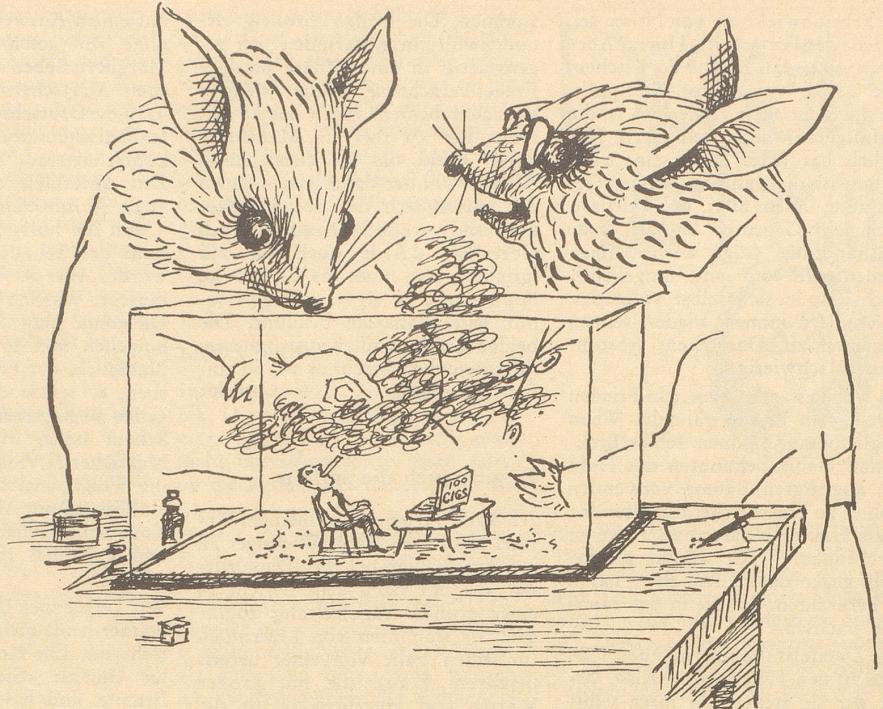
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

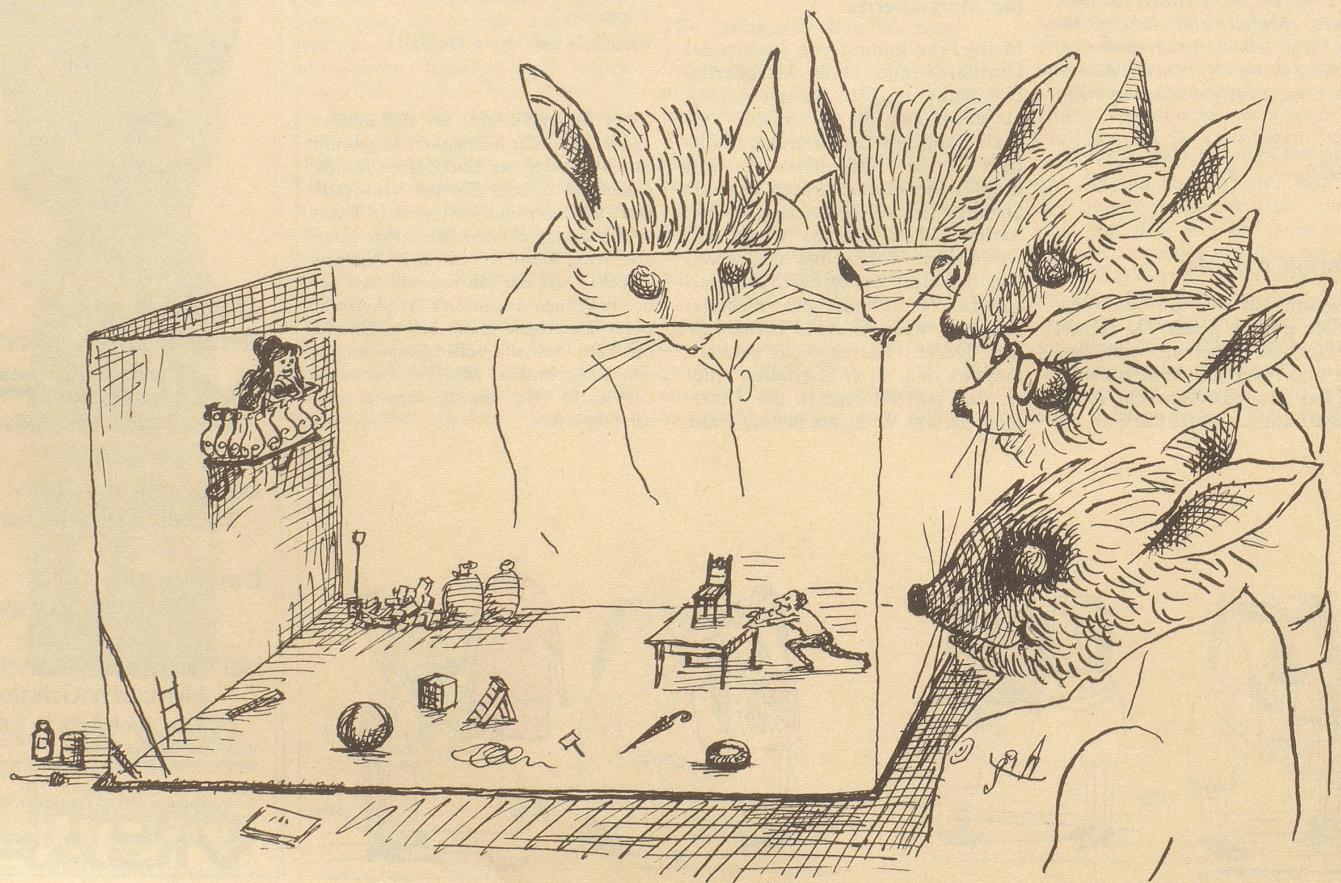
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

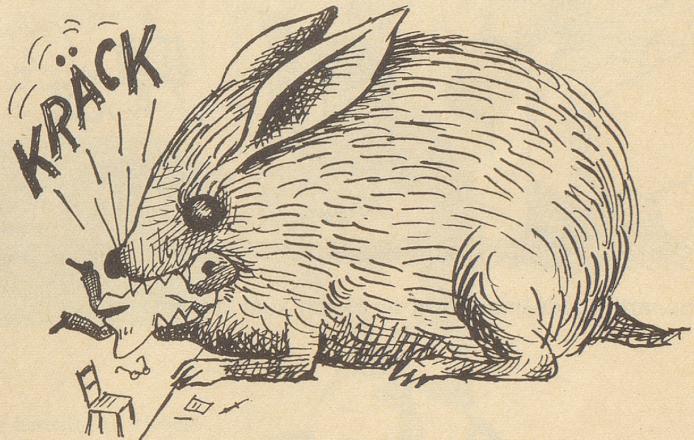
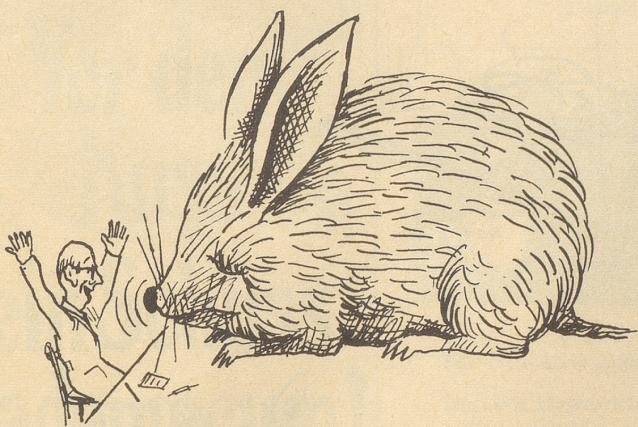
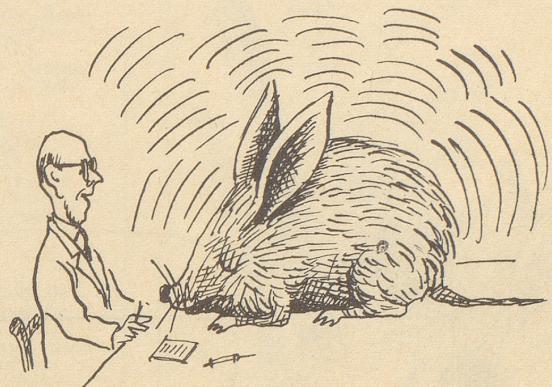
von Menschen und Ratten...

Den Ratten sagt man nach, der Mensch werde sie niemals ausrotten können, weil sie die Fähigkeiten besäßen, sich auf alle menschlichen Schliche einzustellen und gegen jedes Gift immun zu werden. Hans Haëm versucht hier spielerisch, einen Spieß umzudrehen. Der tiefere Sinn seiner Bilder liegt darin, daß wir uns mit der Frage beschäftigen müssen: Würde man in einer Welt der Ratten dem Ungeziefer Mensch auch nachsagen, es sei unausrottbar – aus denselben Gründen, die wir Menschen bei den Ratten anführen?

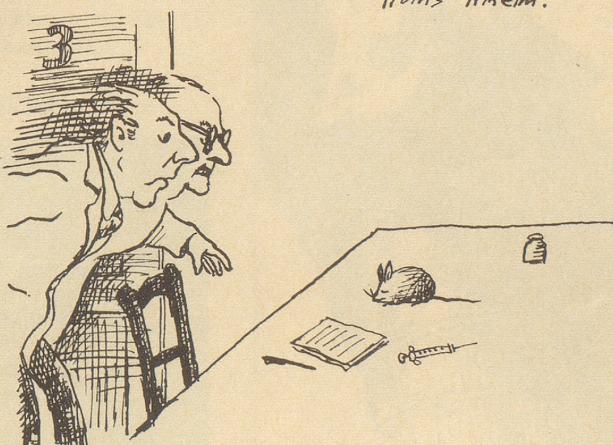
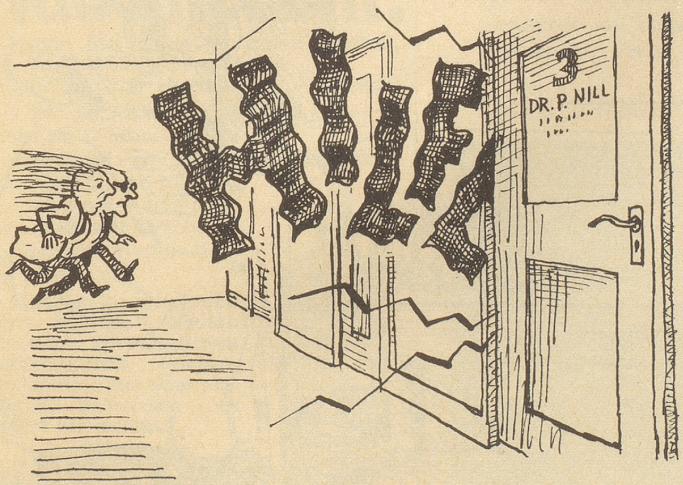


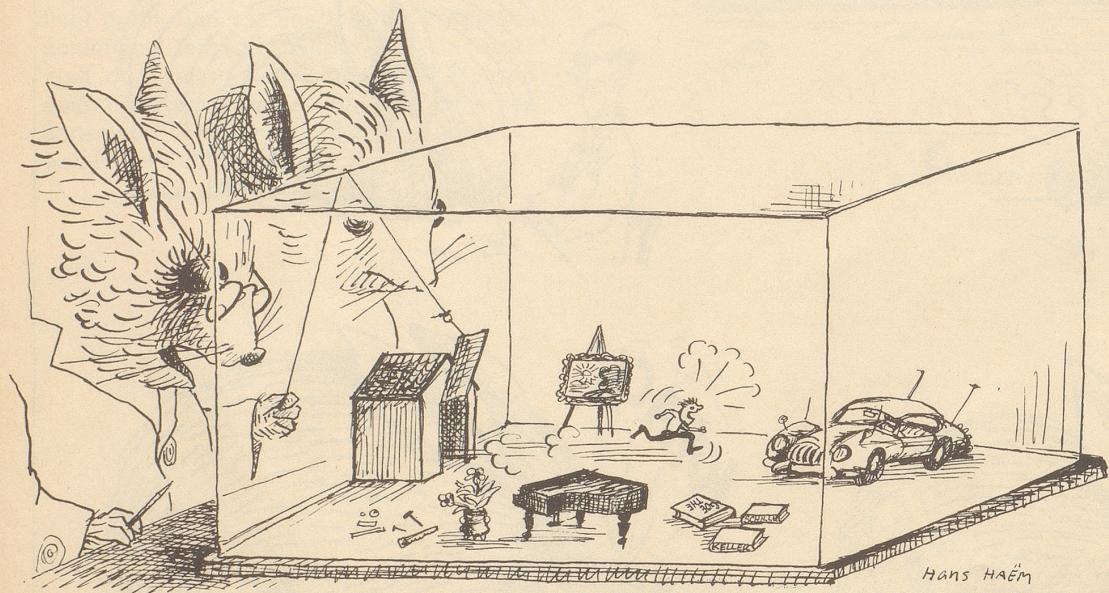
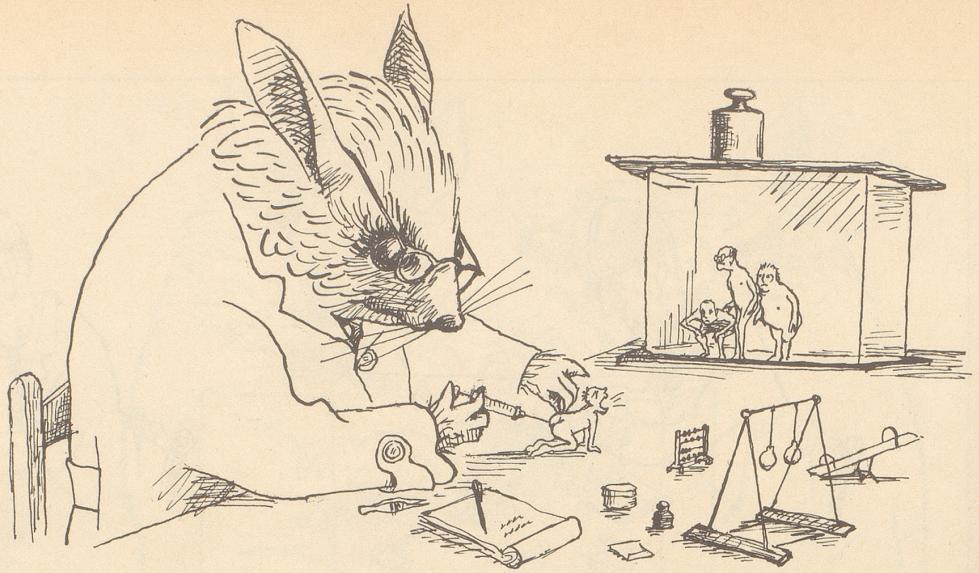
«... scheint sich schnell an ein Laster zu gewöhnen.»



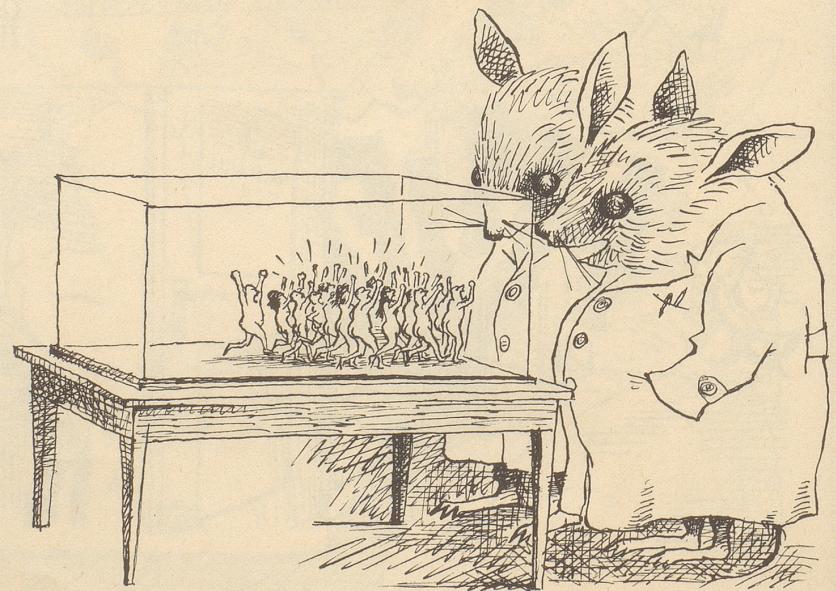


Hans Häm.





«Eigenartig, jedesmal rennt er gleich zum Wagen.»



«Nichts als Streik und Aufstand ...»