

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 31

Rubrik: Jeremias Jammermeier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dankgebet eines pharisäischen Schweizers

Herr, ich danke dir, daß ich nicht bin wie die vielen andern:

– daß mein Franken so solide ist, daß niemand dagegen spekuliert, daß wir aber hinter den Bastionen dicker Bankmauern hervor spekulieren dürfen mit dem zuverlässigsten, was es auf Erden gibt, nämlich mit dem braven Geld, das die ganze Welt, Gute und Böse ohne Ansehn der Person, uns zu treuer Verwaltung anvertraut;

– daß wir dagegen eine gesunde Abneigung haben gegen alle ungreifbaren Spekulationen politischer und geistiger Natur, und daß wir nicht sitzen, wo die Phantasten sitzen, in der UNO nämlich, sondern daß wir uns fein heraushalten aus derlei Händeln, die zwar von einigen unverbesserlichen Idealisten rührend gut gemeint sein mögen, deren Nutzlosigkeit wir aber von Anfang an eingesehen haben;

– ich danke dir vor allem, daß die Rechtschaffenheit unserer Geldinstitute viel größer ist, als unsere armen Neider im Ausland behaupten;

– ich danke dir, daß wir fast lauter Bundesräte haben, die ihren Kopf nicht an eigenwillige Ideen wagen wie jener de Gaulle (dessen Strafe ja nun endlich erfolgt ist) oder wie jener Wilson (der töricht genug ist, seiner eigenen Ueberzeugungen wegen sogar die eigenen heiligen Wähler vor den Kopf zu stoßen), sondern Landesväter, die treu der erbten Biederkeit nur genau das

sagen, was sogar der einfachste Bürger (und vor allem er) von ihnen erwartet;

– ich danke dir, daß unsere Vorurteile in Sachen Frauenstimmrecht und Sozialstaat sogar den konkreten guten Erfahrungen anderer Völker überlegen sind;

– ich danke dir, daß unsere Käse nicht stinken wie diejenigen anderer Völker, daß unsere Kühe von unüberbietbarer Rasse, unsere Aprikosen zwar weniger süß, dafür aber umso härter und dauerhafter sind als die ausländischen und daß wir alle durch Gewöhnung allmählich gegen Chemikalien immun geworden sind;

– ich danke dir, daß du uns in Tell ein nützliches Symbol unserer Nationaltugenden, vor allem der Präzision, gegeben hast, und nicht eine nutzlos tragische Gestalt wie jene als Hexe verbrannte Jeanne d'Arc oder z. B. jenen tragischen Idealisten Mahatma Gandhi, der sich so gar nicht in moderne Münze umprägen läßt;

– ich danke dir, daß unsere Spitzenskifahrer so große Zuschüsse erhalten, daß sie in selbstloser Unabhängigkeit das ganze Jahr hindurch als Amateure auftreten und entsprechend auch oft gegen die Scheinamateure anderer Nationen unterliegen dürfen.

(Abgelauscht und auf Band registriert von Hans Flückiger)



SEREMIAS SAMMERMEIER

*Eigenartiges
Zusammentreffen*

Dasch doch gschpässig,
Chuum bin ich hässig
Wirds mini Frau
Bald nachher au.

Zeichnung: Rauch

