

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 95 (1969)  
**Heft:** 28

**Artikel:** Die neue Lorelei  
**Autor:** R.G.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-508919>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die neue Lorelei

Lied von der immer noch nicht erzwängten und  
unentwegt zu erzwängenden Hochrheinschiffahrt

Ich weiß nicht was soll es bedeuten  
Daß ich da so skeptisch bin  
Eine Ahnung von kommenden Pleiten  
Die will mir nicht aus dem Sinn  
Eine falsche Jungfrau singet  
Sie singet in falschem Ton  
Aus den falschen Tönen klinget  
Eine falsche Spekulation  
Sie singt uns von goldenen Bilanzen  
Sie wiegt sich im Kilowattwahn  
Sie sinnt, wie sie ihren Ranzen  
noch profitlicher mästen kann  
Sie singt nicht nach unserm Geschmacke  
Sie singt einen Börsenbericht  
Von der Rhein- und Aarekloake  
Von der Oelpest singt sie nicht  
Die Luft riecht schlecht, und es blinken  
Die Lachen von Oel im Rhein  
Es wird noch erheblicher stinken  
Falls sie ihre Schiffahrt weihn –  
Ich ahne, die Wellen verschlingen  
Das ingeniöse Projekt  
Bevor sie mit ihrem Singen  
Von Basel bis Ueberlingen  
Die Luft und das Wasser verdreckt

R. G.



R. Gille