

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 26

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Amateure=Profiteure

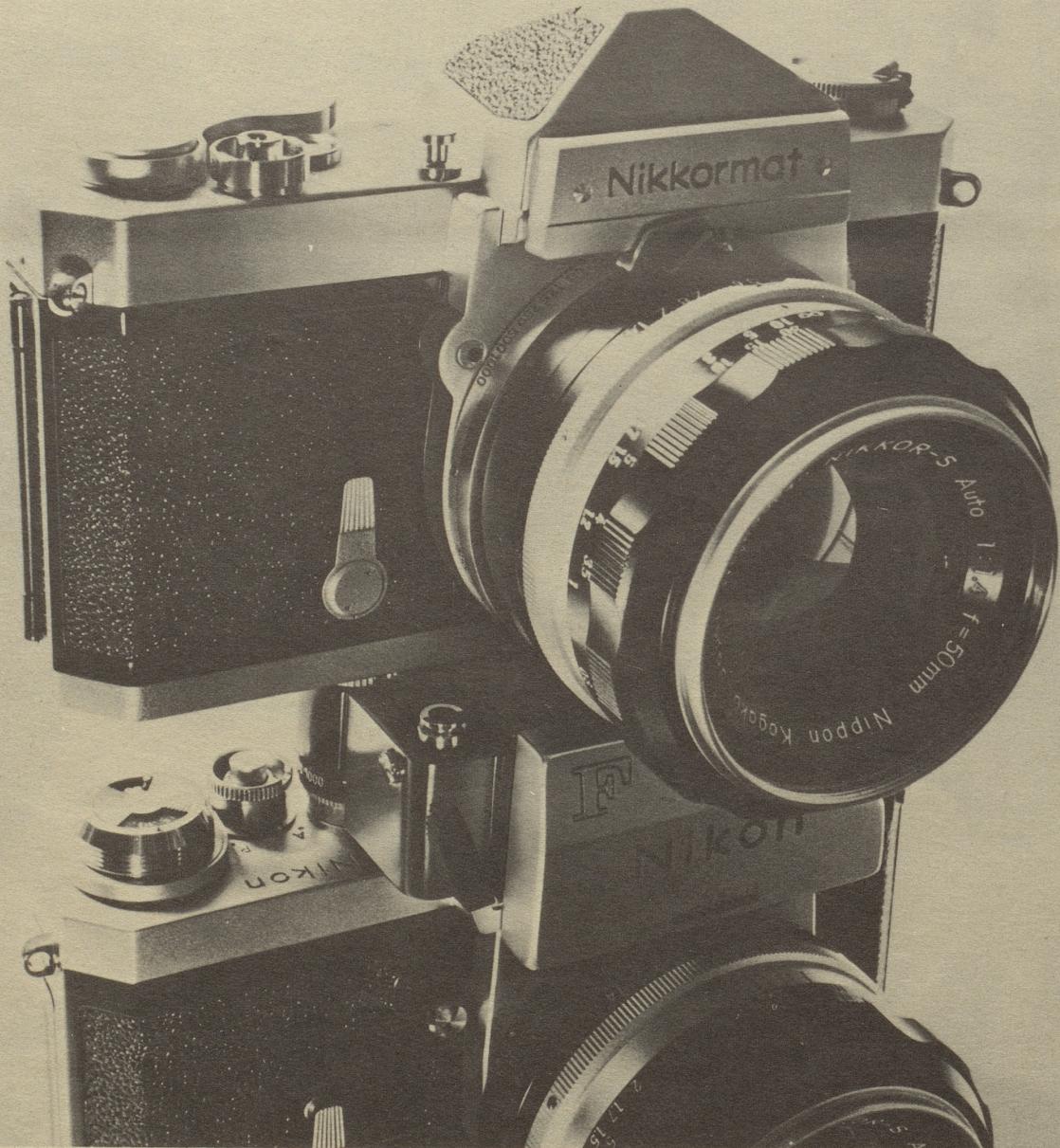
Warum profitieren Amateure von den ungewöhnlichen Vorzügen einer berühmten Profi-Kamera? Von der Nikon F nämlich, die innert 10 Jahren zum unentbehrlichen Werkzeug der grossen Fotografen in aller Welt geworden ist? Weil die Nikkormat den professionellen Design und die technischen Vorzüge ihrer vielbegehrten Schwester verdankt – jedoch beträchtlich weniger kostet. Aber die 35 Nikkor Wechsel-Objektive sind die gleichen und das «totale System» der Nikon F passt genau so gut zur Nikkormat.

Profitieren Sie darum, wenn Sie als Amateur mit Profis wetteifern, von der Nikkormat. – Sind Sie aber Taucher oder Wüstenwanderer, dann profitieren Sie von der Nikonas (Calypso-Nikkor). Sie meistert auch die extremsten Bedingungen. Und als Filmamateur profitieren Sie von der Nikon Super Zoom 8, der einzigen Filmkamera mit Nikon Qualität.

Dokumentation durch den Fachhandel oder auch von der Generalvertretung:

Nikon

Nikon AG, Kirchenweg 5, 8008 Zürich, Tel. 051/47 46 40



▼ 2162

echte Entspannung... reiner Genuss... PARISIENNES SUPER

«Wir drei gehören zusammen!»
Du. Und ich. Und «sie» —
die Parisiennes Super.
Meine... deine... unsere Cigarette.
Sie fehlt nie. Denn sie gehört dazu —
zu den schönsten Momenten im Leben.

STELLEN SIE UM AUF
PARISIENNES SUPER...

...auf natürliche Milde! Nur die
Parisiennes Super schmeckt so
natürlich mild. Deshalb gewinnt
sie auch täglich neue Freunde.
Freunde, die ihr treu bleiben!

...auf reiches, reines Aroma! Das
reiche, reine Aroma einer auser-
lesenen Tabakmischung ist typisch
— und exklusiv! — für die Parisien-
nes Super.

...mit dem harmonisch abgestimmt
«PS»-Filter! Er garantiert bis
zum letzten Zug echten Rauch-
genuss.



Quill - das ist die sanfte Gewalt.

 Jetzt atmet Ihre Wäsche auf. 

Mit Quill bringen wir ein neu entwickeltes (und nicht nur durch Zusätze verbessertes) Vollwaschmittel auf den Markt: In Quill stecken die neuesten Erkenntnisse der Waschmittelforschung. Biologisch aktive Wirkstoffe für alle Wäsche.

Biologisch aktive Wirkstoffe und natürlicher Sauerstoff, Wasserenthärter und Weissaufheller sind in Quill ohne Chlor und Soda nach einer völlig neuen Formel kombiniert. Darum ist Quill zwar ganz neu, aber auch sehr alt.

Darum ist Quill zwar gewalttätig gegen den Schmutz, aber sanft mit der Wäsche. Sie spüren es am Ergebnis:

Quill geht wie ein frischer Wind
durch Ihre Wäsche.

Henkel



Quill—
ein von Grund
auf neu-
entwickeltes
Vollwaschmittel
auf biologisch
aktiver Basis.