

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 23

Rubrik: Ecke zeitnäher Lyrik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

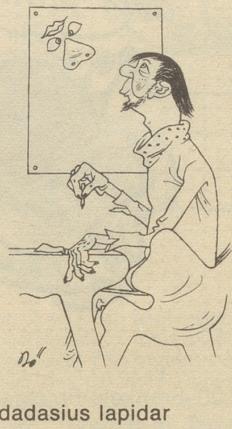
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ecke zeitnauer Lyrik

Argvolle nacht

Qualhafte träumung
stöhnung vor heiß
wälzung in schweiß
lippen voll schäumung

geträum von perversem
behördebeschluß
daß arbeiten muß
anstatt zu versen.



dadasius lapidar

Allerleischlau

De Gaulle: Endlich konnte er nicht länger widerstehen, seine Lange Nase auch einmal sich selber zu drehen.

Lebenskünstler: Die Kunst, in den Tag hineinzuleben, wenn schon Nacht geworden ist.

Sex: Drei verblüffte Buchstaben aus dem Alphabet, die sich ihre Karriere nicht hätten träumen lassen.

Psychoanalyse: Ich bin so schlecht, wie andere mich halten, und so gut, wie ich es anderen zutraue, zu sein.

Alltag: Grau ist er nur für jene, die noch nicht entdeckt haben, daß grau eine Farbe ist.

Victor T. Roshard

Das ist die männlichste Men's Line die es gibt



Man spürt's.



Rodolphe Deville

Die Men's Line Rodolphe Deville wird von einem männlich-markanten Cologne angeführt (im Flacon oder im Spray). Ihm folgen das Pre-Shave, die Lather Shaving Cream für Pinselrasuren, das After Shave und das Hair Tonic. Eine moderne französische Kreation mit dem bestimmten Etwas, dem so schwer zu widerstehen ist.