

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 19

Illustration: Tellspiele 1969 in Peking
Autor: Sigg, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

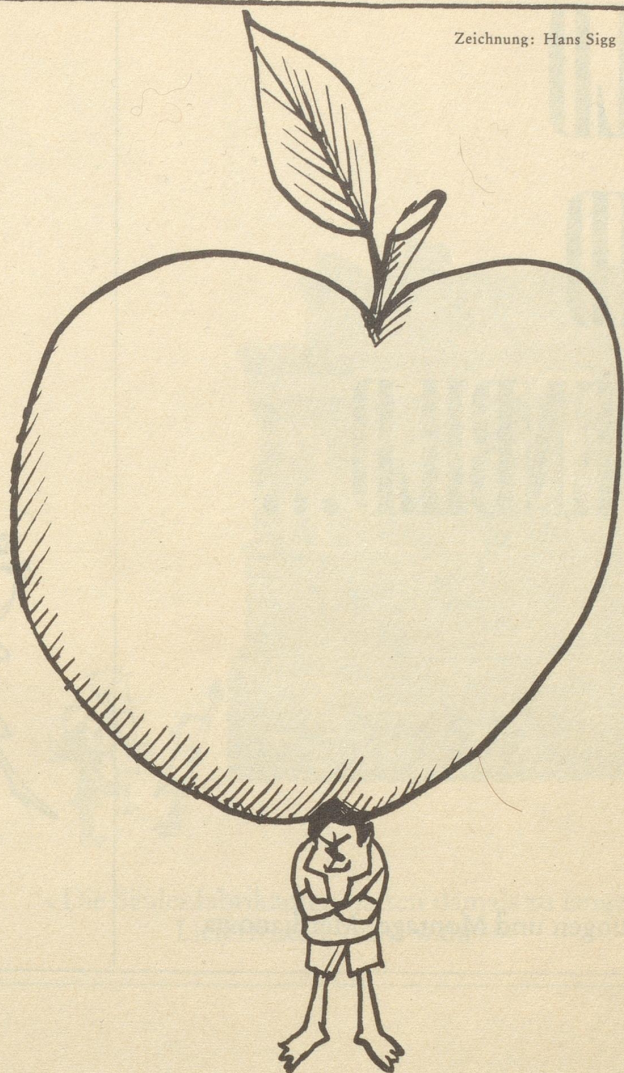
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Größere Aepfel – dank Mao

Die staatliche rotchinesische Nachrichtenagentur Hsinhua meldete kürzlich wörtlich:

«Die armen und unteren Mittelbauern der kalten Hochebene des Bezirks Chi An, wo die Temperaturen bis auf 35 Grad unter Null absinken, haben eine große Früchte bringende Apfelsorte gezüchtet. Dieses wurde von bourgeoisen Obstzüchtern bisher für unmöglich gehalten. Die Bauern erkannten, daß es hier um einen Kampf zwischen der proletarisch-revolutionären und der bourgeois-reaktionären Linie ging. Zusammen mit Agrartechnikern studierten sie den großartigen Artikel des Vorsitzenden Mao 'Ueber die Praxis'. Die absurden Theorien imperialistischer und bourgeois 'Autoritäten' wurden völlig widerlegt.»

Zeichnung: Hans Sigg



Tellspiele 1969 in Peking