

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 95 (1969)

Heft: 17

Illustration: "Soso"

Autor: Hagglund

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

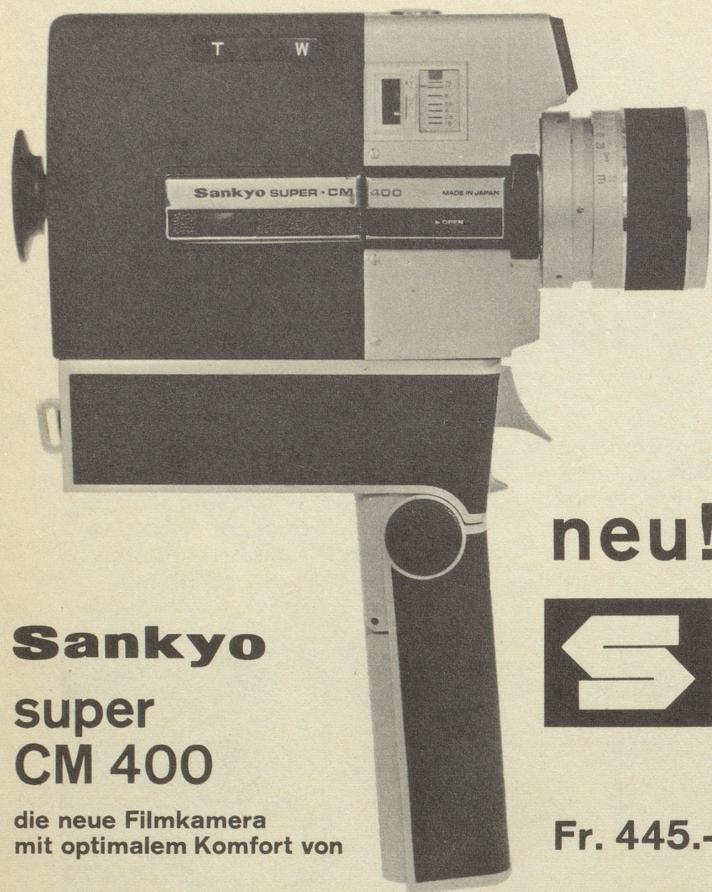
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

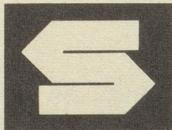
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



neu!



Fr. 445.-

Sankyo super CM 400

die neue Filmkamera
mit optimalem Komfort von

Sankyo

Die Konstruktion der neuen Sankyo super CM 400 ist ganz auf höchste Sicherheit und kinderleichte Bedienung ausgerichtet. Nichts bleibt dem Zufall überlassen. Alle Automatik-Funktionen kontrollieren Sie mit einem Blick durch den Großbild-Reflexsucher: Rotes Signal des Belichtungsautomaten – grünes Blinklicht der Filmlaufkontrolle – Filmendkontrolle – Distanzkontrolle (Schärfe). Das neue Sankyo Zoom-Objektiv f:1.8/8.5 - 35 mm mit motorischer und manueller Steuerung garantiert für brillante, absolut scharfe Filme. Die ideale, problemlose Filmkamera mit dem praktischen zurückklappbaren Pistolengriff ... unglaublich, daß sie nur Fr. 445.- * kostet (* unverbindlicher Richtpreis).

Für noch höhere Ansprüche gibt es die soeben auf den Markt gekommene Sankyo SUPER CM 600 mit sechsfachem Zoombereich (8-48 mm), eingegebauter Teleskop-Sonnenblende, Zeitlupenautomatik (36 Bilder/Sek.) etc. zu Fr. 680.-*. – Sollten Sie aber gar Ambitionen zum großen Filmamateuren haben, so leisten Sie sich die Sankyo super CM 8 oder super CM 800 mit achtfachem Zoom (7.5-60 mm), RAPID ACTION Distanzeinstellung, Gegenlicht- und Zeitlupenautomatik. Diese Spitzenmodelle lassen wirklich keine Wünsche offen.

Vor einem Kamerakauf sollten Sie uns unbedingt den untenstehenden Gutschein einsenden. Sie erhalten dann gratis die komplette Sankyo-Dokumentation, zusammen mit der neuen Broschüre «Welche Filmkamera für mich?» (ein allgemein gehaltener Leitfaden, der Ihnen verrät, auf was es beim Filmkamerakauf kommt). – Sankyo-Filmkameras finden Sie in jedem guten Foto-Kino-Fachgeschäft.

Generalvertretung: SPYRI AG, Bahnhofstraße 12, 3600 Thun.

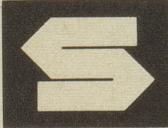
Gutschein

für kostenlose Sankyo-Dokumentation und Broschüre «Welche Filmkamera für mich?». Einsenden an SPYRI AG, Bahnhofstraße 12, 3600 Thun.

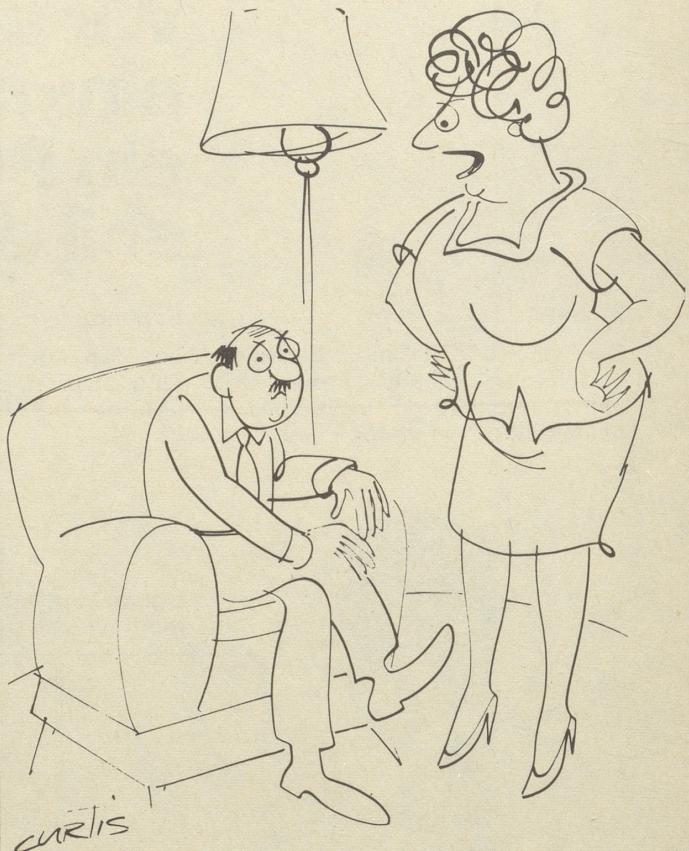
Name:

Adresse:

Ne 3

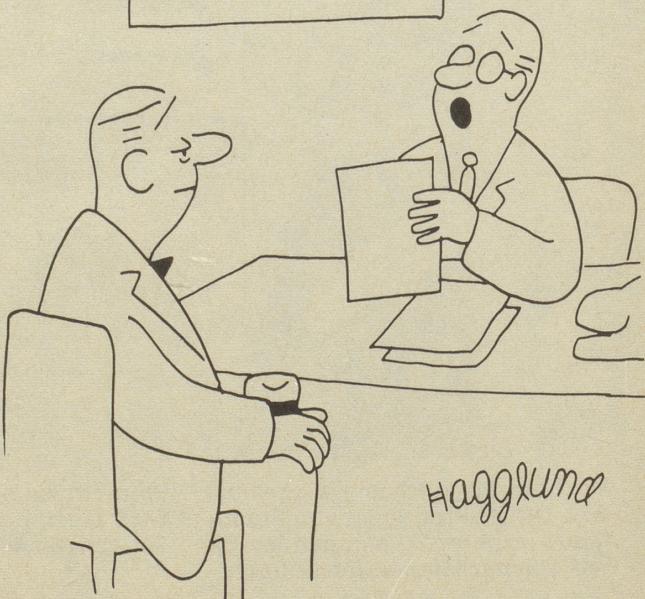


Sankyo
weltweiter Service



« Du hast am Stammtisch auch gegen das Frauenstimmrecht zu wettern, verstanden! Als was für eine Megäre stehe ich sonst da . . . »

Personalchef



« Soso . . . Sie sagen, am meisten Erfahrungen hätten Sie in Kaffeepausen gesammelt? »