

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 95 (1969)
Heft: 12

Illustration: Wedeln mit Nebi
Autor: Hürzeler, Peter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

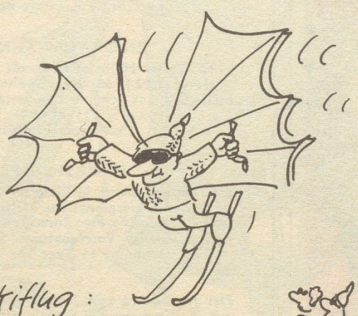
Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



11. Lektion
SKI-AKROBATIK

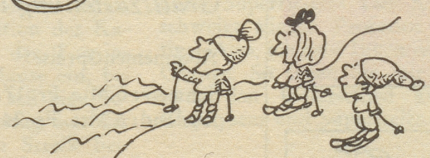
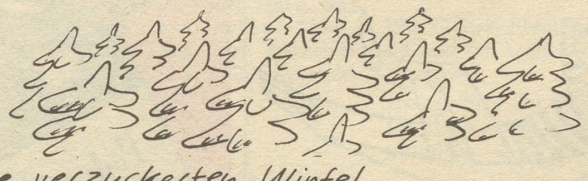
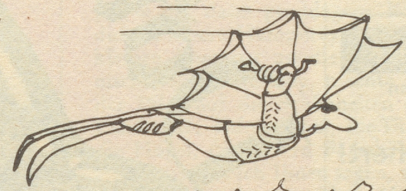
Ein kleines Quentchen Mut ist die einzige Voraussetzung, die wir für die Ski-Akrobatik mitbringen müssen. Dass wir aber keine Angsthasen, sondern furchtlose Skihasen sind, haben wir im tatkräftigen Befolgen der vorangegangenen Lektionen zur Genüge unter Beweis gestellt.



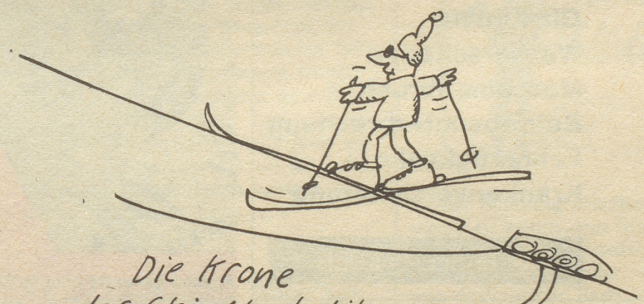
Der Skiflug:

Das schwierigste ist der Start.

Mit kräftigen Armschlägen heben wir uns von der Piste ab und schon bald schweben wir dem Adler gleich über die verzuckerten Wipfel.



Als Schneeclocken springen wir uns im Nu in die Herzen der Bergjugend. Die Sache ist jedoch nicht ungefährlich.



Die Krone der Ski-Akrobatik: Das Gehen auf dem hohen Drahtseil. (diese Übung ist fakultativ)



Nächste Woche:
ABSCHLUSS-TEST

