

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 7

Illustration: Die Eisfeger
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

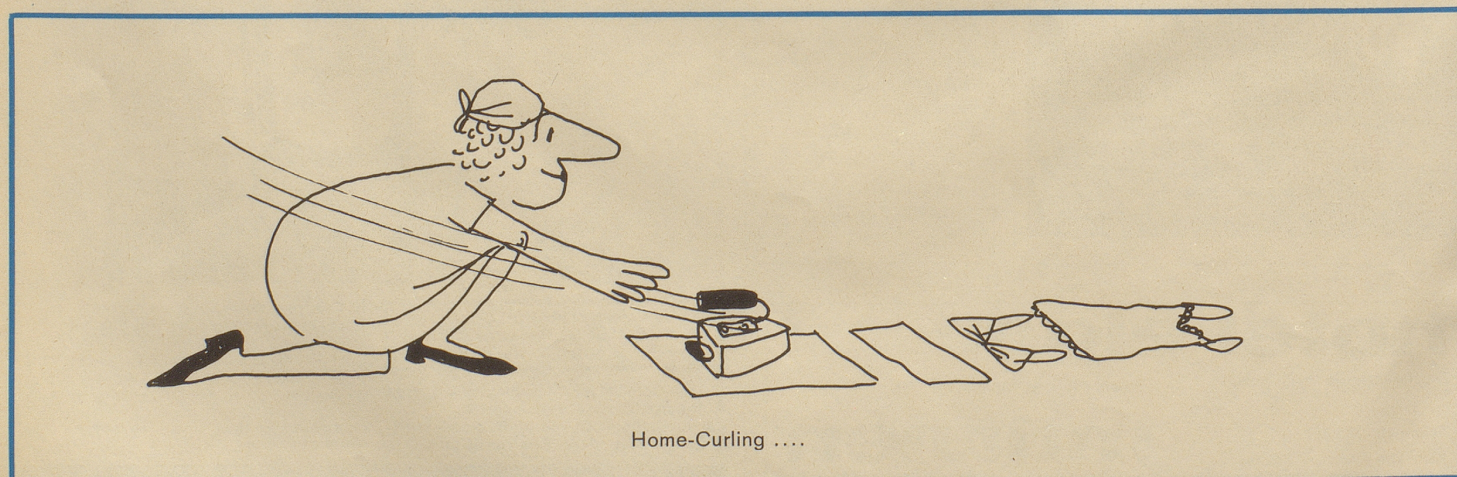
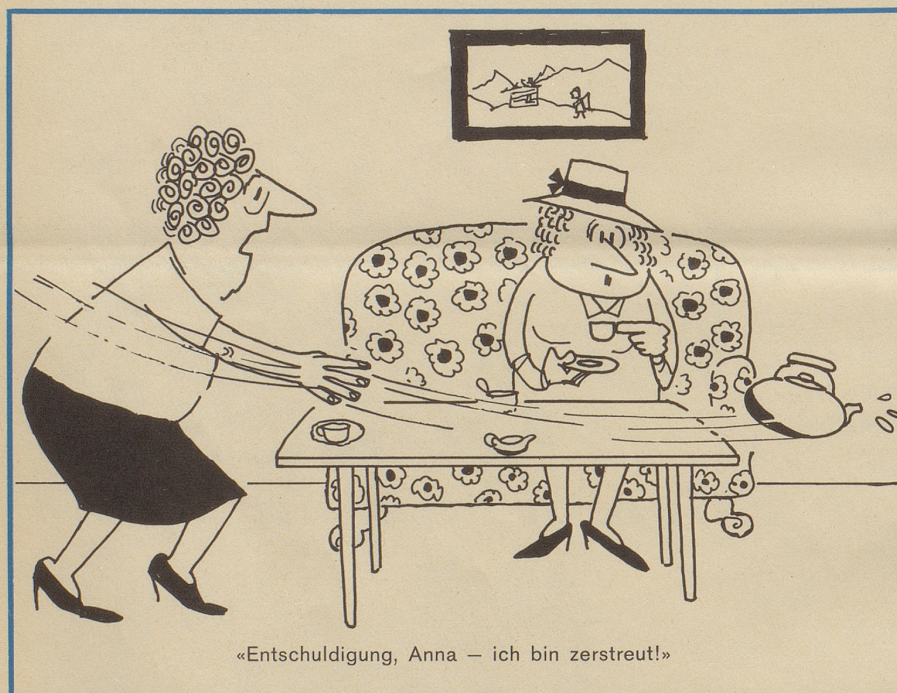
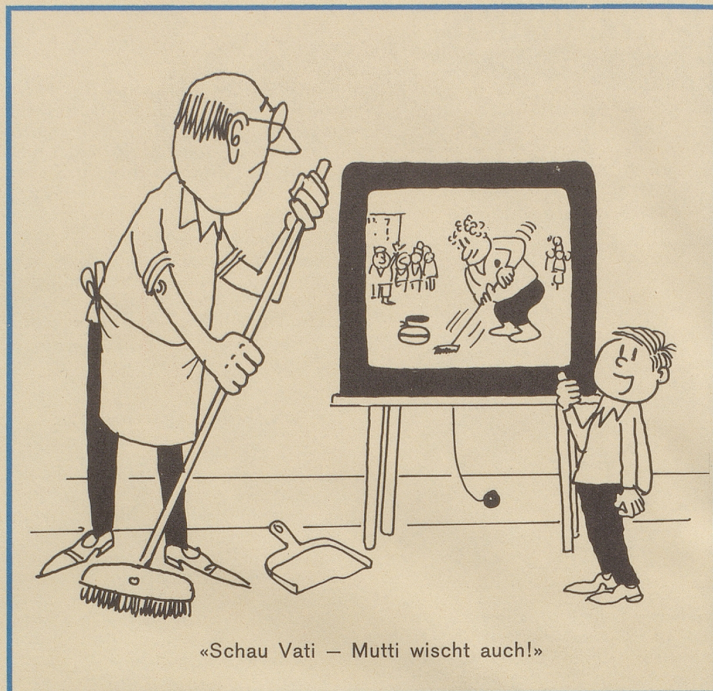
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

DIE EISFEGER

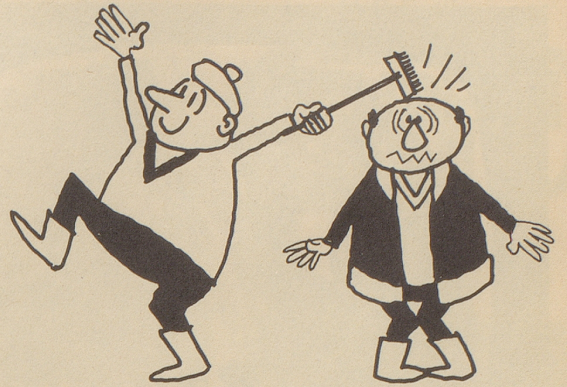
Es muß ja nicht immer Whisky sein ... auch das Curling stammt aus Schottland (und aus dem 16. Jahrhundert!) und erfreut sich mit der Verbreitung der Kunsteisbahnen zunehmender Beliebtheit. Und weil es gleichzeitig das gemächlichste Spiel auf dem Eise ist, dürfen sich die Ausübenden auch ruhig einer gewissen Beleibtheit erfreuen ... Mehr über die vergnüglichen Besenstielübungen auf dem Eise erzählt jetzt Hans Mosers Zeichenstift:



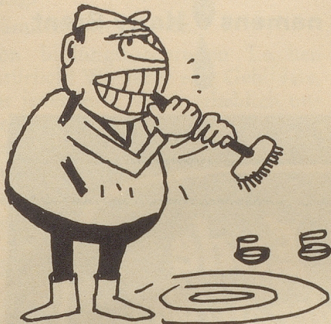
Die internationale Zeichensprache der Curling-Spieler



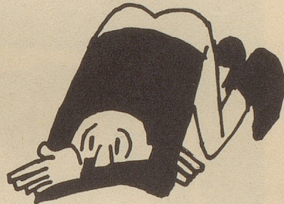
«Das war blöd von mir – ich könnte mich aufknüpfen!»



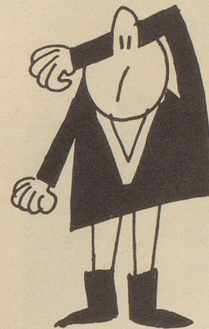
«Wir haben gewonnen!»



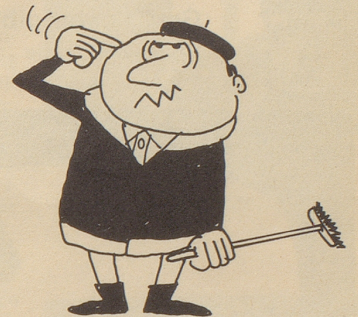
«Wenn die gewinnen, fresse ich einen Besen!»



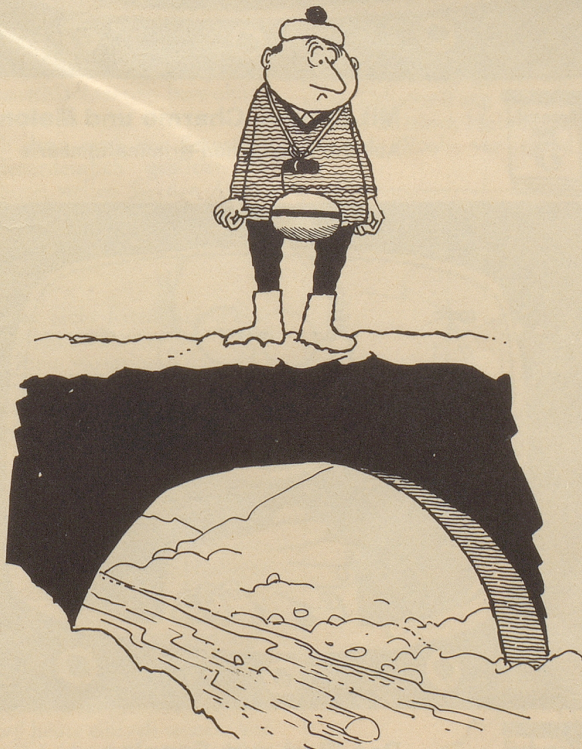
«Verzeihung, Verzeihung, verehrter Mitspieler!»



«Nicht zu glauben – Sie spielen erst seit November?»



Aus der Automobilistensprache entlehntes Zeichen.



Ein schlechter Verlierer.



«Heute leider nicht, Heini ...»