

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 47

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

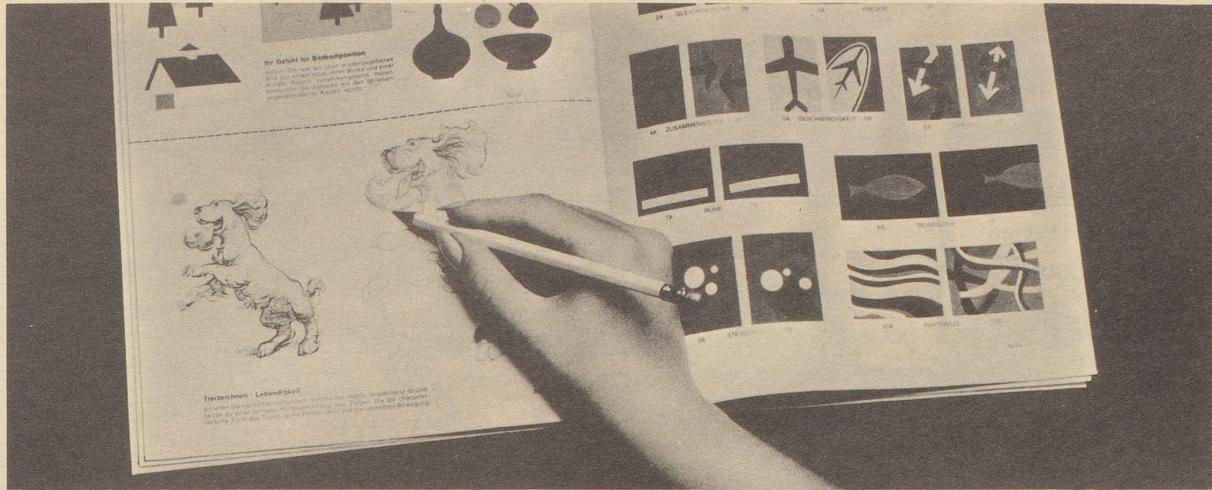
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Haben Sie Zeichtalent, das entwickelt werden sollte? Machen Sie unseren kostenlosen Talent-Test mit!

Haben Sie sich jemals gefragt, ob Sie künstlerisches Talent besitzen? Hier ist eine Möglichkeit, es herauszufinden: Der Famous Artists Talent-Test. Die Gründer der Famous Artists School stellten ihn zusammen. Er wird von Künstlern und Pädagogen als einer der besten Tests angesehen, die künstlerisches Talent prüfen. Wir schicken Ihnen gerne diesen Test. Sie können ihn kostenlos machen, bei sich zu Hause.

Entwickelt für Menschen, die sich ihrer Begabung nicht sicher sind

Die Teilnehmer an diesem Talent-Test kommen aus den verschiedensten Altersgruppen und Berufen. Die meisten haben wenig oder gar keine Übung im Zeichnen. Legt man künstlerische Massstäbe an, mögen ihre Zeichnungen ungeschickt und läienhaft wirken. Doch schon durch einfache, kleine Übungen zeigen Sie den angeborenen Sinn für Gestaltung, das Gefühl für Komposition, die Fähigkeit zu beobachten und die lebendige Erfindungsgabe — alles sehr wichtige Bestandteile des kostbaren künstlerischen Talents. Die Zuverlässigkeit des Tests und unserer Lehrmethoden wird immer wieder durch die Erfolge unserer Schüler und Absolventen bestätigt.

Was enthält der Talent-Test?

Zunächst werden Ihnen zehn Paare einfacher Formen gezeigt. Sie sollen in jedem Paar die Form finden, die Sie für richtig halten. Bei zwanzig Paaren von Gemälden sollen Sie entscheiden, welche Kompositionen Ihnen besser gefallen.

Sie werden auch kleine Zeichnungen machen, um Ihre Erfindungs- und Beobachtungsgabe unter Beweis zu stellen. Auf ähnliche Weise wird Ihr Gefühl für bestimmte Stimmungen, Formen, Bewegungen usw. getestet. Wenn Sie den Test einschicken, wird er kostenlos von uns ausgewertet. Selbstverständlich behandeln wir das Ergebnis vertraulich. Ist die Beurteilung gut, können Sie sich an unserer Schule einschreiben. Natürlich sind Sie nicht dazu verpflichtet.

Der Talent-Test — ein erster Schritt zum Erfolg

Unsere Kurse wurden speziell für talen-

tierte Menschen entwickelt, die mit Rücksicht auf Beruf und Familie keine Kunsthochschule besuchen können. So schreibt uns H. R. Schaefer aus Kehrsatz: «Mangels genügend schöpferischer Betätigung im Beruf begann ich, in meiner Freizeit technische Illustrationen auszuführen. Mit Interesse verfolgte ich die Werbung, es war mir jedoch klar, dass ich ohne Schule hier nichts unternehmen konnte. Der Besuch einer Kunstgewerbeschule kam aus beruflichen Gründen nicht in Frage, und so war der FAS-Kurs meine Chance. Die erzielten Erfolge mit kleineren, auch nicht technischen Arbeiten verdanke ich Ihrem Unterricht.»

Und Peter Weibel, Isenfluh, schreibt uns: «Von Ihrem Lehrgang bin ich immer mehr begeistert. Nicht nur über die wirklich sehr ausführlichen, jedes Detail behandelnden Lehrbücher, sondern auch über die einzigartige Korrekturmethode. Die ausführlichen Ratschläge der Lehrer und ihre freundliche, korrekte Kritik helfen mir, weiter an mir zu arbeiten und mich künstlerisch zu entwickeln. Mein grösster Wunsch ist es, mich nach Abschluss des Kurses als Grafiker oder Illustratror zu betätigen.»

Dies sind lediglich zwei unter Hunderten von Erfolgsberichten unserer Studenten.

Unsere Kurse bieten persönliche Betreuung

Zeichnen oder malen Sie gerne nur so zum

Bitte in Blockbuchstaben ausfüllen, ausschneiden, auf Postkarte kleben oder in einen Umschlag stecken und adressieren

**FAS AG, Studio 8580 A
Florastrasse 28, 8008 Zürich**

Ich möchte wissen, ob ich künstlerisches Talent besitze, das zu entwickeln lohnt. Senden Sie mir kostenlos und unverbindlich den Talent-Test und Informationsmaterial über Ihren Kurs.

Bitte gewünschte Sprache angeben

deutsch

französisch

Herr/Frau/Fräulein

Beruf

Strasse

Postleitzahl, Wohnort

Alter

Nr.