Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 94 (1968)

Heft: 43

Illustration: [s.n.]

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ein Kenner braucht nicht zu fragen... Er wählt

Weil für ihn dieser Sekt ein Well für ihn dieser Sekt ein Kunstwerk ist, von großen Meistern geschaffen, aus edelsten Weinen zu dem einmaligen Cuvée vereinigt, für das allein es sich schon lohnen würde, Kenner von Kultur zu ein Kultur zu sein. Genießen Sie KESSLER-SEKT wir bürgen für seine Qualität.



RUDOLF ZEHNDER & CO. AG Rüschlikon/Zürich/Urdorf Tel. 051 - 927267 und 981710

Temperaturen

Der Frühling war zu warm, der Sommer nicht heiß genug, sicher wird der Winter zu kalt. Und schlußendlich beweist dann die schlußendlich beweist dann die Statistik, daß es punkto Wetter ein ganz normales Jahr war. Nie kalte Füße kriegt, wer zu Hause auf einem der prachtvoll warmen Orientteppiche von Vidal an der Bahnhofstraße 31 in Zürich steht.

Fortuna weiß zu berichten:



Casanova (1725–1798) war im wahrsten Sinne des Wortes ein «homme à bonnes fortunes». Nacheinander Seminarist, Sekretär eines Kardinals in Rom, Soldat, Violinspieler und Kochkünstler, kam der weitgereiste Abenteurer nach seiner Flucht aus den Bleikammern von Venedig 1758 nach Paris, wo er eine öffentliche Lotterie organisierte, deren erster Direktor er war.



Ziehung der Landes-Lotterie

ARSENIK und neue Spitzen

von Lu

Seien wir realistisch. Machen wir den weißen Raben zum Friedenssymbol.

Sardinen wissen, daß Gleichmacherei mit Kopfabschneiden beginnt.

Unter den Mäusen läuft das Gerücht um, die Schlangen stürben mit der Zeit am eigenen Gift.

Ehe du den Drachen tötest, überlege, was du mit der Prinzessin anfangen willst.

Warum hat Pegasus nur noch einen Flügel - einen linken?

Er forderte Freiheit für seine Feder. Sie wurde ihm zugestanden: Vogelfreiheit.

Ein ausgezeichneter Politiker. Tarnt die Maulkörbe als Futterkörbe.

Führer brauchen Nachfolger. Bloß schon, um die Spuren zu verwischen.

Täterschaft, Mitwisserschaft, Nichtwisserschaft: gerade bei den größten Verbrechen ist der Unterschied nur graduell.

Müssen wir den Stein der Weisen unbedingt mit dem Geigerzähler suchen?

In manchen Stimmurnen liegt die Asche der Freiheit.

Je weniger es in einem Lande stimmt, desto spektakulärer ist die Stimmbeteiligung.

Wer keine Stimme hat, muß mit den Händen reden.

Wenn der eiserne Vorhang fällt, hört der Beifall auf. Im Theater.

