Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 94 (1968)

Heft: 20

Illustration: Gespräche unter Eidgenossen

Autor: Scapa, Ted

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Ecke zeitnaher Lyrik

Stille wasser gründen tief

Mit wort ich spare nicht offenbare lieber verhehle der welt was dadaseele enthält.

dadasius lapidar



Warum wurde der Film (Das Wunder der Liebe) für die Zürcher gekürzt, da sie doch immer die Erfahrendsten und Bestwissendsten sein wollen?

R. H., Boswil

Warum verstehe ich jetzt, da ich 180 cm groß bin, viele Dinge immer noch nicht, von denen es früher hieß: Das verstehst Du erst, wenn Du größer geworden H. G., Luzern

Warum ist man noch nicht so weit, in den Telefonkabinen bei Dauergesprächen automatisch Tee auszuschenken?

F. W., Luzern

Warum nagt der Zahn der Zeit nicht auch am Butterberg?

P. K., Büren



Kehrtwendung

Dessert

«Wie kommt es, daß Sie alle Geständnisse, die Sie während der Untersuchung abgelegt haben, jetzt wieder zurücknehmen?»

«Ja, Herr Richter, unterdessen hat mein Anwalt mich von meiner Unschuld überzeugt.»

Worten: «Für mi gits zum Dessert en Sälbschtmord!» Boris

Managers Klage

Chuum hätt me sich ufegschafft, merkt me, das me ganz abegschafft

und verabschiedet sich mit den



Bitte weitersagen

So ist es, seit die Welt besteht, so bleibt es, bis sie untergeht:

Der eine baut ein Haus ins Land, der and're kommt und steckt's in Brand.

Mumenthaler



HERSTELLER BRAUEREI USTER

sitzen die Vertreter verschiedener Behörden beisammen. Die Haupt-gänge sind aufgetragen. Da wird der Polizeihauptmann ans Tele-

Festliches Bankett. An einem Tisch

In der Gangsterkomödie (Dickie Dick Dickens, aus dem Studio Zürich erlauscht: «Für mich beginnt der Tag erst richtig, wenn die Nacht hereinbricht!» Ohohr

