

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 94 (1968)
Heft: 19

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GAULOISES



**Französischer
Charme und die Gauloises:
das sind Dinge, die ich mag.
Und – die Gauloises ist ja
die Zigarette mit
echt französischem Tabak.**

68/2

Schön bleiben ist sein Lebensziel. Strapazen ertragen ein Kinderspiel. Er trägt die Wollmarke



Freuen Sie sich! Der Weg zum idealen Bodenbelag, zum Teppichboden, führt jetzt über die Wollmarke. Weil Sie sich nun voll und ganz den angenehmen Seiten Ihrer Anschaffung widmen können: den Farben, den Strukturen, den Dessins.

Dafür, dass Sie nicht nur mit den Augen, sondern auch langfristig den Richtigen wählen, dafür steht die Wollmarke, das weltweite Vertrauenszeichen für reine Schurwolle.

Sie allein steht dafür gut, dass

auch nach vielen Jahren noch die Farben frisch und der Flor elastisch sind. Dass Ihr Teppich schmutzabstossend und antistatisch bleibt, und damit viel pflegeleichter. Dass Sie vom echten Komfort eines Natur-Teppichbodens Tag für Tag und Jahr für Jahr profitieren. Und dass nicht jede Zigaretten- oder Cheminée-Glut gleich ein Loch hineinsengt.

Es lohnt sich wirklich, auf der Wollmarke zu bestehen, für einen Teppichboden aus reiner Schurwolle.

