

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 93 (1967)
Heft: 11

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

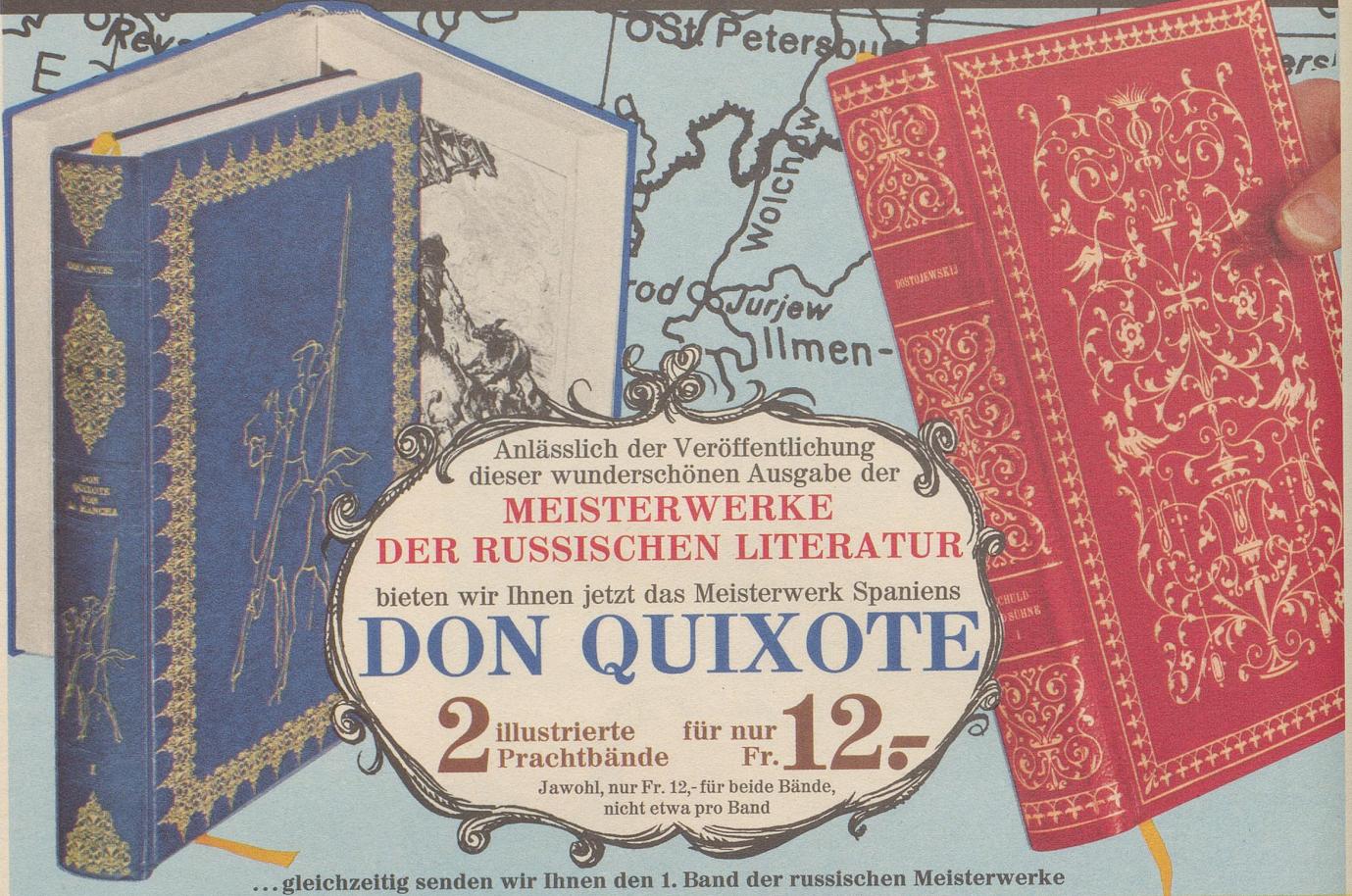
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Traum der Menschen kennt keine Grenzen



SCHULD UND SÜHNE

**KOSTENLOS
FÜR 10 TAGE ZUR ANSICHT**

Was hat der Spanier Cervantes mit Tolstoi, Dostojewskij, Puschkin, Gogol und den anderen grossen russischen Schriftstellern gemeinsam?

Jeder, der Sinn für seelische Probleme und für Literatur besitzt, wird die Parallelen der menschlichen Schicksale erkennen, die sowohl in dem unsterblichen Meisterwerk des Spaniers Cervantes als auch in den grossen Romanen der bedeutenden russischen Autoren in so spannender Weise berührt werden. Cervantes' Schilderung des ewigen Konfliktes zwischen romantischem Drang und harter Realität – zwischen dem Wunsch, die althergebrachte bequeme Lebensweise beizubehalten, und der Notwendigkeit, die Herausforderung des Neuen zu ergründen, ist ein Meisterwerk psychologischer Betrachtung. Die Gestalt des armen, einer Selbsttäuschung unterliegenden Ritters, der gegen Windmühlen kämpft, der in die Ferne zieht, um ein Edelfräulein aus Not zu retten, ist in Wirklichkeit eine erschütternde Enthüllung der menschlichen Seele.

So ist von Cervantes bis Tschedow, von der dünnen Provinz Mancha bis zu den vornehmen Strassen St. Petersburgs zeitlich und räumlich gesehen nur ein kleiner Schritt. Deshalb halten wir es für angemessen, Ihnen zur Einführung in unsere prachtvolle Serie russischer Meisterwerke die reich illustrierte, luxuriös in hochwertiges königsblaues Skinek gebundene Ausgabe des Don Quijote in zwei Bänden, FÜR NUR Fr. 12.– anzubieten.

Die grenzenlose russische Seele wird Ihnen hier offenbar.

Hier sind die schönsten Werke von Tolstoi, Puschkin, Dostojewskij, Tschedow, Turgenjew und vieler anderer, die das tiefgründige und widersprüchvolle Geheimnis der russischen Seele offenbaren.

Ihre unermesslich reiche Phantasie schildert die Melancholie der russischen Charaktere, das ungestüme slawische Temperament und den mannigfaltigen, liebenswürdigen slawischen Humor in leuchtenden Farben. Hier werden Romanfiguren und Ereignisse zu pulsierendem Leben erweckt – packend und unterhaltsam.

Es begeistern Ihnen solche verblüffend lebensechte Gestalten wie Prinz Myischkin, der Epileptiker, der die Last der dämonischen Leidenschaften anderer zu tragen hat; der sinnliche Dimitri Karamazow; Tschitschikow, der habgierige Käufer toter Seelen, und die rührende Anna Karenina, das tragische Opfer ihres quälenden Gewissens. Aber auch die Freude ist in dieser ungewöhnlichen Welt zu Hause. Gogols übermütige Novelle „Die Nase“ und Tschedows posenhaften Erzählung „Der Bär“ gehören zu den heitersten, in der ganzen Welt geschätzten Dichtungen. Diese Werke sind so erstaunlich lebendig, dass Freud und Leid ihrer Helden auch heute noch unsere Herzen ansprechen und rühren.

Lesen Sie den ersten Band auf unsere Kosten

Jetzt können Ihnen diese Werke, dank der hervorragenden Übersetzungen, Freude und Entspannung schenken, wie es bisher kaum möglich war. Nie zuvor waren diese Meisterwerke der russischen Literatur in einer so reich illustrierten Reihe von solch erlesener Schönheit vereint. Wir laden Sie ein, sich von der luxuriösen Ausstattung der Bände und deren begeisterndem Inhalt zu überzeugen. Bitte gestatten Sie uns deshalb, Ihnen den 1. Band „Schuld und Sühne“ ohne jede Kaufverpflichtung zuzusenden. Dieser Roman voll turbulenten Ereignisse und packender Leidenschaften, spielt sich vor den Kulissen der Unterwelt einer russischen Gross-Stadt des 19. Jahrhunderts ab.

Wenn Sie von Dostojewskis Meisterwerk und der prachtvollen Ausstattung des Buches nicht begeistert sein sollten, schicken Sie es uns nach 10 Tagen einfach zurück. Ihre Subskription wird dann wieder gestrichen. Andernfalls können Sie es zu dem fast unglaublichen Subskriptionspreis von nur Fr. 12,80 behalten und

werden dann auch regelmässig die in etwa monatlichen Abständen erscheinenden weiteren Prachtbände der Reihe automatisch zu dem gleichen günstigen Subskriptionspreis erhalten, bis die 40bändige Sammlung vollständig ist. So werden Sie privilegierter Besitzer einer Buchreihe von königlicher Pracht und Schönheit, einer Serie der eindrucksvollsten Romane, Novellen und Erzählungen der grossen Dichter des alten Russland.

EILE IST GEBOTEN

Die luxuriöse Ausstattung der Bände und die besondere Sorgfalt und Überwachung bei der Herstellung schliessen eine schnelle unbegrenzte Massenproduktion völlig aus. Deshalb ist es so wichtig, dass Sie den Gratisprobe-Gutschein gleich jetzt absenden.

Freizeit-Bibliothek, ein Dienst der Tono AG,
Seefeldstrasse 35, 8008 Zürich

LASSEN SIE DIE PRACHT DES ALTEN
ST. PETERSBURG IN IHREM HEIM
EINZUG HALTEN.

Luxuriöse Einbände im "ZAR-NIKOLAUS"-STIL

* von meisterlicher Hand in karminrotem Skinek gebunden

* reiche goldgeprägte Ornamentierung

* über 400 ganzseitige Illustrationen

* seidenes Zeichenband,
holzfrees Papier



DIESE MEISTERWERKE WERDEN SIE ERHALTEN

TOLSTOI: Anna Karenina * Krieg und Frieden • DOSTOJEWSKIJ: Der Spieler * Die Brüder Karamazow * Der Idiot * Die Dämonen * Der ewige Gatte • GOGOL: Die toten Seelen * Die Nase • PUSCHKIN: Pique Dame * Ägyptische Nächte * Eugen Onegin * Boris Godunow * Russalka • GORKI: Die Mutter * Meine Kindheit • TURGENJEW: Väter und Söhne * Ein Adelsnest * Rauch • ... und viele andere, die wir hier aus Platzmangel nicht aufzählen können.

GRATISPROBE-GUTSCHEIN

An Freizeit-Bibliothek, ein Dienst der Tono AG,
Seefeldstrasse 35, 8008 Zürich

Ja bitte, senden Sie mir ohne Kaufverpflichtung die 2 bändige Prachtausgabe des „DON QUIXOTE“ und den 1. Band der Reihe „DIE MEISTERWERKE DER RUSSISCHEN LITERATUR“, Dostojewskis „SCHULD UND SÜHNE“. Ich muß von dem fesselnden Inhalt dieser Prachtausgabe begeistert sein, oder ich sende alles innerst 10 Tagen zurück und schulde Ihnen nichts.

Andernfalls behalte ich den „Don Quijote“ für nur Fr. 12.–, für den 1. Band der „Meisterwerke der russischen Literatur“ zahlte ich nur den Subskriptionspreis von Fr. 12,80 (plus Fr. 0,50 Versandspesen) und erhalte danach die weiteren Bände in etwa monatlichen Abständen, bis meine 40 bändige Sammlung vollständig ist, zu dem gleichen niedrigen Subskriptionspreis.

Hier unterschreiben

Ohne Unterschrift ungültig. Bei minderjährigen Unterschrift der Eltern.

Name _____ Vorname _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Straße _____ Bitte Druckschrift _____
Die Bücher bleiben bis zur Bezahlung unser Eigentum. Rechnungen sind innerst 10 Tagen fällig. Erfüllungsort ist Zürich.

NE 703