

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 93 (1967)

Heft: 9

Illustration: Der fiedelnde Bauer

Autor: Sigg, Fredy

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fredy Sigg



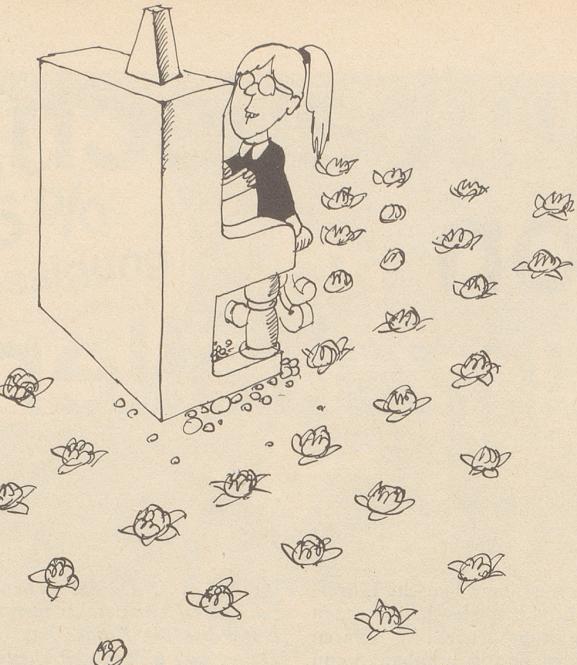
DER FIEDELNDE BAUER

Aufgeschreckt durch die sensationelle Meldung, nach der ein australischer Bauer durch Musikberieselung seines Feldes eine um 200 Prozent bessere Ernte erzielen konnte, haben wir für unseren Mitarbeiter Fredy Sigg sofort einen Platz auf einem Bananendampfer nach Sydney gebucht.

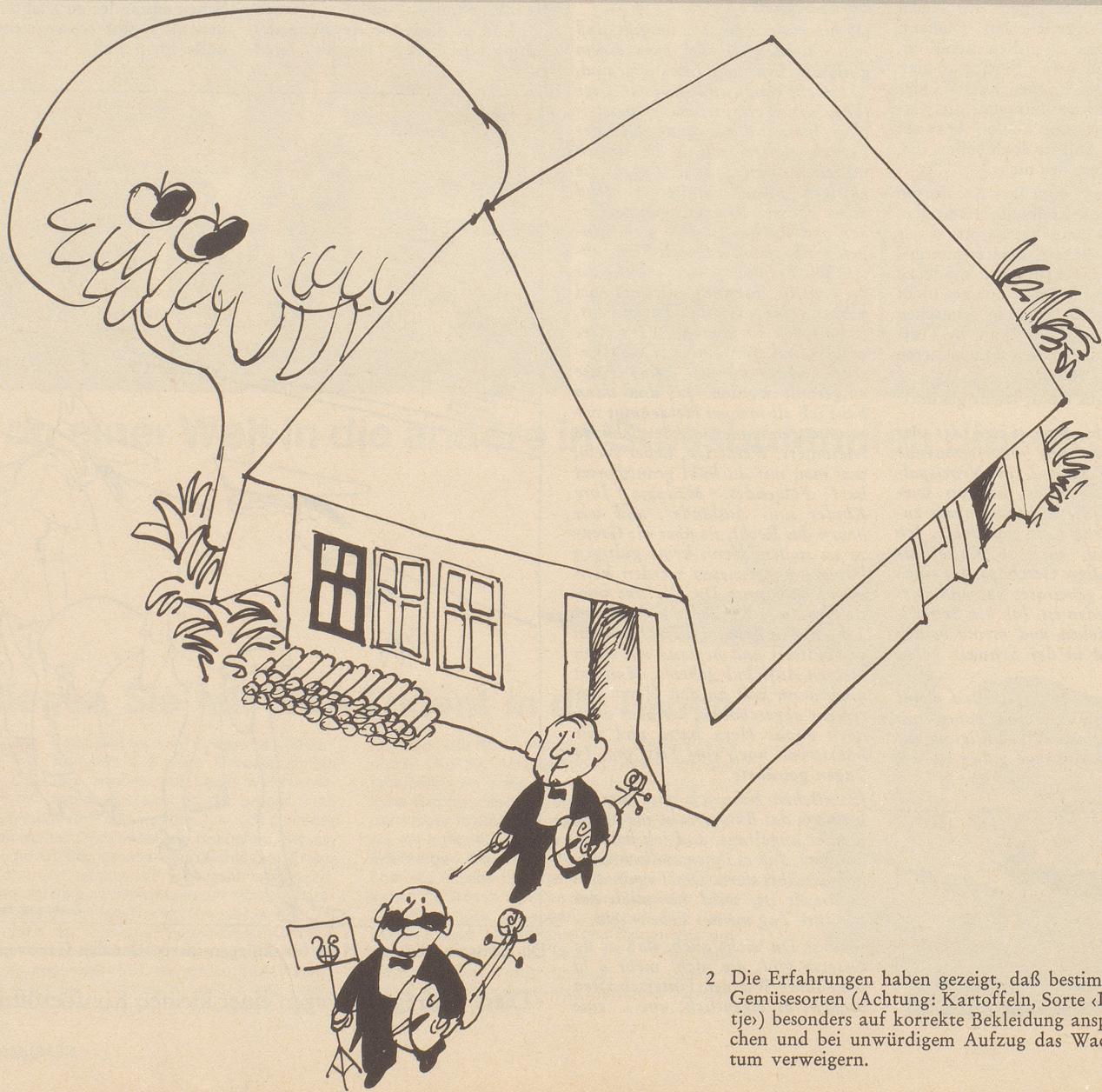
Was er in Australien gesehen und erlebt hat, ist von größter Bedeutung für unsere heimische Landwirtschaft, gerade zu dem Zeitpunkt, da mit massiven Subventionskürzungen gerechnet werden muß.

Erfolgreich durchgeführte Versuche in einer kleineren Ortschaft (421 Einwohner) nahe Trubschachen brachten uns an den Rand der Begeisterung. Hier wurde Neuland beschritten, wie man so sagt.

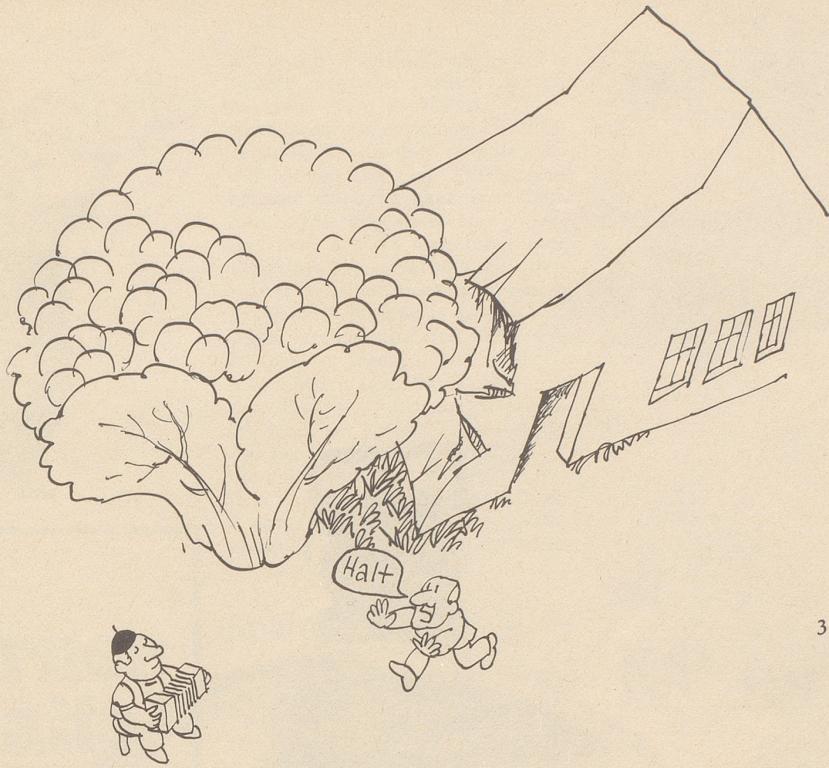
Für Detailfragen über die beste Tonart, Blech- oder Holzinstrument, Bekleidung usw. steht Ihnen die Redaktion des Nebelspalters jederzeit zur Verfügung.



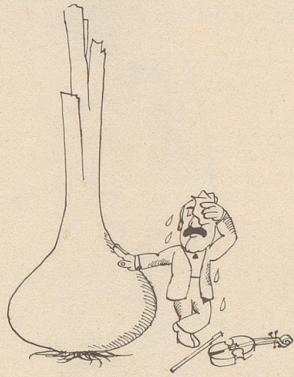
1 Anfänger im Klavierspiel haben auf dem Felde prinzipiell nichts zu suchen. Bei zarten Pflanzen können psychische Schäden auftreten, die das Wachstum beträchtlich behindern würden.



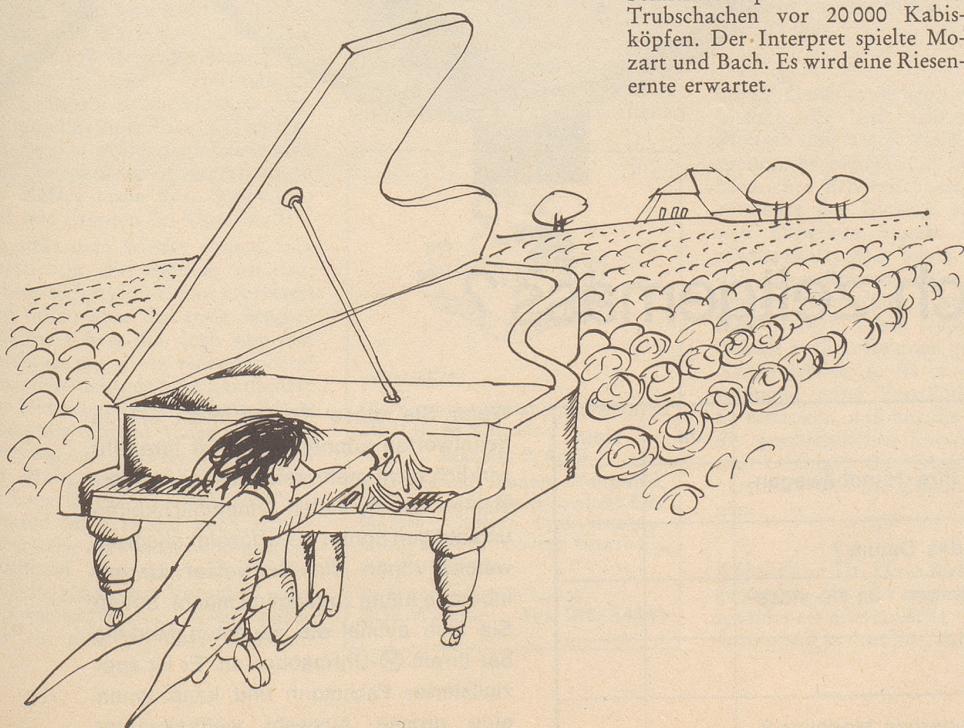
2 Die Erfahrungen haben gezeigt, daß bestimmte Gemüsesorten (Achtung: Kartoffeln, Sorte ‚Pintje‘) besonders auf korrekte Bekleidung ansprechen und bei unwürdigem Aufzug das Wachstum verweigern.



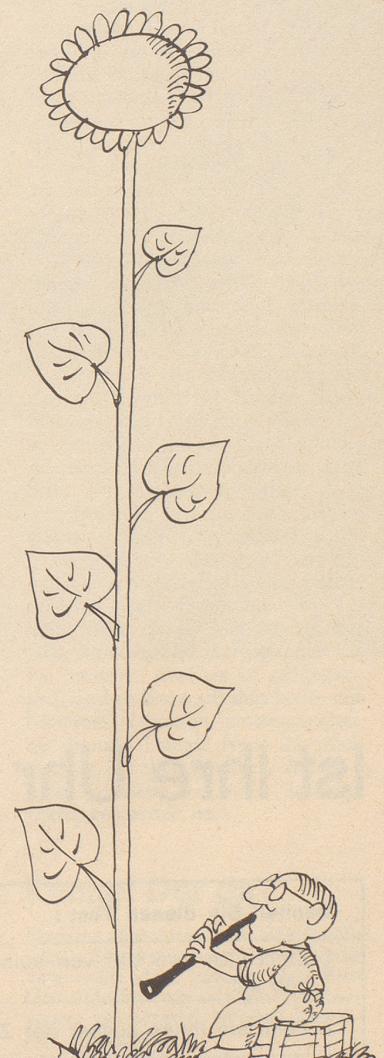
3 Achten Sie auf genaue Dosierung. Blumenkohl, der den Durchmesser von 1 m 20 (normale Kochtopfgröße) übersteigt, ist auf dem Markt nur bei Gewaltanwendung an die Hausfrau zu bringen.



4 Eine mittelgroße Zwiebel nach der Behandlung mit einer Stradivari-Geige.



5 Der weltberühmte Pianist Arthur Sonnenstein spielte in der Nähe von Trübsachen vor 20000 Kabisköpfen. Der Interpret spielte Mozart und Bach. Es wird eine Riesenernnte erwartet.



6 Die «Goldene Werre», eine Auszeichnung für große Verdienste um die Landwirtschaft, wurde dieses Jahr dem Bauer Beat Blasi zuerkannt. Er bevorzugt Schubert.