

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 93 (1967)

Heft: 5

Illustration: [s.n.]

Autor: Toussaint

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Alexander Dumas soll seine Romane mit Hilfe sogenannter „Neger“ verfaßt haben. Eines Tages erfuhr er, daß einer dieser Neger gestorben war. Das traf ihn hart, denn in einer Zeitung erschien in Fortsetzungen ein Roman, den Dumas wohl gezeichnet hatte, von dem er aber keine Zeile kannte. Und das war der Roman, den der dahingeschiedene Neger für ihn begonnen hatte. Dumas ging zu der Redaktion und bat um einen Aufschub für die nächsten Fortsetzungen.

„Warum?“ wurde ihm geantwortet. „Die nächsten Fortsetzungen sind ja gerade abgeliefert worden!“ Der Neger hatte nämlich selber auch einen Neger gehabt.

*

Graf Bobby: „Wie machen es die Leute nur, daß sie gerade dort Oel finden, wo sie eine Tankstelle einrichten?“

*

Ein Abgeordneter in der Hitze des Gefechts: „Mit dem Schweiß des Arbeiters durchlöchert ihr die Taschen des Steuerzahlers!“

*

Ludwig XVIII. sang gern Volkslieder, aber er sang sie grundsätzlich falsch.

„Wie singe ich?“ fragte er Madame Lebrun.
Worauf sie diplomatisch erwiderte:
„Wie ein Fürst!“

*

Der Bürgermeister eines kleinen Ortes in Österreich verkündete im Jahre 1868:

„Da Flüche und Lästerungen die wahren Gründe von Erdbeben sind, ist es jedermann streng verboten, zu fluchen und zu lästern. Fehlbare erhalten fünfundzwanzig Rutenstriche und müssen überdies eine Buße von fünfundzwanzig Gulden bezahlen.“

Der große Geiger Pablo de Sarasate, dessen Zigeunerweisen noch heute ein Zugabstuck von Virtuosen sind, brach einmal mitten im Konzert ab und schrie einer Dame in der ersten Reihe zu:

„Wie soll ich im Sechsachteltakt spielen, wenn Sie sich im Zweivierteltakt fächeln!“

*

An einem Obstgeschäft findet sich der Anschlag:
„Eßt Obst! Das ist gut für meine Gesundheit!“

*

Am Telephon: „Ach, Herr Doktor“, klagt der Patient. „Es geht mir gar nicht gut. Wenn Sie morgen kommen und mir sagen, daß ich gestorben bin, werde ich nicht überrascht sein.“

*

König Alfons XIII. von Spanien war einmal in Deauville im Park seiner Villa allein mit einer Hofdame, die ihrer junonischen Formen wegen ebenso berühmt war wie ihrer Prüderie wegen.

„Was für schöne weiße Arme Sie haben, Duqueza“, sagte er und zwinkte sie in den Oberarm.
Die Dame war nichts weniger als erfreut über diesen Gunstbeweis, sondern ging zu dem alten Herzog von Sotomajor, dem früheren Erzieher des Königs, und beschwerte sich. Der alte Herr war ebenfalls entrüstet und sagte zu dem König: „Sire, es ist Eurer Majestät unwürdig, eine Dame derart zu zwicken, daß ich noch eine Stunde später die Spuren sehen konnte.“

Der König schaute reuig drein. Aber am nächsten Tag, als es ihm wieder gelungen war, mit der Herzogin im Park allein zu sein, zwinkte sie abermals, doch diesmal nicht in den Arm.

„Hoffentlich werden Sie jetzt nicht auch wieder dem Herzog von Sotomajor die Spuren zeigen!“ sagte er.

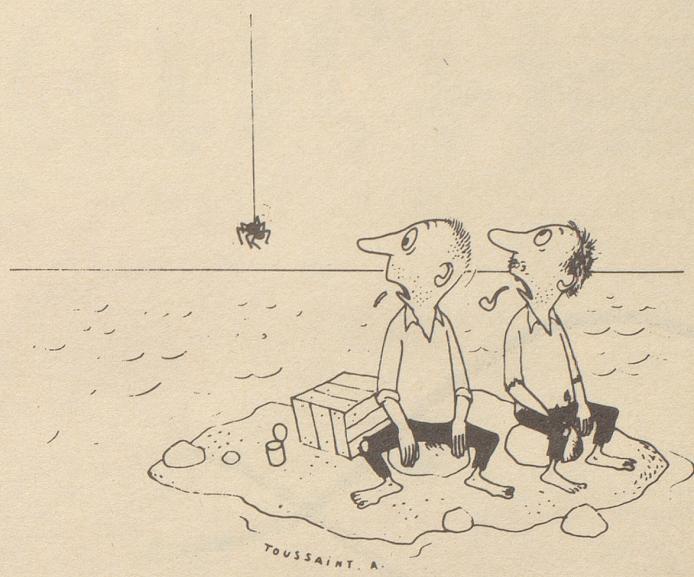
*

Manet war nicht nur ein großer Maler, er legte auch Wert auf höfliche Umgangsformen. Eines Abends, bei seinem Freund, dem Journalisten Aurélien Scholl, war auch ein sehr reicher Graf anwesend, der ununterbrochen fluchte. Endlich beim Abschied schlug er Manet dröhrend auf die Schulter und rief:

„Verdammt, Sie gefallen mir! Kommen Sie morgen zu uns – gräßlicher Fluch – Sie werden die Gräfin malen!“

Als er gegangen war, meinte Manet:

„Man kann sagen, was man will – gute Manieren lernt man doch nur bei Aristokraten!“



TOUSSAINT A.

Aus dem Leitartikel: „... Unleugbar sind wir dem Ende der Krise heute näher als vor drei Monaten ...“

*

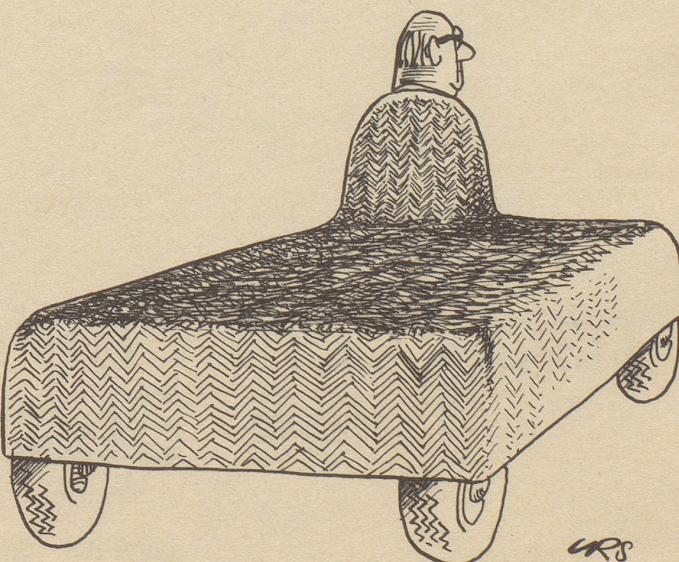
Die Familie White ist plötzlich zu ansehnlichem Vermögen gekommen und möchte sich in die Gesellschaft einführen. Und so wird ein großes Souper veranstaltet. Vorher geht Mrs. White in die Küche und sagt zur Köchin:

„Vergessen Sie nicht, die grünen Erbsen zu zerdrücken!“

„Die grünen Erbsen zerdrücken?“ wiederholte die Köchin erstaunt.

„Ja“, erklärt die Hausfrau, „es macht meinen Mann nervös, wenn sie ihm immer vom Messer rollen.“

Mitgeteilt von n. o. s.



Mann von übermorgen

Offene Krampfadern hartnäckige Ekzeme

ehrige Geschwüre bekämpft auch bei veralteten
Fällen die vorzügliche, in hohem Maße
reiz- und schmerzlindernde Spezial-
Heilsalbe Buthaesan. Machen Sie einen
(Stach) 23.50. In Apoth. u. Drog.

Buthaesan

CRP