

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 93 (1967)
Heft: 4

Rubrik: Happy End

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

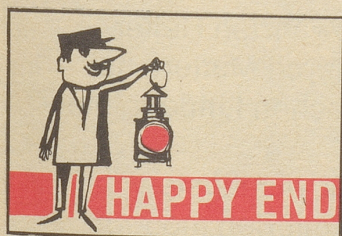
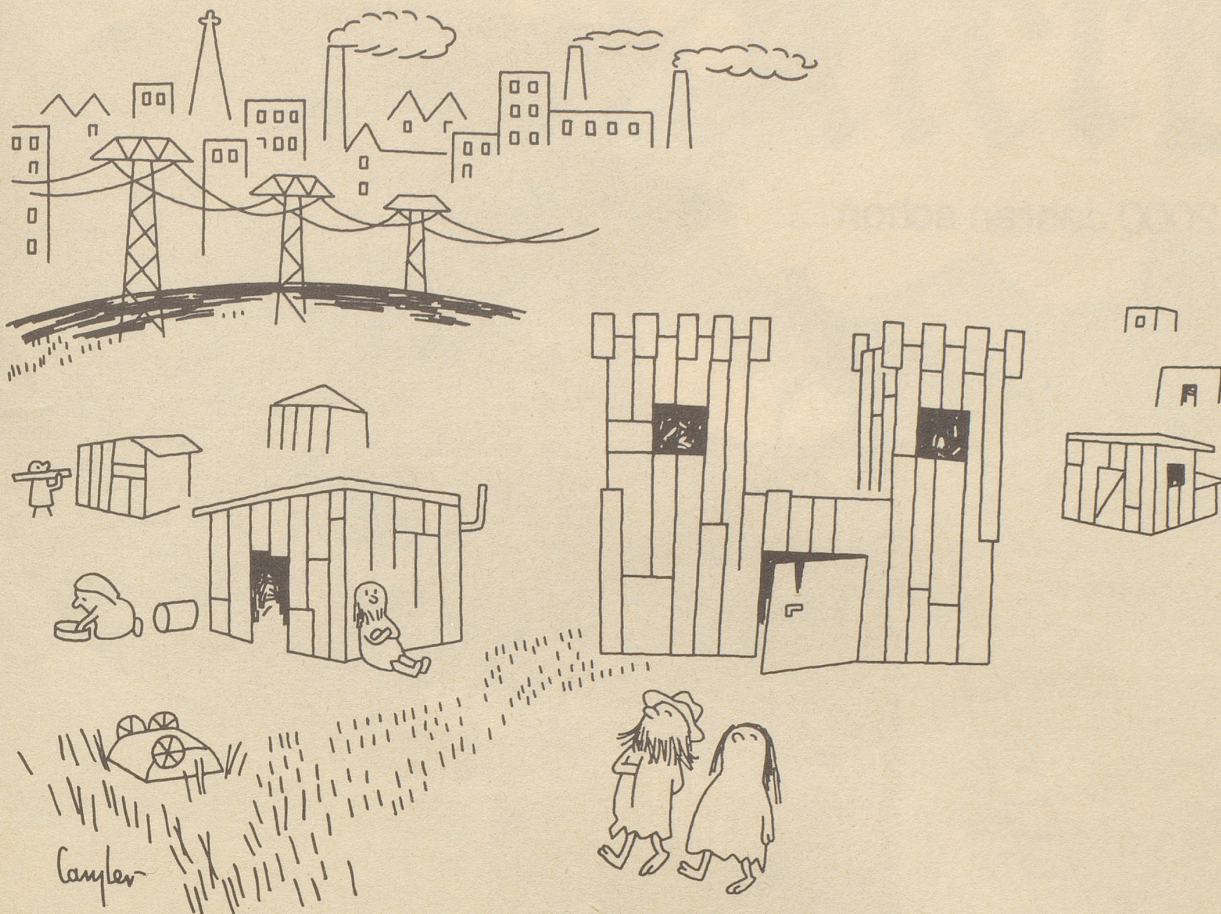
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Welche erstaunlichen Hintergründe hat wohl das Inserat, das im Wiener 'Kurier' am 19. November erschien und in dem ein Geschäftsmann «mit tadelloser politischer Vergangenheit» für seine Tochter, «Geschäftsführerin und Majoritätseigentümerin eines mittleren Industriebetriebes» Verbindung sucht mit «jungem Abgeordneten, der Ehrgeiz und Zukunftsaussichten hat»?!

*

Der Journalist und Autor Bernt Engelmann schrieb unter anderem: «Die Bayern, im übrigen Deutschland oft als halbwilder, eigenbrötlischer Gebirgsscham hingestellt, sind in ihren zivilisierten Schichten manchen anderen deutschen Stämmen überlegen. In Verruf gekom-

men sind sie erst durch einige Politiker, die sie nach Bonn schicken, um sie daheim loszuwerden.»

*

Auf die Frage eines Meinungsforschers, ob es besser sei, mit einem Arbeitgeber oder einem Arbeitnehmer verheiratet zu sein, antwortete eine Kölnerin: «Einerlei, ob Arbeitnehmer oder Arbeitgeber – im Haushalt sind sie alle Arbeitmacher!»

*

In Wiener Angestellten- und Beamtenkreisen herrschte seit jeher die

weitverbreitete Meinung, der gesündeste Schlaf sei der Büroschlaf. Nun hat sich die moderne Betriebswissenschaft des Büroschlafs angenommen und als letzte Konsequenz auf der Erfindermesse den Büroschlafessel vorgestellt, ein Möbelstück, das in Sekundenschnelle zum bequemen Ruhelager wird. Die Wiener schlagen noch einige Verbesserungen vor, z. B. eine Kontrolluhr mit Wecker zur Mittagspause oder zum Büroschluß, eine Haltevorrichtung für Bierflaschen und eine automatische Warnanlage beim Nahlen von Vorgesetzten.

Das deutsche 'Spiegel'-Magazin, das über den Bauskandal in Oesterreich berichtete, wurde in Wien beschlagnahmt. Als Helmut Quattinger in seiner 'Trafik' nach dem 'Spiegel' fragte, bekam er zur Antwort: «Ist beschlagnahmt, aber wollen Sie nicht diese Illustrierte?» Quasi nahm die Illustrierte und fand in der Mitte der Zeitschrift den 'beschlagnahmten' 'Spiegel'. «Na», sagte triumphierend die Trafikantin, «hab' ich Sie nicht gut bedient?!»

*

Heinrich Troeger, Vizepräsident der westdeutschen Bundesbank, gab bei einem Vortrag über die Finanzreform in Bonn den Satz von sich: «Es ist schwer, wenn nicht gar unmöglich, die öffentliche Hand unter einen Hut zu bringen.»

*

Der Dramatiker Eugène Ionesco kleidete die Eindrücke einer kürzlich unternommenen Reise nach Kanada in knappe Form: «Kanada ist ein Land ohne Anekdoten. Die Leute sind sehr nett, aber sie haben nichts zu sagen.»

TR

