

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 93 (1967)  
**Heft:** 29

**Artikel:** Beschleunigter Nationalstrassenbau  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-506871>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Ecke zeitnäher Lyrik

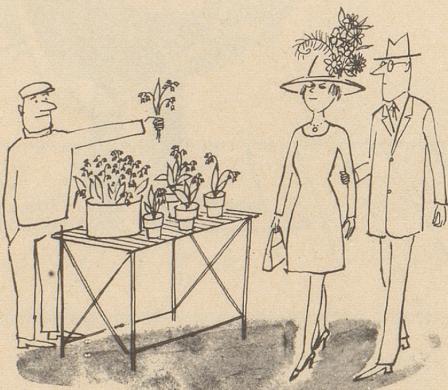


## Gewitterangst

Am tag  
war schwül  
lang lag  
auf pfühl.

In nacht  
angstschwitz  
gekracht  
nach blitz.

dadasius lapidar



## Beschleunigter Nationalstraßenbau

Auf dem Flugplatz von Helsinki sollen die Pisten das Werk von Verkehrssündern sein, die auf diese Weise ihre Strafe abverdienen müssten. Wie wäre es, wenn wir bei uns dieses Beispiel nachahmen und die Verkehrssünder zum Frondienst am Bau der Nationalstraßen einsetzen würden? Ha, wie es dann vorwärts ginge!

## Gesinnung betreffend

Man sollte seine Gesinnung nicht öfter als zweimal im Monat wechseln, um nicht in den Verdacht zu geraten, man sei ein etwas schwankender Charakter.

\*

Es gibt Leute, die ihre Gesinnung häufiger wechseln als das Hemd. Es wäre viel hygienischer, wenn es umgekehrt wäre.

\*

Eine edle Gesinnung wird öfter enttäuscht; das ist aber kein Grund, sie aufzugeben.

\*

Der gekrümmte Rücken ist nicht immer eine Folge des Alters – er kann auch auf dem Umweg über die Karriere erworben sein.

\*

Aufrecht und aufrichtig: Das ist beinah identisch.

Richard Drews

## Abfuhr

«Hee, Sii, Mammeli!» versucht ein Rüpel eine vorbeigehende Frau anzuhalten. Als er sie endlich erreicht und weiterschnorrt: «I rüefendoch, warted Si!», wendet sie sich ruhig ihm zu: «So? denn müss ichs überhört ha wege dem Löli, wo noch sim Mammeli brüelet hät. Was wünsched Si?» – Keine Antwort! Schnauf ausgegangen, auch der geistige!

HW



Die Berner Polizisten sind zwar robust, aber selten giftig. Es ist direkt beruhigend, wie gemächlich Bußenblock und Kugelschreiber aus der Tasche geangelt werden – so ein «Ritardando» gibt dem Opfer Zeit, sich an die zugefügte Unge- rechtigkeit zu gewöhnen.

Nina Koerber

Unsere Seufzer-Rubrik

## Warum

Warum nimmt mir der Vordner die besten Pointen weg?

E. K., Zürich

Warum überschüttet mich meine Frau stets mit Fragen, wenn ich am Zähneputzen bin?

A. S., St. Gallen

Warum ist das Format des Couverts stets kleiner als der Brief, den ich gerade gefaltet habe?

R. Sp., St. Gallen

Warum macht die Erfahrung so alt?

Ch. G., Chur

## Musikalischer Test

Nachdem die eidgenössische Staatsrechnung wider Erwarten mit einem Vorschlag abgeschlossen hat, findet man es nicht mehr nötig, die Subventionen noch weiter zu streichen. Die Musikalität der Räte ist offenbar mehr auf Blechmusik als auf Streichmusik eingestellt.

fis



## Bitte weitersagen

Nicht das Auge,  
nicht das Ohr,  
öffnet dir  
der Freude Tor.

Unnütz auch  
ist Speer und Troß,  
doch die Liebe  
sprengt das Schloß.

Mumenthaler