

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 93 (1967)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Nicht verlegen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-506312>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Unsere  
Seufzer-Rubrik

# Warum

muß ich im Januar immer wieder an «Frank-furt» denken?

Sch. Ebbe

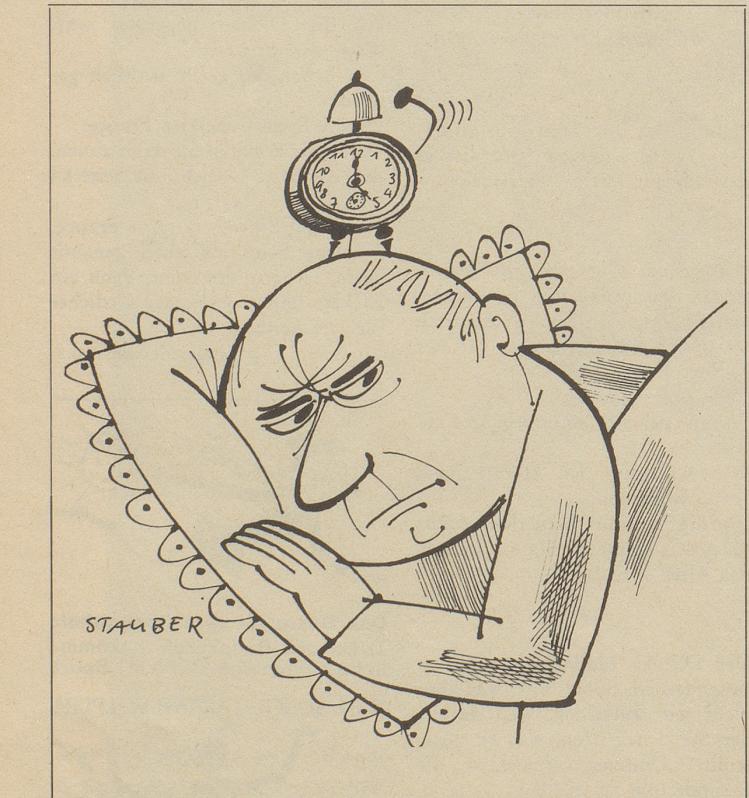
## Das Geschirr

Christian kommt in die Käserei:  
«Gät mer e halbe Liter Nidle – i ha  
drum morn Verlobig!»

«Was heit der für nes Gschirr?»  
«He, eini vom Oberland!» Gy

## Nicht verlegen

Er war ein einfacher Walliser, und man nannte ihn allgemein, wohl seiner Kleidung wegen, den Bourbaki. Eines Tages fand er sich in einem Speise-Restaurant zum Mittagessen ein. Seine Anwesenheit war offenbar einigen Tischgenossen unangenehm, und einer suchte ihn zu föppeln mit den Worten: «Waren Sie nicht kürzlich noch im Zuchthaus von Bellechasse?» Worauf Bourbaki mit strahlender Miene erwiderte: «Ganz richtig, so ist es! Schon seit ich hier Platz genommen habe, studiere ich, wo ich Sie schon angetroffen habe ...» Gy



## Müsterchen aus der Amtsstube

... An die fererde Stöierverwaltung ...

... habe nach meiner Veranlagung die Steuern immer gerne bezahlt, das kann Ihnen der Weibel bestädigen ...

... unsere Hoffnungen auf eine gute Ernte sind nach der andauernden Trockenheit völlig ins Wasser gefallen ...

... im einten Feld hatten wir den Käfer und die Mäuse, und die Viehzucht ist sowieso nicht mehr rentabel ...

... daß wir Pech haben im Stall mit der schönsten Kuh, weiß auch der Ammann. Das Kalb muß übrigens abgedan werden ...

... die Hochzeit hat auch gekostet und ich bitte Sie im Namen meiner Braut, auch die andern Umstände zu berücksichtigen ...

... falls Sie mir nicht glauben, muß ich an eine höhere Distanz gelangen ...

... da wir nur ein kleines Loschi haben und daher sehr beschränkt sind, hoffe ich, Sie werden meinem Verständnis entsprechen ...

... nach der Heirat mußten wir ein Bett anschaffen, was mich sehr in den Hinderlig brachte ...

Gesammelt von MG



# Elsa von Grindelstein

## Tröstliches Schlußwort

Vom Geschlecht meiner Ahnen vom Grindelstein ist niemand mehr lebend, nur ich allein blieb als einziger Sproß aus dem adligen Haus, wenn kein Wunder geschieht so sterben wir aus. Doch ist meine Gabe auch nicht mehr vererblich so bin ich doch dank meiner Werke unsterblich.



## «Krieg und Krisen»

So heißt der Untertitel zum Buche «Bundesrat Edmund Schultheß», das der langjährige Bundeshaus-journalist Hermann Böschenstein im Verlag Paul Haupt, Bern, herausgegeben hat. Das Buch würdigt das Lebenswerk von Schultheß, der fünfzig Jahre im öffentlichen Leben stand, erst im Kanton Aargau, dann etwa zwei Dutzend Jahre als Bundesrat und Vorsteher des von ihm geschaffenen Volkswirtschaftsdepartementes. Sein Wirken fiel in die Zeit des Ersten Weltkrieges und der Krisenjahre. Seine Kämpfe fochte er aus im Zusammenhang mit der improvisierten Kriegswirtschaft, den Vollmachten, den Dringlichkeitsbeschlüssen, den Spannungen

zwischen Deutsch und Welsch, aber auch im Hinblick auf den tiefen Einschnitt, den der Nationalratsproporz im Bunde brachte. Und es war die Zeit der großen, wichtigen Volksabstimmungen. So ersteht aus einer Fülle von Ereignissen und z. T. unveröffentlichten Dokumenten nicht nur das Bild des Staatsmannes Schultheß, sondern ein großes, wesentliches Stück schweizerischer Innenpolitik.

Johannes Lektor



Man kennt das Parkinsonsche Gesetz! Und wer es doch nicht kennen sollte, möge hier erfahren, daß es in volkstümlicher Fassung bei uns schon längst bekannt ist, wenigstens in nuce.

So pflegte nämlich die Großmutter in Bieberstein von einer Arbeit zu sagen: «Eine machts; zwe möges grad no gmache; für drei isch es zviell!»

Charles Tschopp