

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 93 (1967)

Heft: 22

Illustration: [s.n.]

Autor: Stauber, Jules

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein österreichischer Großindustrieller war sehr darauf erpicht, vor seinen Namen ein «von» setzen zu dürfen. Mit allerlei Künsten erreichte er, daß Kaiser Franz Joseph die Fabrik besuchen kam. Es wurde nicht gearbeitet, sondern die Arbeiter standen Spalier, hatten «Hoch!» zu rufen und «Gott erhalte ...» zu singen. Und so verlief der Tag in schönster Feststimmung.

Durch eine Indiskretion erfuhrt man aber in Wien, daß der Großindustrielle seinen Arbeitern für diesen Tag keinen Lohn gezahlt hatte. Und so mußte er denn sein Leben ungeadelt verschleißen.

*

«Welches Geschlecht», fragt man Marlene Dietrich, «halten Sie für das intelligentere?»

«Das weibliche natürlich», entgegnet sie. «Haben Sie schon je gehört, daß eine Frau einem Mann nachgelaufen ist, nur weil er hübsche Beine hat?»

*

Paderewsky spielte in Chicago bei einem neureichen Mann, der seinen Gästen etwas ganz Besonderes vorsetzen wollte. Zum Schluß hauchte Paderewsky einige Nocturnes von Chopin über die Tasten.

Nachher sagte der Hausherr: «Sehr schön, Mr. Paderewsky. Aber Sie hätten ruhig lauter spielen können. Wir wohnen ja selbstverständlich allein in dieser Villa, und rund herum haben wir einen großen Park. Es hätte also keinen Menschen gestört.»

*

Carl Zuckmayer erzählt in seinen Erinnerungen, einem der lebendigsten Memoirenwerke unserer Zeit, von seinen Hollywood-Erfahrungen. Man habe von ihm den Text zu einem Don Juan-Film verlangt, im Renaissancemilieu, in Florenz, melodramatisch mit recht viel Zweikampf und Liebe. Er wandte ein,

Im Jahr 2000

werden die Autos atomgetrieben sein und automatisch allen Fußgängern den Vortritt lassen. Oder auch nicht. Zukunftsmusik! Was alles von unserer heutigen Kultur im Jahre 2000 noch existieren wird, wissen wir noch gar nicht. Aber daß einige der feinen Orientteppiche von Vidal an der Bahnhofstraße in Zürich so solid sind, daß sie das Jahr 2000 noch erleben werden, das wissen wir!

Der Herzog von Edinburgh besucht eine berühmte Universität, und da wird ihm ein Ehepaar vorgestellt. Die Frau ist Professorin, und so sagt der Gatte:

«Meine Frau ist natürlich viel bedeutender als ich.»

«Ich verstehe», meint der Herzog. «Mit solchen Problemen habe ich auch zu tun.»

M A L E X
gegen
Schmerzen

dass Don Juan nun einmal in Spanien beheimatet sei; das aber fand der Studiobeherrscher unwichtig. Die Medici seien attraktiv, und der Höhepunkt müsse eine Affäre Don Juans mit Lucrezia Borgia, der berühmten, schönen Giftmischerin sein.

Da Zuckmayer zu all dem nicht bereit war, scheiterte seine Hollywood-Karriere.

*

Der Advokat gewinnt einen sehr zweifelhaften Prozeß und telegraphiert seinem Klienten: «Die gute Sache hat gesiegt.»

Zwei Stunden später erhält er die Antwort: «Sofort Berufung einlegen!»

*

Voltaire lobte Albrecht von Haller über alle Maßen; als man ihm sagte, daß Haller über ihn im durchaus entgegengesetzten Sinn schreibe, meinte Voltaire:

«Nun, vielleicht irren wir uns alle beide!»

*

Als Louis Quatorze einen Höfling fragte: «Wann wird Ihre Frau entbunden?» antwortete der Höfling unternäsig: «Wann es Eurer Majestät beliebt.»

*

Graf Mirabeau schlug Necker vor, mit ihm zusammen zu regieren. Aber Necker erwiederte: «Ihre Stärke ist die Politik, meine Stärke ist die Moral. Wie Sie sehen, können wir nie einig sein.»

*

Dem französischen Geistlichen Lassagne wurde bei der Landung in England das Brevier aus der Tasche gestohlen. Der englische Geistliche, dem er den Vorfall erzählt, glaubt, sein Land entschuldigen zu müssen, doch der Franzose meint:

«Was kann es Schöneres geben als ein Land, in dem heute noch Gebetbücher gestohlen werden?!»

*

«Luftspritzer», stellt sich ein Herr dem andern vor.

«Wie?»

«Luftspritzer.»

«Wie??»

«Luftspritzer!!»

Da sagt der Herr, dem der erste sich vorzustellen versucht:

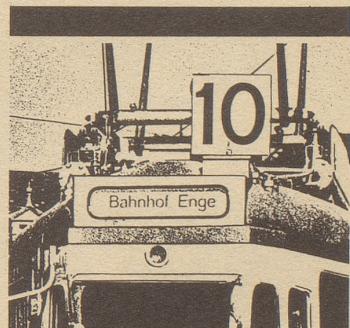
«Sie werden lachen, was ich verstanden habe – Luftspritzer!»

Eines schönen Sommertags stand Marschall Turenne in Unterkleidern über die Brüstung eines Balkons gebeugt und atmete die frische Morgenluft ein. Ein Bedienter hielt den Marschall für einen andern Bedienten, schlich näher und verabreichte ihm mit aller Kraft einen Schlag auf die Kehrseite. Der Marschall Wendet sich um, der Lakai fällt ganz entsetzt in die Knie und stottert:

«Ach, Monseigneur, ich glaubte, es sei Georges!»

«Und wenn es auch Georges gewesen wäre», erwidert der Marschall, «hättest du doch nicht gar so fest zuschlagen müssen!»

Mitgeteilt von n. o. s.



...apropos 10...

Scotch No 10

Who is a Top-Ten?
— ein charmanter Weltmann, immer im Mittelpunkt, ein Gentleman, der weiß, was er will,
SCOTCH N° 10



Ein Spitzenprodukt aus dem

NEBELSPALTER 47