

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 93 (1967)
Heft: 17

Illustration: Entwicklungshilfe
Autor: Canzler, Günter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

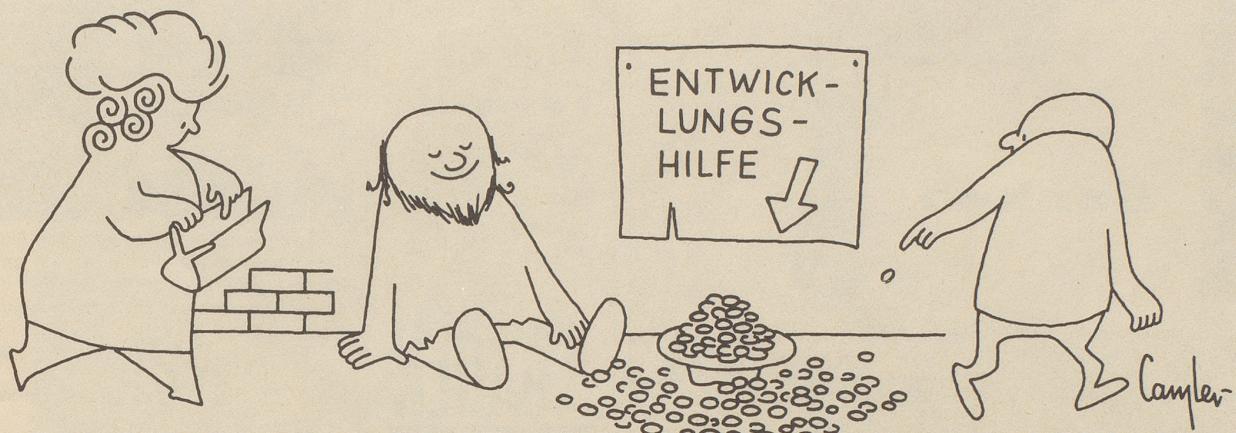
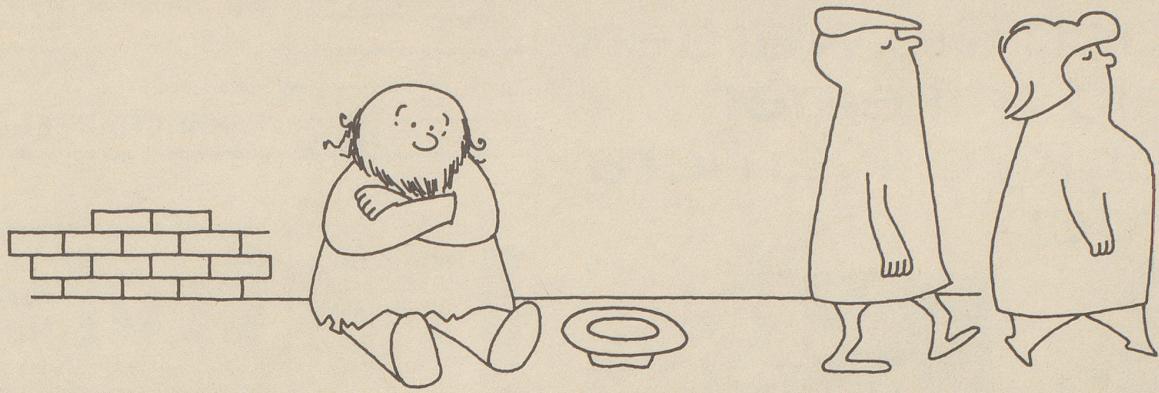
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Hilfe, Hilfe...!

«He, Sie da!» sagte der Polizeimann. Er meinte mich. Das konnte ich an seinem ganzen Gehaben merken. Wenn Polizeileute «He, Sie da!» sagen und dazu den Kopf ins Genick werfen, so ist das kein Gruß, sondern vielmehr eine kategorische Aufforderung, ansonst ...

Ich erstarre pflichtschuldigst zur Salzsäule und ließ ihn an mich herankommen.

«He, Sie da! Wie kommen Sie dazu, das Velo hier aufzustellen?»

Der Ton seiner Frage ließ mich richtig – vermuten, daß ich das Velo nicht hier hätte aufstellen dürfen. Wenn mich die Polizei solchermaßen anredet, bekomme ich immer Krämpfe. Ich lasse mich prompt ins Bockshorn jagen. Als er daher so vor mir stand, befand ich mich schon ziemlich tief im Bockshorn und stotterte Unzusammenhängendes: «Ich – ich – bitte, also – nicht wahr ...?»

Die polizeiliche Stimme wurde einen Strich schärfer: «Ich will Ihnen helfen, das Velo hier an den Trottoirrand zu stellen!»

«Oh, Sie sind zu gütig!» fuhr es mir heraus.

«Was? Frech werden Sie auch noch?» knallte es zurück. Jetzt war er ernstlich bös. Das konnte ich fühlen. In richtiger Erkenntnis meiner momentanen Lähmung schob er seinen Angriff auch gleich weiter vor: «Wissen Sie nicht, daß es verboten ist, Vulos hier aufzustellen, Sie?»

«N-n-nein. Ah – doch; natürlich», verhaspelte ich mich vor seinem Basiliskenblick. Ein stilles Leuchten huschte über sein Gesicht. Ich war ein ernster Fall, und er war zufrieden mit mir.

«Also wissentlich tun Sie es auch noch?»

Ich schwieg betreten.

«Aber daß Sie ein Schlußlicht hinten haben sollen, das wissen Sie doch?»

Ich blickte betroffen über meine Schulter und – so weit es eben ging – an meiner Kehrseite hinunter.

Aber da war kein Schlußlicht.

«Machen Sie mich nicht dumm! Sie! Nehmen Sie sich in acht! Sie wissen ganz gut, was ich meine. Hinten – am Velo natürlich.»

Aber da war auch nichts dergleichen. Dafür wurde ich nun rot. Der Mann in der schönen Uniform wurde dadurch nur in seinem Verdacht bestärkt und bohrte weiter: «Ihr Hinterrad ist auch in einem geradezu lausigen Zustand. Das gehört aufgepumpt. Sie fahren ja fast auf den Felgen! Sie gefährden den Verkehr!»

Dabei fuhr ich ja gar nicht. Ich stand am Straßenrand. Aber ich wagte nicht mehr, ihn auf diesen Umstand aufmerksam zu machen; denn schon ging's weiter:

«Wie heißen Sie? Ich muß Ihre Personalien aufnehmen?»

Willenlos und von tausend Aengsten gelähmt gab ich jede gewünschte Auskunft bis hinunter zu den Geburtsdaten meiner armen Eltern. «Seit wann haben Sie das Velo? Wohl noch nicht lange, wenn Sie keine Ahnung von den Vorschriften haben? Zeigen Sie einmal Ihren Ausweis her!»

Ich hob bedauernd die Achseln und schüttelte stumm den Kopf.

«So? Ausweis haben Sie auch nicht? Gehört denn das Velo überhaupt Ihnen?»

Wieder schüttelte ich den Kopf, an dem nun auch die Ohren rot geworden waren. Es standen aber auch gar zu viele, höhnisch grinsende Leute um uns herum.

«Wahrscheinlich nur schnell entlehnt, wie?» höhnte der Mann des Gesetzes schneidend.

«N-n-nein ...» entrang es sich meinen bebenden Lippen.

«Aha! Da haben wir ja die Geschichte beisammen! Gestohlen haben Sie das Velo! Geben Sie's nur gleich zu. Das kann strafmildernd wirken!»

Aber ich kam nicht mehr dazu, ein umfassendes Geständnis abzulegen; denn aus dem Haus, vor dem sich die ganze Szene abspielte, trat ein junger Mann und fragte mich, ohne den Polizisten überhaupt anzusehen: «Was machen Sie da an meinem Velo?»

Ich atmete auf. Ich fand die Rede des normalen Bürgers und Steuerzahlers wieder und meldete mit kräftiger Stimme: «Ihr Velo war umgefallen. Da habe ich es eben wieder aufgestellt!»

«Dankel» brummte der junge Mann, schwang sich aufs Velo und fuhr davon.

*

Seither trinke ich etwa einmal einen Becher mit besagtem Polizeimann. Aber ich stelle keine umgefallenen Vulos mehr auf. Ich mache einen Bogen darum herum. Wie andere Leute auch. Fridolin