

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 93 (1967)  
**Heft:** 15

**Illustration:** [s.n.]  
**Autor:** Canzler, Günter

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Blick in die Gazetten

Russisch-schweizerische Uhrenzusammenarbeit? Eine schweizerische Uhrendellegation, die wir hier bei der Besichtigung einer Uhrenfabrik in Moskau sehen, weilt kürzlich in der Sowjetunion, um über eine künftige Zusammenarbeit, vor allem auf dem Gebiet der Uhrenforschung, zu verhandeln.

Unter Ausschaltung der Uhrenfabrikanten?

Montag, 23. Januar 1967, 20 Uhr, im Säli der ref. Kirche,

Traktanden:

1. Schaffung einer vollautomatischen Abwärts- und Sigristenstelle für Grenchen.

Einziger Haken: Die Abwärtsgattin hat die Waschmaschine von Hand zu läuten.

Diese durch schlechtes Wetter und Bodenverhältnisse äusserst erschweren Arbeiten konnten ebenfalls abgeschlossen werden. Der Hauptsammelkanal von Worb bis Ittigen wurde am 21. September 1966 von der Aufsichtsbehörde, dem Kant. Amt für Gewässerschutz, abgenommen und in Ordnung befunden.

Man kann's heute ruhig auch sooo sagen.

### MIETGESUCHE

Geplagter Vater (vier lebhafte Kinder und Schwiegermutter sucht

### Einfamilienhaus

Bauernhaus oder Altwohnung.

Ein Leidender zwischen Hammer und Amboß?

### Hühnerauslauf.

Mit dem Erscheinen dieser Publikation ist seitens der Gemeinde die Zeit der Hühnerhaltung für dieses Jahr beendet. Zivilrechtlich muß indessen kein Grundei-gentümer das Eindringen fremder Tiere in sein Land dulden. Die Tierhalter tun daher gut, das ihrem Federvieh auf geeignete Weise beizubringen, zur Vermeidung eines allfälligen Hühnerkrieges.

Vorschlag: Lichtbildervortrag fürs Federvieh im Dorfgasthaussäli.

Infolge eines Unfalls, der auf der Generalprobe zu »Mann ist Mann« einem Hauptdarsteller zugestossen ist, muss die Premiere verschoben werden. Wir möchten Sie bitten, die Karten an der Kasse gegen Ihren Abonnement-Coupon umzutauschen. Telephonischer Umtausch ist leider nicht möglich. Wir spielen statt dessen »Was ihr wollt.«

Wir wollen »Frau ist Frau« mit attraktiven Rollenbesetzungen.

### W A R N U N G !

Seit einem Jahr gehen furchtbare Gerüchte über mich her. Es ist leicht, eine Frau ins Unrecht zu stossen. Es gibt gewisse Personen, die sich in Sachen Eheverletzungen gegenüber mich schuldig machen. Ich warne daher jeden, der etwas nachsagt. — Dieser endet vor dem Richter.

Hierzu siehe auch die Redewendung: »Kurzen Prozeß machen.«

Zu kaufen gesucht alter  
Kinderstuhl-Schlitten

und

alte Weihnachtsgrippe

Speziell festliche Virusvariante.

