

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 92 (1966)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

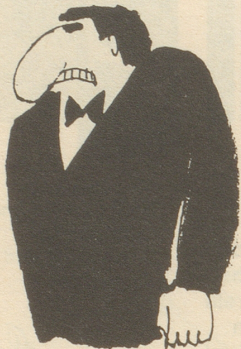
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Wenn Sie
geärgert
würden...

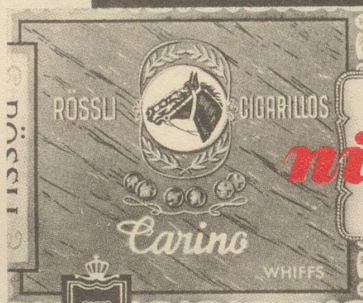


Scotch Whisky
WHITE HORSE



Rössli-Rädl vorzüglich
nur im Hotel Rössli Flawil

Rössli
Carino
sind milder!

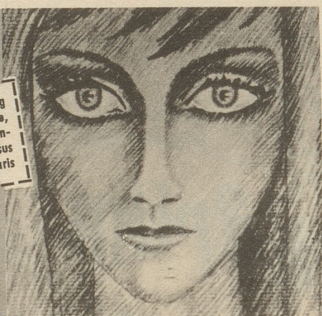


nikotinarm

Nikotinarm im Tabak – aber reich im Geschmack
10 Stück Fr. 1.— 20 Stück Fr. 2.— 50 Stück Fr. 5.—

Wenn Sie wollen können auch Sie in wenigen Monaten so gut zeichnen

Kohlestift-Zeichnung
von Hans Dufor, 34 Jahre,
seit 18 Monaten Studien-
mitglied im Fernkursus
der Akademie A.B.C. Paris



Manche Menschen glauben, sie hätten hierfür zu wenig Talent. Der berühmte französische Maler J.M. Feugereux sagt jedoch: „Auch ich glaubte das einst von mir, bis ich vor Jahren eine Methode kennenlernte, die mich einfach und fast wie im Spiel in die Geheimnisse der Zeichenkunst einführte. Und seither weiß ich, daß eigentlich jedermann ‚Talenti‘ hat, denn Zeichnen und Malen ist nur eine Sache der Übung unter richtiger Anleitung.“

J. M. Feugereux ist heute Direktor der Kunstakademie A.B.C. in Paris, und er ist gleichzeitig einer der bekanntesten zeitgenössischen Maler des Montparnasse.

Die Akademie A.B.C. ist Frankreichs größte und erfolgreichste Kunstschule für Zeichnen und Malen im Fernstudium.

In Paris erteilen namhafte Professoren den Fernunterricht jetzt auch in deutscher Sprache. Vielen Menschen schon brachte die Akademie mit ihren Studienheften, Briefen und Unterweisungen Erholung, Freude und echte Erbauung ins Haus.

Wenn Sie zeichnen und malen können, dann werden Sie nicht nur von anderen bewundert, vielmehr wird für Sie jedes neue Bild ein erregendes, künstlerisches Erlebnis bedeuten.

Paris – die Stadt der schönsten Künste – sendet durch ihre Akademie A. B. C. künstlerisches Können in alle Welt.

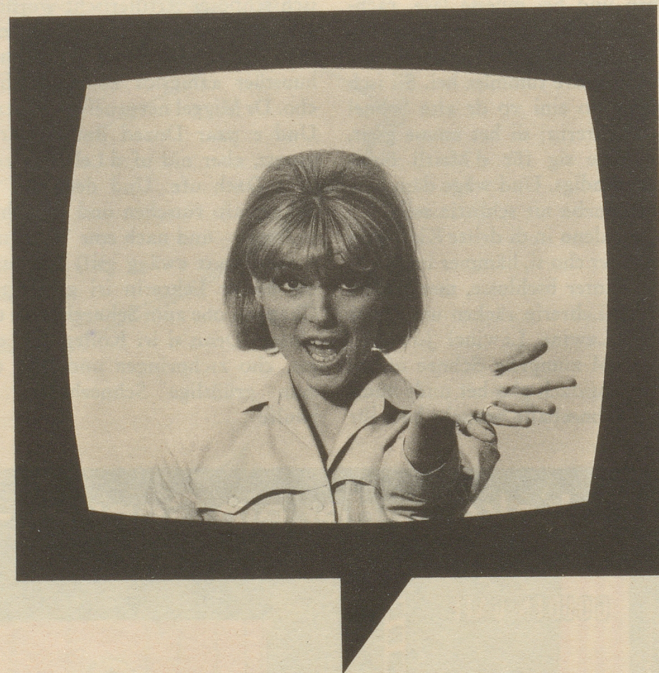
Das Schweizer Sekretariat versendet eine **GRATISBROSCHÜRE** mit vielen wertvollen Informationen und farbigen Abbildungen. Bitte benutzen Sie den nachstehenden Gutschein.

GUTSCHEIN FÜR EINE GRATISBROSCHÜRE

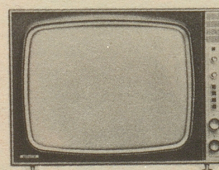
Einsenden an
das Schweizer Sekretariat
der Akademie A.B.C.
4500 Solothurn
Industrie-Postfach 34

Name: _____
(Herr, Frau, Fr.)

Anschrift: _____



für
schweizerische
Verhältnisse
geschaffen



Mediator TV –
hervorragend in
der Bild- und Tonqualität
selbst bei schwierigen
Empfangsverhältnissen
in jeder Gegend
der Schweiz

mediator
Mediator gewählt – gut gewählt