

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 92 (1966)  
**Heft:** 39

**Artikel:** Blasmusik-Nachklänge  
**Autor:** Pfefferkorn, Philipp  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-506043>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Fremdwort für Ideenlosigkeit

Ein Wort wird Mode. Man muß allerdings feinhörig sein, um es mit Sicherheit sagen zu können. Das Wort heißt «pragmatisch». Es tauchte häufig auf, als der Intellektuelle Kennedy durch den Prak-

# Blasmusik- Nachklänge

Eben weideten sich meine Augen futterhungrig an der kurzweiligen Bildseite «Blasmusik» im Nebelspalter Nr. 34, da ertönte jenes Glockenspiel, das man weniger musikalisch die elektrische Hausglocke nennt, und die Post brachte die «Schweizerische Blasmusikzeitung». Eins nach dem andern, sagte ich mir und: Nach dem Vergnügen an die Arbeit! Daß auch die Arbeit der pflichtgemäßen Lektüre der «Revue des musiques suisses» mir ein Vergnügen bereitete, konnte ich ja nicht voraussehen. Denn im Gegensatz zum Nebelspalter ist die «Rivista bandistica svizzera» auf Instruktion und Information abgestimmt und eingestellt. Nun aber meldete sich unter dem anzuglichen Titel «Eidgenössisches Musikfest

tiker Johnson ersetzt wurde. Seither findet es auch in Kreisen eidgebüssischer Politiker Anerkennung und Verwendung. Kürzlich hörte ich einen Nationalrat das Loblied des ‚Pragmatismus‘ singen. Was heißt's eigentlich? Ich weiß es der Spur nach. Es geht um eine Lehre, die uns empfiehlt, in allen Dingen nur gelten zu lassen, was die Praxis als richtig oder mächtig erweist. Absage an Theorien also ...

Nun, für mich ist der vielgelobte und zitierte Pragmatismus ein Versuch, die Politik des Sich-Hindurch-Lavierens zu rechtfertigen, darüber hinwegzutrösten, daß man von Fall zu Fall in einer Zufallsrichtung stolpert und es uns hinterher als Vormarsch und Fortschritt interpretiert. ‚Pragmatismus‘ ist eine gelehrt Ueberschrift über das Hauptkapitel eidgebüss-

scher Politik, ein Ersatzwort für Ideenlosigkeit. Doch, halt! Hier muß ich mich korrigieren. Das mit der Ideenlosigkeit stimmt nämlich nicht. Es sind Ideen da; genügend Köpfe mit Ideen. Es fehlt nur an der fröhlichen Zuversicht, am Glauben daran, daß solche Ideen in die Alltagspraxis der Politik ausstrahlen und einwirken sollen.

Warum aber den ganzen, etwas deprimierenden Sachverhalt mit einem so unverständlichen Fremdwort umschreiben? Darauf hat Professor Pascval Jordan, ein Gelehrter von Weltruf, einmal geantwortet, als er die «undemokratische Meinung» denunzierte, «es sei vornehmer, jeden auch für Nichtspezialisten verständlichen Sprachgebrauch zu vermeiden oder zu verlernen». Undemokratische Meinung, hat er gesagt ...

Christian Schaufelbühler



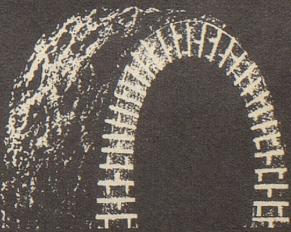
ein  
edler  
Tropfen  
ohne  
Alkohol

# Merlino

22

Ein **OVd** - Produkt

Kaufen Sie sich  
Zeit und Entspannung  
am Gotthard für Fr. 22.—/25.—  
am Simplon für Fr. 27.—/32.—



Autoverlad SBB

## Das Klima

Keine Rose ohne Dornen: in der Südsee, wo das ganze Jahr Sommer ist, wüten dafür die alles verheerenden Orkane. In den sogenannten gemäßigten Breiten ist dafür alles gemäßigter, weniger Wind, weniger Kälte, aber auch leider weniger Sonne, wenigstens dieses Jahr. Dafür müssen wir halt unsere Wohnungen entsprechend praktischer einrichten: mit guten Heizungen für die Wärme und schönen Orientteppichen fürs Herz! Und schöne Orientteppiche findet man bei Vidal an der Bahnhofstraße 31 in Zürich!

## Philip Pfefferkorn