

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 92 (1966)
Heft: 32

Illustration: [s.n.]
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ruhige Ferien

mit Wandermöglichkeiten in heiligem Haus. Ferienhaus Montana,

Artur Beul, ernstgenommen: Stägeli uuf, Stägeli abb, juhee!

Laut Plakaten hätte die *Star-Parade* 1966 mit Hauptvedette *Françoise Hardy* im Volkshaus am Dienstagabend um acht Uhr anfangen sollen, laut Inseraten eine Viertelstunde später. Doch der Vorhang öffnete sich erst gegen zehn vor neun. Dafür fehlten insgesamt fünf von den neun versprochenen Ensembles und Solisten: There's no business like Sau-Business!

Ob's ein Druckfehler sei oder nicht, fragt die Einsenderin. Es ist keiner, sondern ein Kalauer, der in einem Programm des Cabaret Rotstift zu hören war.

Gesucht per 15. März

2-Zimmer-Wohnung

für Witwe, mit Zentralheizung. 9740

Die Mieter und Vermieter mit Zentralheizung wollen und wollen einfach nicht aus den Anzeigenteilen unserer Blätter verschwinden.

Eigentums-Wohnungen

Interessante Kapitalanlage: 6% brutto.

Uneinnehmbare Aussicht auf den See und die Alpen.

Eine reizvolle Schweizer Gegend, wo wenigstens die Aussicht noch nicht in fester Hand der Wochenendspezialisten ist.

...das verdanke ich Zellers Herz- und Nerventropfen...

H-2-64



von Zeller, Romanshorn

«Das Leben ist wieder schön! Vor kurzem noch war ich ein richtiges Nervenbündel. Gesteigerte Erregbarkeit und starkes Herzklopfen wechselten mit nervöser Unrast und beunruhigenden Angstgefühlen. Von alledem nun befreit zu sein... das verdanke ich Zellers Herz- und Nerventropfen, die ich regelmässig nehme. Jetzt finde ich wieder gesunden Schlaf, bin nicht mehr so von nervösen Missstimmungen geplagt und bei gutem Allgemeinbefinden. An der krampflösenden, zirkulationsfördernden Wirkung dieser Tropfen mit ihren nichttoxischen Heilpflanzen liegt's, dass Herz und Nerven ohne unerwünschte Begleiterscheinungen so spürbar entlastet und beruhigt werden.»

Sie sollten ebenfalls einen Versuch machen oder besser gleich eine richtige Kur, wie sie schon vielen geholfen hat, denn:

Zellers Herz- und Nerventropfen

bringen Ihnen die Ruhe ins Haus!

Erhältlich in Apotheken und Drogerien

Flüssig: Fl. à Fr. 4.40 und Fr. 8.20 Kurpackung (4 gr. Fl.) Fr. 27.—
Dragées: Dose (60 Drag.) Fr. 3.60 Kurpackung (350 Drag.) Fr. 18.—



Immer grössere Verbreitung finden auch Zellers Herz- und Nerven-Dragees in bequemer Taschenpackung. Durch bereichernde Erweiterung der Formel sind sie jetzt noch wirksamer. Man nimmt sie am Tage als beruhigendes Sedativ, nachts als natürliche Schlafhilfe.

