

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 92 (1966)  
**Heft:** 27

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# Humor und Satire

## Gut gelaunt durch Nebelspalter-Bücher

Kurt Blaukopf  
Hohes C zu vermieten

Satirische Skizzen  
des heutigen Musikbetriebes  
2. erweiterte Auflage 108 Seiten  
Illustriert von Wolf Barth Fr. 6.75

«Es ist ein von herrlichem Humor  
mit Ironie und Satire getragenes  
Bändchen.»

Burgdorfer Tagblatt



Alfred Tobler

Der Appenzeller Witz  
206 Seiten broschiert  
Fr. 4.25

Das Buch zwingt zu befreiendem  
Lachen und ist eine vorzügliche  
Studie aus dem schweizerischen  
Volksleben. Mit dem «Appenzeller  
Witz» können die Stunden der  
Muße verkürzt und gewürzt wer-  
den. Ein wahrhaft fröhliches Hei-  
matbuch für alle Kreise, die den  
schalkhaften Appenzeller Witz lie-  
ben.

Ueli der Schreiber

Ein Berner namens ...

52 Verse aus dem Nebelspalter  
illustriert von Herbert Auchli  
1. Band, Fr. 8.50  
2. Band, Fr. 8.50

«Den Berner Miteidgenossen ist mit  
«Ueli dem Schreiber» ein träfer  
und humorvoller Bänkelsänger lo-  
kaler Eigenart erwachsen. Seine  
Verse sind Moritaten von echt  
schweizerischer Prägung, die, meist  
kabarettistisch pointiert, vom knor-  
rigen und gelassenen Humor des  
Berners zeugen.»

Luzerner Tagblatt

Hans Trümpy  
Ein wenig fromm  
Ein wenig froh  
Ein wenig frei

Bleibendes aus der Werkstatt  
eines Redaktors  
96 Seiten Fr. 8.-

«Diese launigen Arbeiten werden  
über den Tag hinaus ihre köstliche  
Frische nicht verlieren. Ein ver-  
blüffend vielseitiges Gericht be-  
währter Schweizer Küche wird hier  
serviert in einer natürlichen, prächt-  
ig ungezwungenen Sprache und  
schmackhaft gemacht durch die  
Würze eines echten Glarner Hu-  
mors erster Güte.»

Der Landbote

Wälti und seine Figuren  
aus dem Nebelspalter

75 Zeichnungen Großformat  
Halbleinen Fr. 10.-

«Die Wälti-Blätter verblüffen  
durch die Stärke der in die  
Groteske übersetzten Einfälle.»

Neue Zürcher Nachrichten

«Wälti ist ein humoristischer  
Zeichner von durchaus eigener  
Prägung.»

Luzerner Tagblatt



Gegen rote und  
braune Fäuste

360 Zeichnungen Böcklis und seiner  
Mitarbeiter aus den Jahren  
1932 bis 1948

In Halbleinen Fr. 18.-

«Das Buch ist ein mit künstleri-  
schen Mitteln ausgerüsteter, exakt  
registrierender Seismograph aller  
kleinen und großen Fern- und Nah-  
beben, die unser Land beunruhigt  
haben.»

Neue Zürcher Nachrichten

«Welche Gradlinigkeit und welche  
Ueberzeugungstreue des Nebelspal-  
ters in all diesen Jahren ...»

Vaterland, Luzern

Günther Canzler  
Humoritäten

Karikaturen aus dem Nebelspalter  
Fr. 6.70

«Der europäisch bekannte Karika-  
turist Canzler verlockt den Be-  
trachter nicht zu jenem lauten  
Lachen, bei dem man sich zwerch-  
fellerregt auf die Schenkel schlägt,  
auch nicht zum Lachen der Scha-  
denfreude. Er verleitet uns gewis-  
sermaßen zum inneren Lachen, zum  
Schmunzeln eher, in dem die fröh-  
liche Verblüffung sich äußert, die  
Verblüffung nicht über einen Un-  
sinn, sondern über einen Wider-  
sinn.»

Der Landbote Winterthur

Heinz Joss  
Mir Schwizer

76 Zeichnungen aus dem Nebelspalter  
Fr. 12.-

In diesen Humorbildern begegnet  
man dem Schweizer, wie er leibt  
und lebt! Also nicht der Held von  
St. Jakob, sondern ein recht un-  
heroischer Bürger, der sich nicht  
immer so aufführt, wie er weiß,  
daß er eigentlich sollte, aber doch  
auch nicht so verworfen ist, wie  
ein Zyniker ihn darstellen würde.  
Joss verzerrt nicht. Er zeichnet mit  
liebenswürdiger Ironie die Schwä-  
chen des Schweizers auf.

## Bö-Bücher

jeder Band Fr. 10.-

Abseits vom Heldentum  
Bö-Figürli  
So simmer  
Ich und anderi Schwyzer  
90mal Bö  
Euserrein  
Bö-iges  
Tells Nachwuchs

«Bö-Bücher sind eine lachende  
Schweizergeschichte von kultur-  
historischem Wert.»

Neue Zürcher Zeitung