

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 92 (1966)

Heft: 13

Illustration: [s.n.]

Autor: Pils

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



wie
edler Wein
doch
unvergoren

Merlino

Traubensatt

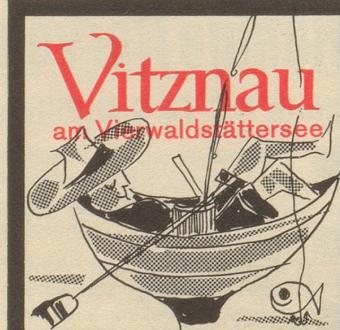
Ein **OVA**-Produkt

Nebelspalter-Humorhalter

Hotel Freieck Chur

Tel. (081) 22 17 92 / 22 63 22

Mach mal Osterpause
in



Auskunft durch das
Verkehrsbüro
Telefon 041 8313 55

sammenstellt, regionale und kantonale Durchschnitte errechnet und sich mit «tempus klopfandi» einen Doktorhut aufsetzt? Es sind schon akademische Kopfbedeckungen aus viel magererem Material angefertigt worden.

*

Welche Atavismen mitspielen mögen, wenn Frau Q. morgens, kaum ist ihr Gatterich aufs Tram geeilt, den Gangteppich herausschleppt und mit aktivem Biceps agiert, bis ihr der Schnauf ausgeht und fast die Adern am Halse platzen, das wissen wir nicht. Vielleicht liegt's am wirklich recht «dochtigen» und schittern Herrn Q., der einen auffallend krassen Gegensatz zur voluminösen und energischen Frau Q. bildet.

Warum die Nachbarin Y abwechslungsweise ihre sämtlichen Teppiche heraushängt, können wir ebenfalls nur vage vermuten: Wahrscheinlich will sie jedermann kund und zu wissen tun, wie viele und wie teure Teppiche sie tatsächlich hat. Ob wohl der Tapissonanie der Gattin zuliebe der arme Herr Y täglich nach Feierabend noch auf Nebenverdienst ausgehen muß und der halben Stadt lästig fällt mit seinem acquisitorischen Geklöne?

Es wäre, zum Schluß, auch noch einem Geographen eine Chance zu geben: Mit einem Stipendium der Pro Helvetia sollte man ihn auf eine Weltreise schicken zwecks Untersuchung der hygienischen Verhältnisse in Ländern, wo mit geringerer Hingabe und längerer Frequenz Teppiche hingerichtet werden als bei uns. (Ersticken tatsächlich alle andern im Dreck?) Er würde ohne Zweifel aus seinen Forschungen das Facit ziehen können, daß wir in der hausfräulich höchstentwickelten Region eines tapisologisch in der Spitzengruppe marschierenden Landes der Welt leben.

Und daß uns somit eigentlich zum vollen Glücke nichts mehr fehlt – als ein bißchen Ruhe am Morgen früh, am frühen Nachmittag, wenn «sie», wehe! wieder einmal losgelassen, die klopfwütigen Manifestantinnen und Demonstrantinnen alemannisch-helvetischer hausfraulicher Unüberbietbarkeit. Vivant uxores insuperables! AbisZ

Das Lateinische heißt: So streng sind hier die (hausfraulichen) Bräuche. B.

Ob sich die Schaffhauser freuen werden?

Im Geschichtsunterricht erzählte der Lehrer seinen Schülern von der Tagsatzung zu Stans im Dezember 1481, von den Städteorten Freiburg und Solothurn, die nach dem



Die Seite der Frau

Burgunderkrieg in den Bund der Eidgenossen aufgenommen werden sollten, von Niklaus von Flüe und seiner Einsiedelei im Ranft. In der nächsten Schweizergeschichtsstunde gab es eine kurze Repetition des vorher Besprochenen. Auf die Frage, wo der Pfarrer von Stans im Einverständnis der einander in die Haare geratenen Eidgenossen den Rat des weisen und frommen Bruders Niklaus von Flüe geholt habe, antwortete ein dann und wann etwas naseweiser Schüler im Brustton der Ueberzeugung: «In der Einsiedelei von Rafz.» Ob sich die Schaffhauser freuen werden, daß sie sozusagen über Nacht zu einem Heiligen gekommen sind? Tobias Kupfernagel

Barth sollte doch wissen, daß man zu dem, wofür wir bestimmt sind, nämlich zum Schaffen und zum Steuerzahlen, die Hände frei haben muß.

*

Kinder, die eine Weile, wegen Brüchen oder Deformationen, einen Gips tragen müssen, werden darüber oft noch ungeduldiger als die Erwachsenen. Nun hat jemand (sicher war es eine Mutter) im Bostoner Kinderspital eine Glanzidee gehabt: Jedes der Kleinen bekommt eine Puppe, die genau denselben Gipsverband am selben Ort trägt, wie es selber. Wenn dann die Puppe frisch und ungeduldig wird, wird sie getröstet und ermahnt von den kleinen Besitzern. Der Trick soll geradezu Wunder wirken. Und erzieherisch scheint er mir auch ein Fund.

*

Peter Ustinow: «Der Sonntag in England ist, trotz allem, was man darüber sagt, der fröhlichste Tag der Woche. Dann lachen nämlich die Engländer über die Witze, die sie am Samstag gehört haben.» So hat jeder seine Berner.

*

Definition des Fußgängers: «Ein Automobilist, der endlich einen Parkplatz gefunden hat.»

Kleinigkeiten

Jeanne Moreau: «In der Liebe ist es ein wenig wie mit der Suppe: die ersten Löffelvoll sind immer zu heiß, und die letzten manchmal kalt.»

*

Das Titelblatt in Nr. 10 des Nebelspalters («Denkmal eines Sonderfalles») hat mir und meinen Komplizen natürlich sehr Spaß gemacht. Aber etwas stimmt an der Zeichnung nicht: die gebundenen Hände. Ein so erfahrener Grafiker wie

Üsi Chind

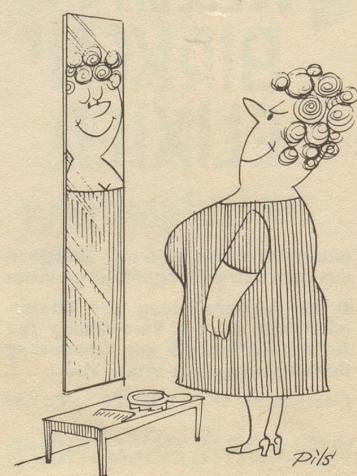
Der kleine Heireli hantierte wild gestikulierend und fluchend an seinem Dreiradvelo herum, welches nicht mehr fahren wollte. Die dazukommende Frau Pfarrer schaute ihm eine Weile zu – dann stellte sie den kleinen Unhold zur Rede: «Aber Heireli, eso tuet me doch nöd flueche. Wänn me fluechet, chunnt me nüd in Himmel!» Der Kleine war nicht verlegen: «Ich will ja gar nüd in Himmel – ich will ja is Depot!» (VOLG-Depot.) DN

*

Brigitte sagt zum Großmami: «Weisch, mir chömid denn villicht äs Brüederli über.»

Großmami: «So, wenns denn aber wi der ä Schöscherli isch?»

Brigitte: «Jo, denn hani halt Pech gha.» BB



Zuschriften für die Frauenseite sind an folgende Adresse zu senden: Redaktion der Frauenseite, Nebelspalter, 9400 Rorschach. Nichtwendbare Manuskripte werden nur zurückgesandt, wenn ihnen ein frankiertes und adressiertes Retourcouvert beigelegt ist. Manuskripte sollen $1\frac{1}{2}$ Seiten Maschinenschrift mit Normalschaltung nicht übersteigen, und dürfen nur einseitig beschrieben sein.