Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 45

Artikel: Spruch
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-505241

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Elsa von Grindelstein

Guter Mond

Oftmals in quälenden Träumen
wollte voll Groll ich mich bäumen,
doch schienst Du mir dann ins Gemach
ward ich beruhigend wach.

Will mich ein Schmerz übernehmen
und haben in heimlichem Grämen
die Tränen mein Kissen befeuchtet
hast Du mir tröstlich geleuchtet.

Du verscheuchst sowohl Tränen als Groll,
besonders zur Zeit da Du voll.

Spruch

Man sagt, ein Unglück komme selten allein. Wie wahr! Meistens kommt es mit so einem Unglücksraben, der es ankündigt. Bob

DAS NEUE BUCH

Respektloser Lebenslauf

Wenn man ebenso respektlos sein wollte wie der Karikaturist Fritz Wolf, müßte man sagen, das Eindrückliche am Lebenslauf Adenauers sei vor allem dessen Länge. Immerhin bringt es Wolf fertig, in seinem Bilderbuch «Adenauer – sein Leben» diesen Lebenslauf in fünf Dutzend Karikaturen darzustellen, wenn auch einseitig, nämlich aus dem Blickwinkel des leicht boshaften oder doch augenzwinkernden Zeitgenossen, dem zwar der Respekt, nicht aber die Achtung fehlt. Für Freunde wie für Feinde des Staatsmannes gleicherweise erheiternd und pikant. (Uwe Breker-Verlag, Köln.) B. K.

Ueberfüttert

(Ernährungskundliches Musterbild)

Als er jung war,
war er schlank,
schlank gleich einem Schlauch,
heut ist er
bewegungskrank,
überdick der Bauch.

Es ist so, als trüge er
in dem Bauch ein Faß,
wackelnd, watschelnd
hin und her
ohne Unterlaß.

Daß er sich ernährte, gut –
doch er hielt nicht Maß,
es verdickte ihm das Blut,
weil er zu viel fraß.

So hat's schließlich
er erreicht,
einst Adonis, nett,
daß er einer Tonne gleicht,
voll und rund und fett.

Rolf

Porto **SANDEMAN** Sherry
Bei Black Don kennen gelernt:
Old Invalid Port,
Apitiv Sherry, Tawny Port, White Port –
Kostbares liegt im Sandeman