

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 38

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Hornuss hoch die Luft durchschnitt,
den Schläger nahm es teilweis mit,
es überschlug ihn sehr verzwickt —
doch die Corina blieb intakt.

Hediger-Corina-Zigarren sind leicht und sehr elegant!



5 Stück — .75



**Sie heisst Recorder-Cassette.
Er heisst Cassetten-Recorder.
Zusammen machen sie Musik.**

Also tun wir sie zusammen.
Recorder-Cassette (bespielte Compact-Cassette oder Musik-Cassette) in Cassetten-Recorder schieben - Knopf drücken.

Und schon spielt's.

Ist das nicht Musik in den Ohren aller, die lieber Musik hören als zerkratzte Schallplatten? Und lieber Musik hören als Tonbänder einfädeln?

Aber noch schöner ist:

Sie stecken eine leere Compact-Cassette in

den Cassetten-Recorder. Drücken auf den Knopf. Und schon spielt das Aufnehmen.

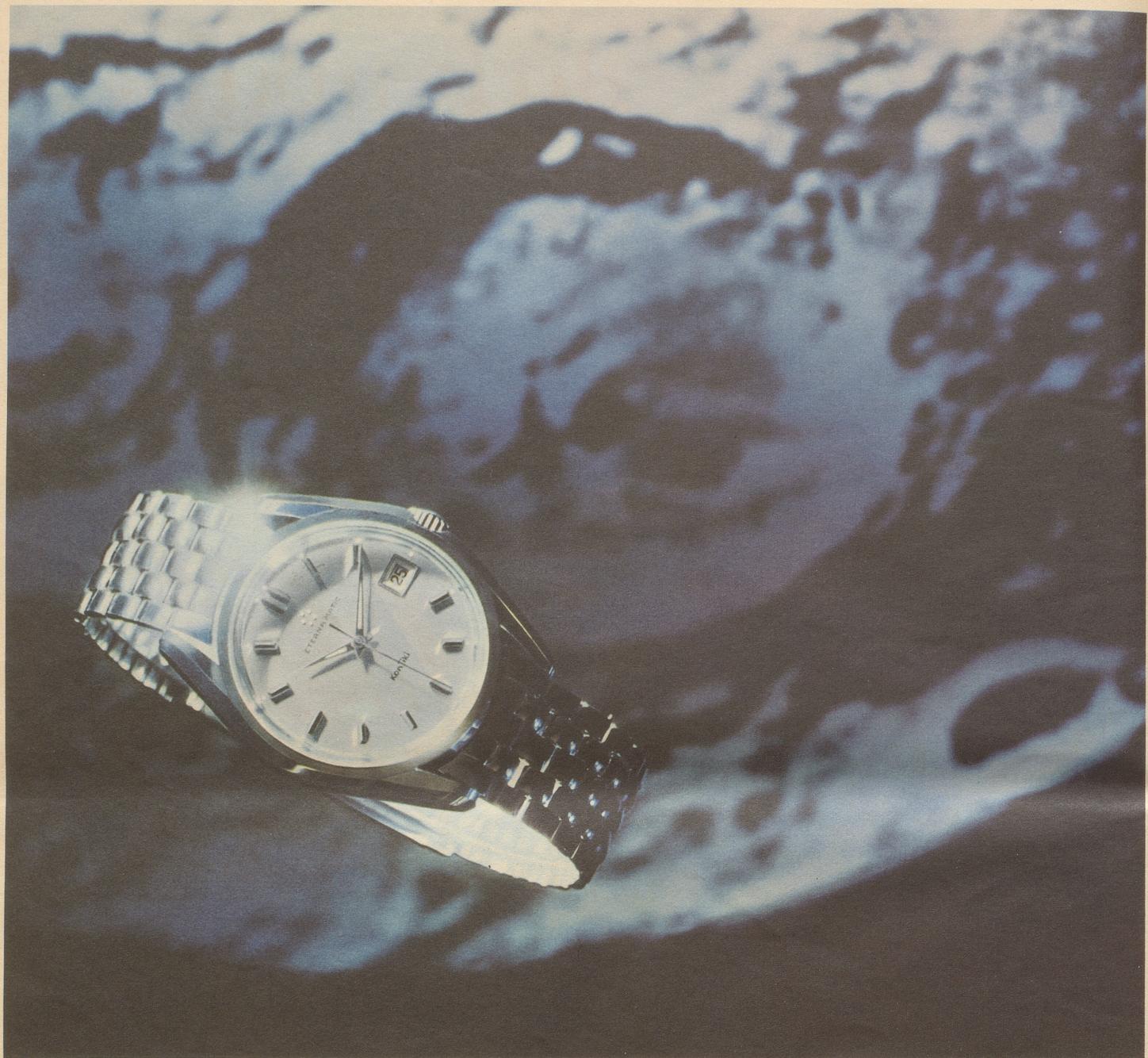
Das Schönste aber überhaupt ist:

Was immer wo immer wann immer Sie aufnehmen oder abspielen wollen, Sie brauchen nur Recorder-Cassette und den Cassetten-Recorder (er ist vom Netzstrom unabhängig).

Denn sie allein können, was Plattenspieler und Schallplatte und Tonbandgerät und Tonband zusammen nicht können:
Einfach Musik machen.

PHILIPS

GGK



Ref. 130TT-1424 mit angesenkter Krone Fr. 295.– (Illustration vergrössert 1,5x)

KON TIKI

Präzision und Widerstandsfähigkeit vereinigen sich in der Eterna-Matic KonTiki zu einer automatischen Uhr, die jeder Beanspruchung gewachsen ist. Ihr super-wassererdichtes Gehäuse (auf 20 Atmosphären Druck geprüft) macht die KonTiki unempfindlich gegen Feuchtigkeit und Staub, Hitze und Kälte.

Die Eterna-Matic KonTiki liebt Strapazen. Vollautomatisch mit dem weltberühmten Kugellager-Rotor, schenkt sie ihrem Besitzer – auch Damen tragen gerne eine KonTiki – die Sicherheit der stets genauen Zeit.

KonTiki – die ideale Präzisionsuhr für die härtesten Bedingungen beim Sport und im Alltag.



Damenmodell (Originalgrösse) Ref. 130T-1444 Fr. 290.–

ETERNA · MATIC