

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 21

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

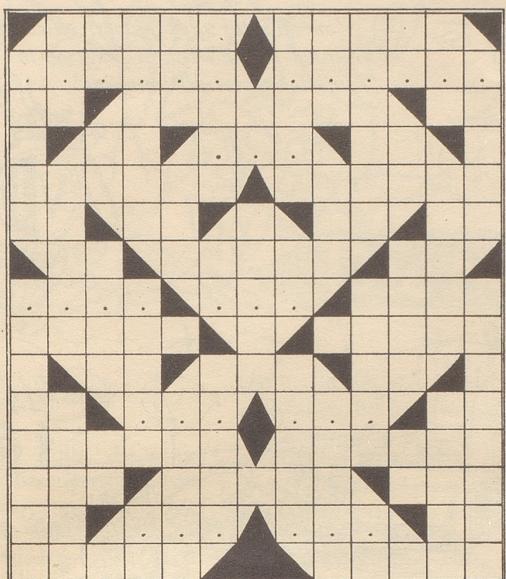
Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rätsel
Nr. 21

1	3	6	10	13	16	19	21	24	27	30	34	37
2	4	7	11	14	17	20	22	25	28	31	35	38
	5	8	12	15	18	23	26	29	32	36		
	9											33

1	2											
3	4	
5	6	7										
8	9	10										
11	12											
13	14	15	16									
17	18	19										
20	21	22										
23	24											
25	26	27										
28	29	30	31									
32	33											
34	35	36										
37	38	39	40									
41	42											



Das Geheimnis der Hochstapler

H. Sch.

Waagrecht: 1 vermag des Feinschmeckers Gaumen nicht zu befriedigen; 2 verhilft Verliebten zu ihren Reimen; 3 ??????; 4 ??????; 5 tönt auf dem Klavier wie gis; 6 Schweizer Brüderpaar, das Radrennen bestritt; 7 ist mitten im Keller; 8 Halbton unter e; 9 ???; 10 kurz für: idem; 11 die erste kalte Dusche nach den Flitterwochen; 12 Drüsenausscheidung; 13 macht aus dem Spiegel ‹Stierenaugen›; 14 kennzeichnet norwegische Flugzeuge; 15 Zeichen für Radium; 16 Autozeichen für Neuenburg; 17 aus diesem und französischem Salz besteht Basel; 18 daraus kann eine Braut oder ein Bräutigam werden; 19 Autozeichen im Rüebiland; 20 ???; 21 ???; 22 Dorf im Tößtal; 23 kann Seide, ein Gebirge oder ein großes Buch sein; 24 ringförmiges Korallen-Eiland; 25 .. blitzt; 26 Nehru schnappte es den Portugiesen weg; 27 Ochse .. Berg; 28 Frau Bär hat es, ihr Mann aber nicht; 29 ???; 30 ???; 31 kurz für Dezimeter; 32 nützt bei Spitzbüben nicht; 33 es ist leichter, ihn zu begehen als ihn einzustehen; 34 Weihegedicht; 35 dort schenkt man sich Rosen; 36 ladet immer weniger zum Bade; 37 Autozeichen des Kantons Bern; 38 ???; 39 ???; 40 Zeichen für Strontium; 41 so viel weiß auch 18 senkrecht nicht; 42 der Musiker braucht sie.

Senkrecht: 1 der Schneider nimmt sie von Damen und Herren; 2 See und ‹Weizenkammer› Kanadas; 3 wenn man ... wüsstet!; 4 Heimat des Dalai Lamas; 5 das lästige Ding an der Injektionsspritze; 6 Vorwort; 7 wartet mehr oder weniger geduldig mit einem Blumenstrauß; 8 Schusterwerkzeug; 9 steht vor dem Familiennamen Adeliger; 10 und ich hab sie ja nur auf die geküßt (nicht Schuler!); 11 steckt im Rennwagen; 12 wie 9 senkrecht; 13 Hafen der Liebe, oder auch Honighafen; 14 Dorf im Berner Seeland; 15 Marder-Art; 16 Malfäche der ‹Schönen›; 17 Zeichen für Tantal; 18 wenn es auf Pump lebt, schätzt man es weniger, als wenn es außerordentlich gescheit ist; 19 Autozeichen von Messina; 20 ehemaliger Bundesrat aus dem Tessin; 21 Erfinder der Hochdruck-Dampfmaschine; 22 hier müssten auch Divisionäre anfangen (Abkürzung); 23 surrt über dem Genfer Flughafen; 24 wertvoller Besitz für einen Lappländer; 25 Hausflur der Germanen; 26 Ortschaft im Thurgau; 27 gelbblühende Alpenpflanze; 28 unbeweglich, steif; 29 sagt die Florentinerin, wenn sie einen Korb gibt; 30 Autozeichen von Trinidad; 31 abgekürzter, akademischer Titel; 32 kleinstes Teilchen eines chemischen Grundstoffs; 33 Autozeichen von Trieste; 34 damit schmieren Engländer ihren Wagen; 35 himmlisches Wesen; 36 wichtiger Bestandteil des Vergasers; 37 die sportliche mißt sich an der Olympiade; 38 unauffällig, leicht glänzen.

Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:

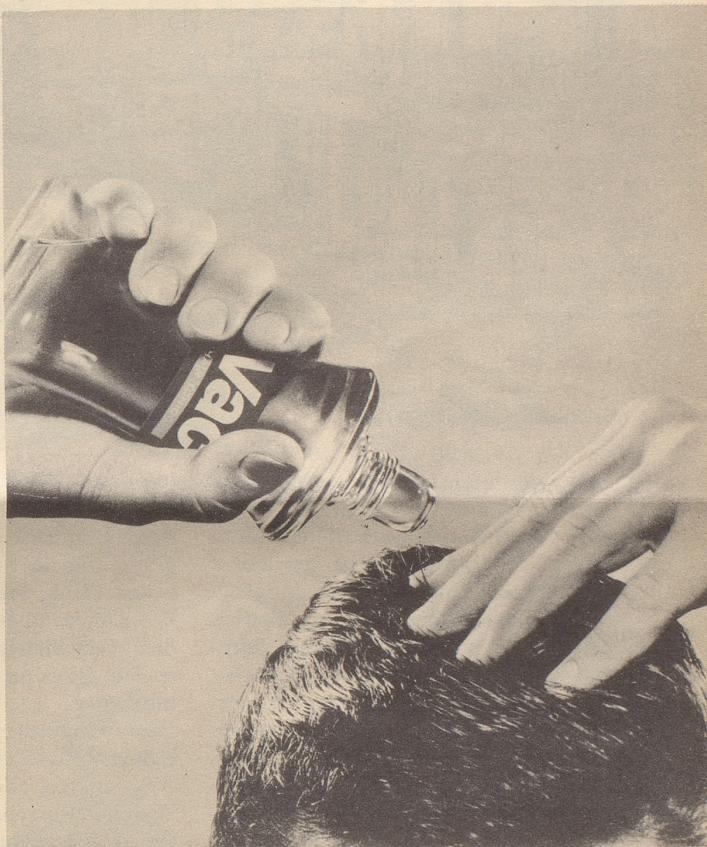
Wer nicht politisiert, mit dem wird politisiert.

Waagrecht: 1 Kobra, 2 Ammer, 3 ha, 4 wer, 5 OG, 6 NL, 7 Teesaal, 8 Sb, 9 Tau, 10 nicht, 11 KTA, 12 UC, 13 she, 14 AT, 15 Sonde, 16 Sport, 17 politisiert, 18 mit, 19 Sudan, 20 dem, 21 Leader, 22 lagern, 23 Rennwagen, 24 CH, 25 OR, 26 Schuerfgold, 27 Ot, 28 Stadien, 29 Rh, 30 bête, 31 Dieb, 32 politiert, 33 Aar, 34 Photo, 35 été.

Senkrecht: 1 Kantus, 2 MLT, 3 ob, 4 la copie, 5 Estepa, 6 BH, 7 Notar, 8 Tor, 9 Rat, 10 ODL, 11 Dechsel 12 en, 13 Eisenhut, 14 ip (Pi), 15 weis, 16 turn, 17 earth, 18 Bescheid, 19 wird, 20 io, 21 Rahe, 22 Sala, 23 First, 24 AT, 25 Sinagoge, 26 i. O., 27 Mol, 28 spe, 29 Géronde, 30 Mg., 31 Orden, 32 Ire, 33 Starter, 34 adrett, 35 Rabatt, 36 mno, 37 HB.

Dieses Haar wurde gesund,
weil die Kopfhautdurchblutung
wieder richtig arbeitet.

DURCH VAC®



Vac Haartonicum. Gesundheit für das Haar. Denn Vac sorgt für das Wichtigste: für gute Durchblutung der Kopfhaut! Die Kopfhaut wird aufgeschlossen. Die Nähr- und Aufbaustoffe haben freie Bahn bis zu den Haarwurzeln. Vac macht Schluss mit Haarausfall und Schuppen. Vac mit dem frischen, sympathischen Duft! Nehmen Sie täglich Vac Haartonicum. Dann bleibt Ihr Haar gesund!

Vac wirkt spürbar gegen Schuppen und Haarausfall!



BINACA A.G., Basel

Die Wäsche im Grossbetrieb

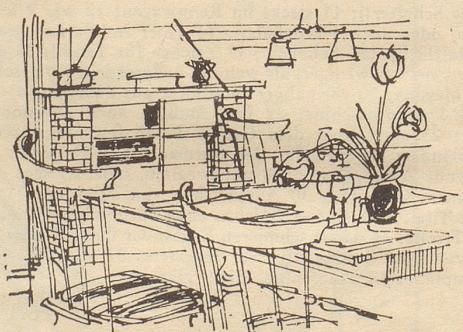
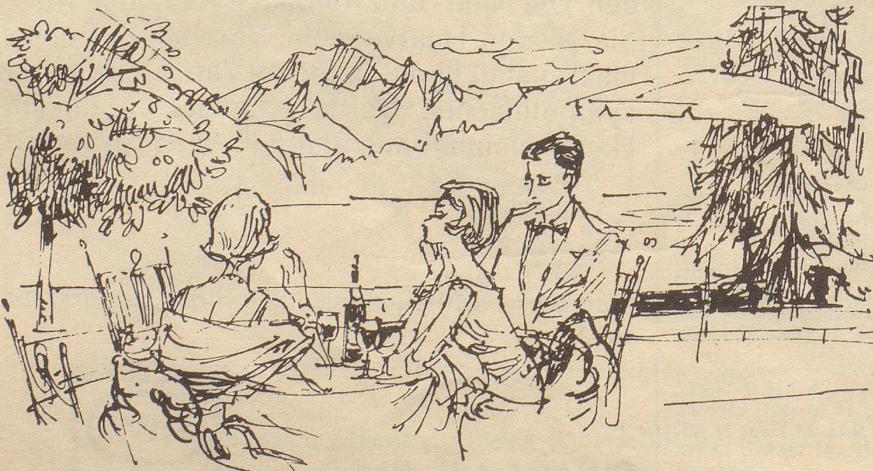
Vom Mai bis zum Oktober gleicht das Grand-Hotel Victoria-Jungfrau in Interlaken einem Bienenhaus!



Das vornehmste und eleganteste Hotel an der weltberühmten, von alten Nussbäumen beschatteten Höhestrasse in Interlaken, ist zweifellos das Grand-Hotel Victoria-Jungfrau mit über 300 Zimmern, 425 Betten. Hier finden sich in den kurzen Sommermonaten an die 25 000 anspruchsvolle Gäste aus 22 Nationen ein, vornehmlich aus der angelsächsischen Welt. Man strebt durch die Zweigtäler der Lütschine über Lauterbrunnen oder Grindelwald ins Jungfraugebiet, man will auf die Heimwehfluh, die Schynige Platte, aufs Brienz-Rothorn und über die Grimsel an den Rhonegletscher. So ist der Aufenthalt im Grand-Hotel meistens nur sehr kurz. «Kurz, aber unvergesslich»,

sagen die erlebnishungrigen Touristen. «Der Empfang ist festlich, die Betreuung fürstlich, und Tafelfreuden gibt's wie im Schlaraffenland. Herzlichen Dank, Herr Liggenstorfer!» Wo sich so unendlich viel Leute mit den verschiedensten Gewohnheiten treffen, ist es nicht immer leicht, alles blitzsauber zu halten. Doch kennt Herr Direktor Liggenstorfer keine Kompromisse. So sind von den 180 Angestellten allein ihrer 20 in der Wäscherei beschäftigt. Es ist ein dreifacher Wäschebestand an währschaftem Berner Leinen und Halbleinen vorhanden, der einen kaum abschätzbar Wert repräsentiert und grosse Sorgfalt erfordert. In modernen Automaten und mit Hilfe der bewährten

Steinfels-Waschmittel werden Tag für Tag ganze Berge von Bett- und Tischwäsche bewältigt. Man braucht zum Vorwaschen das nicht zu übertreffende MAGA, zum Klarwaschen das Universalwaschmittel UW4K auf Seifenbasis und das Bleichmittel BLIMIT. Jedes Jahr, wenn die Saison beginnt, fährt ein Steinfels-Waschtechniker nach Interlaken und macht die neue Lingerie-Equipe mit der individuell ausgearbeiteten, schonenden Waschmethode vertraut, die ein so strahlen-



des Resultat garantiert und viel Geld einspart. Dazu kommen gelegentliche Kontrollen!, denn es ist beim Waschen fast wie bei der Kochkunst: wenn 10 Küchenchefs nach dem gleichen Rezept arbeiten, ist es noch lange nicht gesagt, dass immer das Gleiche auf dem Tische steht!