

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 91 (1965)

Heft: 20

Illustration: [s.n.]

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Jedes Glas

gut gekühltes MALTI-Bier bringt Ihnen immer wieder den Beweis:
MALTI ist ein gutes Bier,
ein sehr gutes alkoholfreies Bier
und ein ausgezeichneter Durstlöscher,

Lassen Sie sich einen Harass
MALTI-Bier in den Keller stellen,
das ist so praktisch und
angenehm; wir nennen Ihnen gerne
den nächstgelegenen Lieferanten.
MALTI-Brauerei der OVA Affoltern A. Albie
Tel. 051 99 55 33



aushöhlten, aufgewachsen? Es war, soviel man hört, eine weit mehr als bloß komfortable Umgebung. Sie hätten also den Fensterscheiben-Ehrlichkeitstest eigentlich bestehen müssen. Vielleicht haben sie ihn sogar bestanden, und seither allerhand zugelernt. Sicher geriet in ihren Familien niemand je in finanzielle Nöte, wenn sie eine Scheibe einschlugen. Aber wir haben erst anfangs Mai, und es stellt sich vielleicht heraus, daß die vielen Millionen gar nicht aus der Bank herausgeholt worden sind, sondern sich einfach in dünne Luft aufgelöst haben, und daß gar niemand schuld ist daran.

Immerhin, solche Dinge passieren offenbar in unserm Lande, – und wir lassen sie passieren. *Bethli*

Abendkleid für Straßenkehrerinnen

Welches weibliche Wesen hätte nicht schon einmal von einem Abendkleid geträumt, von einer jener verführerisch märchenhaften Roben, entworfen von der Meisterhand eines Pariser Modeschöpfers? Die Zahl der Frauen, pardon, ich sollte sie wohl eher Damen nennen, die solche Balmain-, Dior-, Balenciaga oder Coco-Chanel-Träume realisieren können, ist bis jetzt nicht gerade überwältigend groß, eher verschwindend klein. Dabei sei aber betont: *bis jetzt*, denn nach dem, was ich neulich in der Zeitung gelesen habe, werden sich die Zeiten in dieser Hinsicht grundlegend ändern. Jedes weibliche Wesen hat die Möglichkeit, zu einem Modell-Abendkleid zu kommen, es muß sich nur ... als ... als ... Straßenputzerin bewähren. Die Behörden einer holländischen Stadt suchen nämlich, nachdem die Männer diese eher mühsame und nicht besonders angenehme Arbeit nicht mehr ausführen wollen, weibliche Straßenkehrer. Da zu befürchten war, daß auch das schwache Geschlecht den Straßenkehrerposten nicht gerade als sehr attraktiv empfinden würde, entschlossen sich die klugen, und scheinbar mit der Psyche der Evastöchter sehr vertrauten Stadtväter zu folgender Maßnahme: Sie stellen den straßenputzenden Damen nicht nur eine höchst adrette Uniform (wahrscheinlich à la Expo-Hostessen) zur Verfügung, sondern schenken ihnen als Sonderleistung jedes Jahr ein Abendkleid nach dem Entwurf eines Pariser Modeschöpfers ... Muß man da nicht fast ein klein wenig eifersüchtig werden auf die Chancen der holländischen Weiblichkeit? Aber wer weiß, vielleicht bürgert sich der Brauch auch in unserem Lande ein. Bei mir hat sich auf alle



Fälle, seit ich die Kunde von der inneren Relation zwischen Putzen und Modell-Robe vernommen habe, meine notorische Putzfaulheit in eine unglaubliche Putzwut verwandelt. Denn, wenn unsere helvetischen Stadtväter je nach dem Vorbild ihrer holländischen Kollegen handeln müssen, dann möchte ich in Sachen Putztechnik und Besenhandhabung so auf der Höhe sein, daß ich wirklich alle Anstellungschancen haben werde. Doris

Der Elfer

Vor etlichen Wochen machte ich meine Montagmorgen-Einkäufe. Ein netter, nicht mehr ganz junger Italiener, mit dem ich mich oft kurz unterhalte, rief mir von weitem zu: «I mögti hüt e so gärn en Elfer ha, i gönnt i guet bruuche.» Ich kannte ihn als eifrigen Toto-Spieler und meinte lachend: «Aber ein Dreizehner wäre doch viel schöner, da könnten Sie erst noch ein bißchen mit mir teilen.» Darauf Gelächter seinerseits und: «I meinu drum nid so en Elfer, i meinu en Elfer for Snee suufle.» Der Winter hatte uns seinen letzten Schnee beschert und

der Südländer schaufelte wacker drauflos, viel weiter herum, als es seine Pflicht gewesen wäre. Ein Elfer mit H. wäre ihm willkommener gewesen. MH

Das Schweigen

Ich mache bei einer 72jährigen Frau einen Besuch. Im Verlaufe des Gesprächs gibt sie ihrer Unzufriedenheit darüber Ausdruck, daß ihr Arzt immer sage, die sich bei ihr bemerkbar machende Abnahme der Gesundheit komme vom Alter. Sie beendigt ihre tadelnden Ausführungen mit dem Satz: «Mär sött äm Tokter nie säge wie alt das mär isch.» HG

Recht hat sie! *Bethli*

Auf dem Wege zu harmlosen Waschmitteln?

Zum Artikel «Von Dreck und Waschmitteln» in Nr. 14, Seite 29, dem ich ein paar Worte beifügte, erhalte ich von der Shell Switzerland die erfreuliche Mitteilung, daß sich die Chemiker «bezüglich abbaubarer Waschmittel» eben doch

