

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 91 (1965)
Heft: 2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Blick in die Gazetten



Fußballchläuse
und
informierte Leber

17 Tage ab Basel und Zürich ab Fr. **850.-**

Inkl. eine Uebernachtung in Athen auf dem Hin- und Rückflug

Kairo und die Pyrenäen ab Fr. 850.-
Ober-Aegypten/Luxor/Assuan ab Fr. 1545.-

Leider habe ich mich schon für eine Reise «Madrid und die Pyramiden» angemeldet!

Rettungs-Corps Sennwald

Hauptversammlung

Samstag, den 5. Dezember 1964, abends 8 Uhr, in der «Traube», Sennwald.

Ehren- und Passivmitglieder sind freundlich eingeladen. Aktive obligatorisch. 9297

Tenue: Mütze.

Vollzähliges Erscheinen erwartet

Der Obmann.

Vollzähliges Erscheinen im Dezember mit bloß einer Mütze als Tenue: das nenne ich eine Aktualität, respektive Nacktualität!

Cinemiroir

Nur wenige Tage

**2. Jamals
le dimanche**

Marktplatz Woche 3. 5. 7. 9 h; Sonntag ab 2 h

Mit Verlaub: Was gilt?

11. Januar, 20 Uhr, Ausspracheabend im Gemeindefestsaal. Thema: «Natürlich, die können schon!» - Mittwoch, 20 Uhr, Adventsfreier für Frauen und Mütter im Gemeindefestsaal.

Dolce vita in Ostermundigen!

und Heilbronner ist weißgott nicht als Radikaler bekannt, und er geht in seiner Kritik entschieden weiter als ich. (Haben Sie Ihre Leber also sachlich und objektiv informiert? Haben Sie mit Ihrer Fehlinformation nicht versucht, bewußt oder unbewußt, aus mir einen Kommunisten zu machen?)

Bewußt oder unbewußt: Beim Durchlesen dieser Zeilen wird eine Laus über Ihre Leser kriechen.

Guterhaltene

**Klavier-
handorgel-
Schlittschuh-
stiefel**

Grösse 4

Orgelschlittschuhe waren vor Jahrzehnten schon Mode: hier scheint es sich um eine flotte Weiterentwicklung, Marke 4, zu handeln.

Bezirksschule Bremgarten

Sprechstunden des Rektors: je Mittwoch von 20-21 Uhr, übrige Zeit nach Uebereinkunft.

Voranmeldung erwünscht.

geg. Kreislaufschäden
1 Lt. 20.55, ½ Lt. 11.25,
4.95, ir. Apoth. u. Drog.

Ehrlich: Als mein Vater eines Studentenstreiches seines Sohnes wegen einmal beim Rektor sprach, fühlte er sich eher kreislaufstrapaziert.

Die noch verbreitete Sitte, sich mittags drei bis vier Gänse einzuverleiben, ist dem Berufsmenschen, der nach dem Essen frohgemut an die Arbeit zurückkehren muss, nicht dienlich.

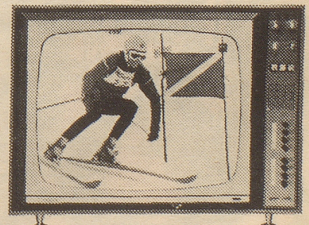
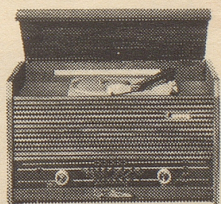
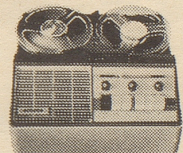
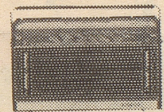
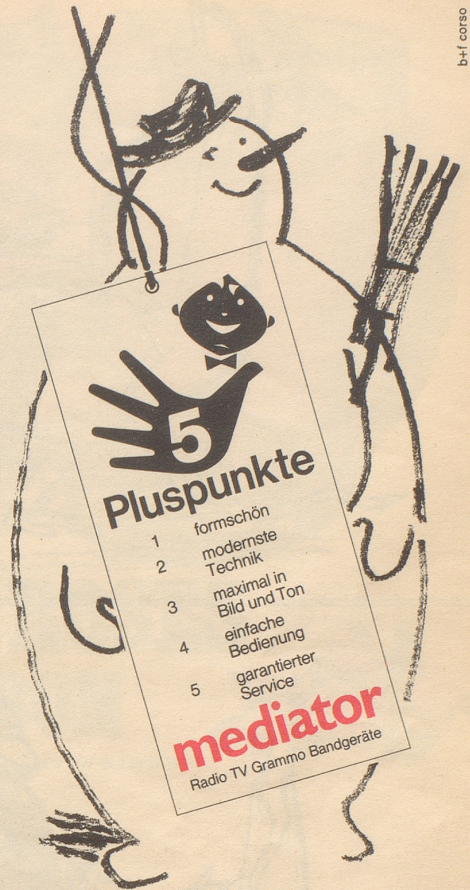
Vielleicht müßte man doch «drei bis vier» in Gänsefüßchen setzen?

Fussballklub

stellt

**10 kinderliebende
Samichläuse**

Das elfte Mannschaftsmitglied kann offenbar tatsächlich Fußball spielen.



mediator

Sicher in jeder Hinsicht!