Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 90 (1964)

Heft: 7

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







neu modern zentral ruhig



service **↑** preis **↓** (032) 23255









ST. GALLEN, St. Leonhardstr. 32

gegen Schmerzen



Erhältlich in Apotheken und Drogerien Fabr. Pharma-Singer, Niederurnen

ADLER Mammern (054) 8 64 47

Herrliches aus Geflügelhof, Kamin und Fischtrog Jeden Dienstag geschlossen Familie Meier-Glauser



Das neue Buch

FIAP-Photobuch 1964 der Fédération Internationale de l'Art Photographique. Verlag C. J. Bucher AG, Luzern.

Die Photobücher der FIAP haben seit Jahren unumstrittene Gültigkeit als Abbild der photographischen Leistung in der ganzen Welt, wie sie der künstlerisch empfindende Amateur anstrebt. Das Photobuch 1964 kann in dieser Beziehung als besonders gelungen bezeichnet werden, zeigt es doch in 121 Bildern aus 34 Ländern und Kulturgebieten eine Auslese des Besten, was auf dem Gebiet des Schöpferisch-photographischen geleistet wurde. Dabei stellt man mit Freude fest, daß dem Thema 'Mensch' – im ausgewogenen Portrait so gut wie in der geschickt zupackenden Augenblicksphotographie – jener Raum gewährt wurde, den diese Bildleistungen verdienen. Das gilt auch von der Landschaft, die hier in vielen, thematisch wie technisch bemerkenswerten Beispielen gezeigt wird, wobei darauf Bedacht genommen wurde, sowohl das lyrisch-verträumte wie das dramatisch-bewegte Bild zu Wort kommen zu lassen. Nicht weniger vertreten sind jene Studien, die dem Tier, der Pflanze oder dem Stilleben gewidmet sind und selbstredend fehlt auch das reizvolle photographische Experiment nicht. Die formale Aufteilung des großformatigen, schwarz-weißen wie des farbigen Bildmaterials erweist sich in ihren bewußten Parallelsetzungen und Gegenüberstellungen als besonders glücklich und erhöht noch den besonderen Reiz dieses unmittelbar ansprechenden und in seiner Art einzigartigen Bildwerkes.

Leser schreiben Slogans: Zu jeder Stund', in jedem Alter – lies statt Schund den Nebelspalter!



Für Neu-Abonnenten

Der/Die Unterzeichnete bestellt den Nebelspalter 6/12 Monate und zahlt den Abonnementspreis, auf Postcheckkonto IX 326, an Nebelspalter-Verlag Rorschach ein.

Gratiszustellung im Monat Februar

Δ	ho	12 12	am	an	ten	*01	CO

Schweiz: 6 Mte. Fr. 15.— 12 Mte. Fr. 28.— Ausland: 6 Mte. Fr. 20.— 12 Mte. Fr. 38.—

Name
Vorname
Adresse

Abonnement für _____ Monate

An den Nebelspalter-Verlag Rorschach senden